

“ အဓမ္မ ဘာမ ဣ မဟာ ဝုဿ ”

(၁)

“ ဒါ ကျွန်တော့အမပါ . အန်ကယ် . . ”

“ အော် . . အေးအေး . . ထိုင်ကြကွယ် . . ”

အသက်က (၄၀)လောက်ရှိသေးပေမဲ့ လူက တော်တော်ပင် နုသည်။ နမယ်က ဦးကျော်နီ . . သူက ဖော်ရွေတဲ့ အပြုံးနဲ့ ရွမ်းရွမ်းဝေအောင် ပြောလိုက်တော့ မောင်နှစ်မ နှစ်ယောက်လား သူ့စားပွဲရွှေက ကုလားထိုင်မှာ ဝင်၍ ထိုင်လိုက်ကြသည်။

“ အန်ကယ် . . က . . မမကို တွေ့ချင်တယ်ဆိုတာ နဲ့ ကျွန်တော်ခေါ်လာတာပါ . . မမနဲ့မယ်က ကျော့ကျော့ ခိုင် ပါ . . ”

“ အော် . . ”

ဦးကျော်နီရဲ့ မျက်လုံးတွေက ကျော့ကျော့ခိုင်ရဲ့ တကိုယ်လုံးကို ဖြတ်ကနဲသိမ်းကြုံကြည့်လိုက်သည်။

“ တခြားတော့ မဟုတ်ပါဘူး အန်ကယ် . . ကျမ မောင်လေးကို ဂရုတစိုက်နဲ့ ကြည့်ရှုစောင့်ရှောက်ထားတာကို ကျေးဇူးတင်တဲ့အကြောင်း ပြောချင်တာနဲ့ ခုလိုနဲ့အဆင်း စောင့်ပြီး အန်ကယ်ကို လူရှင်းမှ လာတွေ့တာပါ . . ”

“ ရပါတယ် . . သဇီရယ် . . အန်ကယ်က မောင်

ခေတ်ထက်ကို တူလိုထားလိုတဲ့ ခပ်မပ်မိလို့ သူများတွေထက် ပိုပြီး အခွင့်အရေးပေး စောင့်ရှောက်ထားတာပါ။ ကွယ်”

“အဲဒီအတွက်ဘဲ သမီးကလဲ ကျေးဇူးတင်လို့ မဆုံးပါဘူး အန်ကယ် . . .”

“ကဲ . . . မောင်ခေတ်ထက်ရေ စားဖို့ သောက်ဖို့ ဟခုခုမှာကွာ . . .”

“အာ . . . အန်ကယ်နေပါစေ ခိုင်တို့ခုထဲ ပြန်တော့မှာပါ . . .”

“အန်ကယ်လဲ အာသလိုရှိလို့ပါ . . . ခိုင်းစရာလူလဲ မရှိတော့ဘူး ကဲ မောင်ခေတ်ထက်ဘဲ သွားပါကွာ . . . ယ့် မြေညီထပ်ဆင်းပြီး လမ်းကို ကူးလိုက်ရင် ဆိတ်သားကင်ဆိုင်က မင်းလဲသိပါတယ်သွားဝယ်ကွာနော် . . . မင်းပြန်လာ တော့ မြေညီထပ် စားသောက်ဆိုင်က အစားအစားဆွဲခဲ . . . ကဲ . . . ရော့ . . .”

ဦးကျော်နီက ငွေစက္ကူတစ်ထောင်တန် (၃)ရွက် ထုတ်ပေးလိုက်တော့ ခေတ်ထက်က တစ်စုံတစ်ခုလုံးရှိသူက ထွက်သွားတော့သည်။ ဦးကျော်နီကပါ အာသလိုလိုရှိနေဟယ် ဆိုတော့ ငြင်း၍မကောင်းတော့။

မိုးခန်းကျယ်ကြီးထဲတွင် ဦးကျော်နီနှင့် ကျော့ကျော့ ခိုင်နှစ်ယောက်ထဲ . . . အခန်းဝမှထွက်သွားသော ခေတ်ထက်

ကိုလှမ်းကြည့်နေသော ဦးကျော်နီ၏အကြည့်က သူမ၏ မျက်လုံးတွေဆီသို့တည်တည်မတ်မတ်ကျရောက်၍ လာသည်။ ရင်ထဲမှာပင် စူးကနဲ ဖြစ်သွားရသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်မျက်လွှာလေးကို ချကာ မျက်နှာလေးကို ရှေ့သို့ ဝိုက်လိုက်သည်။ အထွေထွေမန်နေဂျာကြီး ဦးကျော်နီနှင့်ထိုင်သည်က (၁၄)ထပ်ရှိသော အဆောက်အဦးကြီး၏(၉)လွှာတွင် ဖြစ်သည်။ ဒီကမှ မြေညီထပ်ဆင်းကာ လမ်းဘေးကပ်သို့ ကူးပြီးခေတ်ထက်က ဆိတ်သားကင်သွားဝယ် ရှဦးမည်။

အထန်ကြာသည်ထိ စကားမဆိုမိကြ ဦးကျော်နီတစ်ယောက်သူမ၏ တကိုယ်လုံးကို သိမ်းကြည့်၍ ဝိုက်ကြည့်နေမယ် ဆိုတာကို ကျော့ကျော့ခိုင် သေချာသိသည်။ သူမ၏ ရင်ထဲသွင်း တလှုပ်လှုပ်ဖြစ်၍ နေရချေပြီ။ ခဏမျှကြာမှ ဦးကျော်နီထံမှ ထက်ပြင်းချသံခပ်သဲ့သဲ့ ကြားလိုက်ရပြီး . . .

“သမီးက ကျောင်းပြီးသွားပြီလား . . .”

“ဟုတ်ကဲ့ မနှစ်ကဘဲ ပြီးပါတယ် . . .”

“အသက် ဘယ်လောက်ရှိပြီလဲ . . .”

“(၂၀)ပါ အန်ကယ် . . .”

“သမီးတို့မိဘတွေကရော . . .”

“သမီးတို့မှာ မိဘတွေ မရှိကြတော့ပါဘူး . . .” ၆

မောင်နှစ်မ နှစ်ယောက်ထဲပါ မိဘတွေလက်ထက်က ကျန်ခဲ့တဲ့ အိမ်ကို သုံးခန်းကာပြီး သမီးတို့က တစ်ခန်းနေပါတယ်။ ကျန်တဲ့ နှစ်ခန်းကို ငှားထားပါတယ်။ နောက် သမီးက အိမ်ဆိုင်လေးလဲဖွင့်ထားပါတယ်။ အရပ် သမီးအဝေးသစ်တက်နေတုံးကတော့ မောင်လေးနဲ့ တလှည့်စီ စေ့ရောင်းပါတယ်။ ခုသမီးက ကျောင်းပြီးသွားတော့ မောင်လေးကို အနီကင်္ဂါတို့ ဆီမှာအလုပ်သွင်းပေးထားပြီး သမီးတစ်ယောက်ထဲဘဲ ချောရောင်းနေတာပါ။

“အော် .. အော် ..”

နှစ်ယောက်ထဲ တိတ်ဆိတ်ဆိတ်ထိုင်နေရတာထက် စာရပ် တော်အိုးမယ်လို့ တွေးကာ ကျော့ကျော့ခိုက်က စကားကို အရှည်ကြီးပြောပစ်လိုက်သည်။ သူမ စကားအဆုံးမှာပင် ဦးကျော်နီက ထိုင်နေရာမှထ၍ သူမထိုင်နေရာသို့ ငလျှောက်၍ လာသည်။ ပြီးတော့ ကျော့ကျော့ခိုက်၏ ကုလားထိုင်ပေးတွင် ရပ်လိုက်သည်။ သည်နောက် ထိုင်နေသော သူမကို ဝိုင်း၍ ကြည့်လိုက်ရင်း ..

“သမီးက တော်တော်လှတာဘဲနော် ..”

“အို ..”

ကျော့ကျော့ခိုက်တစ်ယောက် ရပ်တွေတုန်နေရပါ သည်။

“အော် .. ဝါနဲ့ သမီး ..”

ကျော့ကျော့ခိုက်က သူမ၏ မျက်နှာလေးကို မေ့ကာ ဖြတ်ကနဲအကြည့်သွင်း ဦးကျော်နီက သူမ၏ ပခုံးသားလုံးလုံး အိမ်လေးကို ဆတ်ကနဲ ညှစ်ကာ ကျော့ကျော့ခိုက်ကို ဖြတ်ကနဲ နှိုးလိုက်တော့သည်။

“ရှက် .. ရှက် ..”

“ဟင် .. အို .. အို .. ကဲ .. ဟာ ..”

“ဖျန်း .. ဖျန်း”

ဦးကျော်နီ၏ ပါးနှစ်ဖက်စလုံး နီရဲသွားသည်။ ကျော့ကျော့ခိုက်က တယ်ပြန် ညာပြန်ကို ချိတ်ပစ်လိုက်သည်။

ထိုအချိန်မှာပင် စားပွဲပေါ်မှ တယ်လီဖုန်းက မြည်လှသဖြင့် ဦးကျော်နီက သူမနားမှစွာကာ ဖုံးကို ကိုင်၍ စားပွဲဘေးတွင် မတ်တတ်ရပ်လျက်ကပင် ကျော့ကျော့ခိုက်ကို ကျောပေး၍ ဖုံးပြောနေသည်။

ဦးကျော်နီ ဖုံးပြော၍ မပြောမှီမှာပင် ဇော်ထက်က ပြန်၍ရောက်လာသည်။ သူတို့ မောင်နှမနှစ်ယောက် အတွက် ဘာမှုဝယ်မလာ။ ဦးကျော်နီအတွက်သာ ဆတ်ထားကင်နှင့် အချိုရည်ပေးပါလာ၍ စားပွဲပေါ်တင်ပြီး ပိုသောငွေပါ စားပွဲပေါ် သို့ဇော်ထက်က တင်ပေး၍ အပြီမှာပင် ကျော့ကျော့ခိုက်က “အန်ကယ် . သမီးတို့ ပြန်မယ် ..” ဟု ဆိုလိုက်ရာ ဖုံးပြောရက်မှ ဦးကျော်နီက သူမတို့ကို ခေါင်းငြိမ်၍ ပြလိုက်

လေတော့သည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်နှင့် ဦးကျော်နီတို့၏ လေထံ
ဟန်ပန်မှာ ဘာမျှမဖြစ်သည့်အတိုင်း ပုံမှန်သာဖြစ်ပါတော့
လေသည်။

.....

(၂)

အချိန်ကာလ (၃)လဆိုတာက ဘာမျှမကြာလိုက်
ပေမဲ့လဲ ကျော့ကျော့ခိုင်ကတော့ ဦးကျော်နီ၏ ရှေ့လိုတယ်
ကျော့ပြန်လည်ကာ ရောက်ရှိနေနေချေပြီ။

ဇော်ထက် တာဝန်ယူရသော စတိုးမှ ဆောက်လုပ်
နေပစ္စည်း သိန်း(၆၀)ဖို့ ကွာဟနေရသဖြင့် အသွေထွေ
မန်နေဂျာကြီး ဦးကျော်နီက တရားလိုလုပ်ကာ အမှုပွင့်ခဲ့ သည်
ဇော်ထက် အထဲသို့ရောက်နေချေပြီ။

ပရိဒေဝီဒေတောက်လောင်ချီဖြစ်သော ကျော့ကျော့
ခိုင်တစ်ယောက် ရှေ့မျက်နှာ နောက်ထားပြီး ဦးကျော်နီထံ
ရောက်လာခဲ့ရသည်။

ဦးကျော်နီ၏ ရှေ့တွဲတဲ့ ကုလားထိုင်တွင် ကိုင်စ
သော ကျော့ကျော့ခိုင် တစ်ယောက် မျက်ရည် မကျမီခေရ
အတော်ပင်စိတ်ကုန်ချုပ်တီး၍ ထားရပါသည်။ ဘာဘဲဖြစ်ဖြစ်
သူမသည် ဦးကျော်နီကို သူမ ရွှင်ကပ်ရသည်။ ကဏ္ဍကဏ္ဍ
တောင်းရသည်။ ဦးကျော်နီကလဲ ကိစ္စအားလုံးကို နာရီပိုင်း

အတွင်း ရှင်းလင်းသွားအောင် ကူညီဆောင်ရွက်ပေးမည်ဟု
ပြောပြီးခဲ့ပေမဲ့လဲ ကျော့ကျော့ခိုင်က မျက်ရည်မကျအောင်
မနဲချုပ်တီးထားနေရသည်။ အိမ်ကိုရောင်း၍ လျှော်မည်ဆိုပါ
ကလဲ အိမ်ရောင်းလျှင် သိန်း(၄၀)ထက် ပိုမရနိုင်။ လျှော်လို
ကော အမှုကပြုပြင်သွားမည်လား။ ကျော့ကျော့ခိုင်တွင် ရွှေ
စရာလမ်းမရှိတော့ပါ။

“စဉ်းစားပေါ့ သမီးရာ အန်ကယ်ပြောတဲ့ အစီအစဉ်
က ဘယ်သူမှလဲ သိမှာမဟုတ်ဘူး။ ပြီးတာနဲ့ နာရီပိုင်းအ
တွင်းမှာ သမီးရဲ့ကိစ္စတွေအားလုံး အဆင်ပြေသွားမှာပါ။ နို့ခွံ
ရင် မောင်ဇော်ထက်ရဲ့ ငယ်ရွယ်နုပျိုတဲ့ ဘဝလက်တမ်းကို
.. အထဲ .. မှာဘဲ ..”

“အိ .. အန်ကယ် ..”

ကျော့ကျော့ခိုင် စကားကို ပြီးကနဲ မဆက်နိုင်ပါ။
အမှန်တော့ ဒီလောက် များပြားသော တန်တိုးရုံသည် ပစ္စည်း
များကို ဇော်ထက် အလွဲသုံးစားလုပ်တာ မဖြစ်နိုင်ဆိုတာကို
ကျော့ကျော့ခိုင် သေချာသိသည်။ ဒါပေမဲ့လဲ ကိစ္စက ဖြစ်လာ
ခဲ့ပြီ။ သူမဘာမျှ မတတ်နိုင်တော့။ ဦးကျော်နီ၏ လက်ခုပ်ထဲ
က ရေဖြစ်နေချေပြီ။

“အန် . အန်ကယ် .. ပြောတဲ့အတိုင်းဘဲလုပ်ပါ”

“ဟဲ .. ဟဲ .. ဒီလိုမှပေါ့သမီးရယ် . ဟဲဟဲဟဲ”

လေးဇန့်တွဲ တိုက်ကြိုတလုံး၏ ခုနှစ်သွားရုံ အခန်း
တခန်း။ ဦးကျော်နီရယ် . ကျော့ကျော့ခိုင်ရယ် . . . ပြီးတော့
အသက်(၂၅) (၂၈)လောက်ရှိမည်ဖြစ်သော ကရင်ကပြော
အမျိုးသမီးတစ်ယောက်ရယ် ဧည့်ဇန့်ထဲတွင်ရှိနေသည်။

“သူ . . . က . . .”

ကျော့ကျော့ခိုင်က တစ်ဖိအမျိုးသမီးကို ရည်ရွယ်
၍ မေးလိုက်ခြင်းဖြစ်သည်။

“သူက အန်ကယ်ရဲ့ ဇနီးပါ။ နော်မူလေးတဲ့ . . .”

“ဟို . . . အန်ကယ်ပြောတဲ့က . . .”

“အို ဒီ(၃)ယောက်ထဲတဲ သိမှာပါကွာ စိတ်ချပေါ့”

ဒီအခြေကုမတော့ ကျော့ကျော့ခိုင် တစ်ယောက်
ထူးတော့ပါ။ တာမှ မပြောဘဲ အသာပြိုင်၍နေလိုက်သည်
နော်မူလေးက သူ့ဇနီးဆိုတာ ဟုတ်နိုင်ပေမဲ့ အကြံငတော့
ဖြစ်နိုင်။ အငယ်ပင်ဖြစ်ရမည်ဟု ကျော့ကျော့ခိုင်
တွေ့လိုက်သည်။

“ကဲ . . . လာ . . . သမီး . . . အထဲသွားရအောင်”

ပြောရင်းကထ၍သွားသော ဦးကျော်နီနောက်ထဲ
လိုက်ရင်း ပြီးကနဲ ထ၍ မရပ်နိုင်သေးဘဲ စိတ်ကုသင်း
သက်ပြင်းချပြီးမှ ထ၍ လိုက်သွားနိုင်ခဲ့သည်။ နော်မူလေး
တော့ အပြင်မှာ ကျန်ရစ်ခဲ့သည်။

တစ်ဇန့်ကျယ်ကြိုတစ်ခု အထဲတွင် နှစ်ယောက်တိမ်
ကတယ်ကြီးနှင့် မွေ့ယာယူကြီး ဇန့်နားစွာ ပြီးဆပ်ထားသည်
အထဲရောက်တော့ ဦးကျော်နီက ကျော့ကျော့ခိုင်အား မွေ့ယာ
ယူကြီးကို ညွှန်ပြ၍ . . .

“သမီး . ကတယ်စောင်းမှာတိုင် . . . ပြီးတော့ အန်
ကယ်ကိုကြည့်နေ . . .”

သူပြောသည်အတိုင်း ထင်၍လိုက်သည်။ ပြီး
လျှင် ဦးကျော်နီက သူမ၏ ရှေ့သို့ တိုးကပ်၍လာသည်။ သူမ
၏ ရှေ့ (၃)ပေမျှ အကွာတွင် ရပ်လိုက်သည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက်ရပ်ထဲတွင် တစ်ဇန့်ဒိန်း
ဖြစ်၍နေသည်။

ဦးကျော်နီက သူမ၏ ရှေ့တွင်ရပ်ပြီးသည်နှင့် သူမ၏
အင်းကိုကို တဖြေဖြေချင်း ချွတ်လိုက်သည်။ အင်းကိုများ
အနုန်လုံ့ကျွတ်သွားတော့ သူ့ပုခိုးကို လက်တဖက်က ဖြည့်
ချလိုက်သည်။

“ဒီမှာ ကြည့် . . .”

ဦးကျော်နီ၏ အလံက တိန်း၍ ထွက်သွားသည်။ သူမ
တန်သွားသည်။ အပျိုစင်မလေး ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက်
ဦးကျော်နီက သူ့ပုခိုးကို ချွတ်အချွတ် ကြမ်းပြင်ပေါ်သို့
လှမ်း၍ ကြည့်လိုက်သော သူမ၏ အကြည့်က ဦးကျော်နီထံ

သို့ မှတ်ခြင်း ပြန်၍ရောက်သွားရသည်။

“လီ” ဆိုတဲ့အကြောင်း . . မာလဲမာသည်။ တောင်လဲ တောင်သည်။ တောင်မတ်၍တော့ မနေသေးပါ။ ကော့ ကြည့်နေရင်းမှပင် ကော့ကော့ခိုင်၏ စိတ်များ ယောက်ယက် ခတ်၍လေရသည်။

“ကဲ . . သီးက ထရပ်လိုက်”

ဒီတခါလေသံက ပျော့ပျော့လေပေ။ ကော့ကော့ ခိုင်က ကုတင်စောင်းတွင် ထိုင်နေရာမှ မတ်တပ်ထ၍ လိုက်တော့ ဦးရှော်နီက သူ၏ ကိုယ်လုံးတီးကြီးကို ကုတင် စောင်းတွင် ခြေထောက်လောင်းချကာ ထိုင်လိုက်ပြီး ပေါင်နှစ်ခုကို ကားလိုက်သည်။ သူ့ရှေ့တွင်က ကော့ကော့ခိုင်က မာတပ်ရပ်လျက် ရှိသည်။ သူ့မျက်လုံးတွေက ကော့ကော့ခိုင်ကို ခေါင်းမှခြေဖျားထိ အပြန်ပြန်အလှန်လှန် ကြည့်နေသည်။

ကော့ကော့ခိုင်သည် တရပ်ကပြား ပြစ်၍ အသံလေးတွေက ဖွေးဥနေသည်။ အရပ်က (၅)ပေ (၅)လက်လောက်ရှိပြီး အစိုးအစားက (၃၄၂၂ ၃၅) ဖြစ်သည်။

သီးကထိပ်လှတစတဲ့ . . ဟင်းဟင်း . . ကဲ သက ပိုးဟက်နဲ့ရတီ အန်ကယ်ကို ကော့ဖေပြီး လျှောက်သွားနှင့် လမ်းလျှောက်ရင်း နှိပ်ဖပ်ကြီးတွေ တုန်နေတာကို ကြည့်ရင်လို့ . . “အို . .” မတတ်နိုင်တော့ပါ။ လျှောက်

ရပါတော့သည်။ မတံ့အောင် ဖြေဖြေခွင်း ထိန်း၍ လျှောက်သော်လည်း မောင်းကားလုံးတစ်၍ (၃၇)ပင်ချီသော သူမ၏ ဖင်သားတွေက နာရီချိန်သီးလွှဲသလို ခါသမ်း၍ တထော်ထော် ခါနေကြသည်။ ကော့ကော့ခိုင်တစ်ယောက် တဖက်နံရံကို မျက်နှာခွင်းဆိုင်မိချေပြီ။

“ငါ့ကိုကြည့်ပြီး တဲ့တဲ့ ပြန်လျှောက်”

ချားကနဲ လှည့်ကာ ပြန်လျှောက်၍ ကြည့်လိုက်သည်။ “အလို့ . .” ဖောဖောက မာတောင်နေသော ဦးရှော်နီ၏ ဆံပိုက်ပိုက်လီကြီးမှာတန်း၍ အောင်မတ်နေသည်ကို အံ့သြစွာတွေ့လိုက်ရသည်။

ဦးရှော်နီ၏ ရှေ့သို့ရောက်တော့ ကော့ကော့ခိုင်က သူမ၏ ခြေလှမ်းတွေကို ရပ်လိုက်သည်။

“ကဲ . . အထက်တွေကိုခွတ် . . ဖြေဖြေခွင်းခွတ် အင်းကိုကစပြီး အကုန်ခွတ် . . တာတစမှ မကုန်အောင် ခွတ် လိုက်စမ်း . .”

လေသံက မာသည်။

ကော့ကော့ခိုင်တစ်ယောက် စိတ်တွေမှာ ယောက်ယက်ထိ၍ရပ်ထဲတွင်လဲ တစ်နီးပိန်းပင် ပြည်အောင် ခုန်နေပြီး ရပ်ထဲတိုင် ကြပ်ကာ မောနေသည်။

အပေါ်မှ ခါးတို အင်းကိုပန်းရောင် လက်ပြတ်လေ

ကိုရွတ်ချလိုက်သည်။ ဖြူဖွေး၍ တင်းနေသော အသားတွေ
 နှင့် ဘရာဇီယာ အနက်လေးမှာ လိုက်ဖက်ရုံမျှမက ဖေါင်
 တင်း၍ မို့မောက်နေသော သူမ၏ ရင်သား အနံ့ကြောင့်
 စွဲမက်စရာဖြစ်၍နေရသည်။ ထို့ပြင် တင်းတင်းလေး စည်
 ရောင်ထားသော ဘရာဇီယာလေးကြောင့် အတွင်းမှနေ
 ပြည့်လုံကာ တစ်၍ထွက်နေသော ဖြူဝင်း၍ ညက်ညက်
 သည့် အသားလေးများမှာ အံ့၍နေသည်။ ဦးကျော်နီ၏ မျက်
 လုံးများသည် အရောင်ထွက်၍ တောက်ပလာသည်။

အပေါ်ကအင်းကိုလေးကို ချွတ်၍အပြီး ဘရာ
 ယာလေးကိုချက်ခြင်း ချွတ်ရန် ယုံမယုံဖြစ်နေရသောကြောင့်
 ကျောကျောခိုင်တစ်ယောက် အကရပ်၍ နေလိုက်ခြင်းဟာ
 ဦးကျော်နီကို ကြည့်ရန် တမင်နား၍ ရပ်ပြုသလိုဖြစ်သွား
 သည်ကို စဉ်းစားလိုက်မိသည်နှင့် သူမသည် ချက်ခြင်း
 ဘရာဇီယာအနက်လေးကို ချွတ်ချလိုက်သည်။

ထိုထိုချွတ်လိုက်သည်နှင့် တစ်ချက် နှစ်ချက်မျှ
 ကနဲဖြစ်ကာ ပေါ်ထွက်လာကြသည့် ရင်သားဖွေးဖွေးလေး
 အနံ့မှာ ဖွေးနှစ်နေရုံမျှမက ဖွံ့ဖွံ့ထွားထွားနှင့် တင်း၍ ဖေါင်
 နေကြသည်။

ပန်းနုရောင် ခပ်ရောင်ရောင်လေး ဖြစ်၍နေသော
 လေးများထိပ်မှ အပိုင်းလေး၏ အပေါ်တွင်တော့ မှန်ကန်

စေ့သာတာ နီနီရဲ့ရဲ့နီနီသီးခေါင်းလေးများမှာ အပျိုစစ်သမီး
 ကပ်၍ သိသာရုံလေးချိန်ဝင်နေသည်။

ဝင်းမွတ်၍ ညက်ညောသော ဝမ်းဗိုက်သားလေးများ
 မှာ ပြားချပ်တင်းမာလျက် လျှောဆင်းကာ သူမ၏ ထင်စကပ်
 အနက်လေးအောက်သို့ ဝင်ရောက်၍သွားသည်။

ဒီတခါတွင်လဲ ကျောကျောခိုင်တစ်ယောက် သူမ၏
 သရာဇီယာကို ချွတ်၍အပြီး ထင်စကပ်လေးကို ချက်ခြင်း
 မချွတ်သေးဘဲ ချွတ်ရန်ဝန်လေးနေခြင်း . . . အားယူနေခြင်း
 အချိန်လေးက သူမ၏ ရင်သားများကို တစ်ခိုတစ်ခိုပင် ခပ်ကြာ
 ကြာလေး ကြည့်ဖြစ်အောင်ဖန်တီးပေးလိုက်သလို ဖြစ်သွား
 ရပြန်သည်။

ကျောကျောခိုင်သည် တံတွေးတစ်ချက် မျှချကာ
 အားတင်းလိုက်ပြီး သူမ၏ တံယင်နေသော လက်ချောင်း
 လေးများက လှုပ်ရှား၍သွားသည်။ ဖြေးဖြေးချင်းပင် ချွတ်
 လိုက်တော့ သူမ၏ ထင်စကပ် အနက်ရောင်လေးမှာ ခြေ
 များဆီသို့ ကွင်းလုံးပုံ၍ ကျသွားရရှာပါတော့သည်။

လုံးအယ်သော ဖင်သားကြီးများနှင့် ဖေါင်းမို့၍ နေ
 သောစောက်စုတ်အုံလေးတို့ကို မလုံမခြုံ ဖုံးအုပ်ထားသည်။
 ပါးလွှာသော အသားကပ်ဘောင်းဘီ ပန်းရောင်လေးသာ
 ကျန်တော့သည်။ ကျောကျောခိုင်ကလဲ သူမ၏ အတွင်းခံ

ဘောင်းဘီလေးကို ချက်ခြင်းလိုပင် ချွတ်၍ ချသည်။ ဒါပေမယ့် ဦးကျော်နီပြောထားသည့် အတိုင်း ခပ်ဖြေးဖြေးပင် ဘောင်းဘီလေးပေါင်လယ်သို့ အရောက် . .

“တော်ပြီ ခဏ . . ရပ်ထား . .”

ဘောင်းဘီလေးဆီမှ သူမ၏လက်များကို ချွတ်အနံ့ငယ် ကုန်းသွားသောခါးကို ဆန့်လိုက်သည်။

“လှလိုက်တဲ့ စောက်ဖုတ်လေး . .”

ကြားလိုက်ရသော စကားကြောင့်ကျောပေးရာ တစ်ယောက် သူမ၏ ရင်ထဲတွင် အေးကနဲဖြစ်သွားရသလို

အပေါ်ဖက်မှနေ၍ တဖြေးဖြေး ပြေဆင်းလာသလို သူမ၏ ဝမ်းပြင်သာလေးက ဆီးပိတ်တွင် ခုံး၍တက်လာ

သည်။ မို့ပေါင်း စောက်ဖုတ်လေး။ လုံးဝန်း၍ ဖောင်းတင်နေသည်။ ကလေးငယ်တစ်ယောက်၏ လက်သီးရုတ်ခတ်

လောက်ထိ မို့၍ခုံးထနေသည်။

စောက်မွှေးလေးတွေက ပါးပါးလေးနှင့် နူးနူးညံ့ညံ့ တိုတိုလေးတွေဆိုတော့ ဝင်း၍အိနေသော ဧကန်မှ

အသားလေးက မို့ဖောင်းလျက် ပြေး၍ ဟပ်ချင်ချင်နေ၍ ဖြစ်နေသည်။

လက်တစ်လုံးလောက်ထူသော ကျောကျောခိုင်းနေရာတွင် အတိုင်းဖက်မှ တထပ်ခံထားသောပိတ်သားလေး

စောက်ဖုတ် နှုတ်ခမ်းသားလေးတွေက တင်း၍ ဖောင်း

တဖက်နှင့်တဖက် တင်း၍ စေ့ကပ်နေသည်မှာ သေချာပြီဟု ပြမည့်ပုံဖြစ်နေသည်။

“ဘောင်းဘီကို ဆက်ချွတ်” လေသံမာမာဖြင့် သံပြတ်ဖြင့်ပြောသည်။ ကျောကျောခိုင်းက သူမ၏ ဘောင်းဘီလေးကို ဆက်၍ ချွတ်သည်။ ခြေဖျားနားရောက်တော့ ပထမ ချွတ်

ထားသည့် ထုတ်စကပ်လေးကို ထေးသို့ ဖယ်၍ ဘောင်းဘီလေးကို သူမ၏ ခြေမှ အပြီးတိုင် ချွတ်လိုက်သည်။

ဘောင်းဘီချွတ်ရင်း ကုန်းကုန်းကွကွဖြစ်နေသော ကျောကျောခိုင်း၏ ကိုယ်လုံးတီး တိုတိုယင်ယင်လေးသည် မစုံ

မရဲ မချီထင်ကဲလေးဖြင့် ဖြစ်နေရရှာကာ တအားကုန် ဆွဲ၍ ဆောင့်ပစ်ချင်စရာကောင်းနေသည်။

“ဘောင်းဘီကို ကိုင်ပြီး ခါးဆန့်လိုက်”

ကျောကျောခိုင်းတစ်ယောက် သူမ၏အတွင်းခံ ဘောင်းဘီ ပန်းရောင်လေးကို လက်တဖက်မှ ကိုင်ကာ ခါး

ဆန့်၍ရပ်လိုက်သည်။

“ဘောင်းဘီကို အတွင်းအပြင် လှန်လိုက် . . အတွင်းဖက်က အပြင်ဖက်မှာရှိပလေစေ”

သူမက ဘောင်းဘီလေးကို အတွင်းအပြင် လှန်လိုက်သည်။ ဘောင်းဘီလေး၏ ရှေ့ဖက် စောက်ဖုတ်လေး

အတွင်းအပြင် လှန်လိုက်သည်။

ဘောင်းဘီလေး၏ ရှေ့ဖက် စောက်ဖုတ်လေး

မှာ အပြစ်ဖက်သို့ ရောက်၍လာသည်။

“ငါ့ဆီကို ပေးလိုက် . . .”

ပြောသည့်အတိုင်း လှမ်းပေးလိုက်တော့ ဦးကျော်နီက သူမ၏ အတွင်းခံတောင်းတီလေးကို လှမ်း၍ ယူလိုက်သည်။

“ဒီမှာ သေသေချာချာကြည့် မျက်တောင်မခတ်နဲ့”

သူမလှမ်း၍ ကြည့်လိုက်တော့ ဦးကျော်နီက

သူမ၏ ဘောင်းဘီလေးရှိ သူမ၏ စောက်ပတ်လေးနှင့်

ဝရယိုတွေနေခဲ့သော ဘောင်းဘီလေး၏ အတွင်းမှဟယ

ခံထားသော ပိတ်သားလေးနှင့် သူ၏ ထောင်မတ်၍ က

တန်းဖြစ်နေသည့် လီးတန်ကြီးပတ်လည် အရေပြားဝင်

ခွေးကဲ့သို့ထွက်နေသော စိုထိုင်းထိုင်း အရာပေးများ

ဖြေးဖြေးခြင်းသုတ်နေသည်။

မြင်လိုက်ရသည်နှင့်ပင် ကျော့ကျော့ခိုင်သည် အ

အလျောက် သူမ၏စအိုလေးကို ရှုံ့လိုက်မိသည်။ ပြီးပေး

သူမ၏ စိတ်တွေမှာ ပို၍ လှုပ်ရှားလာကြပြီး တကိုယ်

ပူနွေး၍လာရသည်။ လီးတန်ကြီးတစ်ချောင်းလုံးကို ဝံ့

နပြေ သုတ်ပေးပြီးသည်နှင့် ဦးကျော်နီက သူ၏

ဘောင်းဘီလေးကို လွှတ်ချလိုက်သည်။

“ထမိန်မရှိတော့တဲ့ နှင့်ဖင်ကြီးတွေ လမ်းလျှောက်

လျှောက် . . .”

ဒီတခါခါကလေးတွေ အပေါ်မှ စည်းနှောင်ထား

သော ထုတ်စကပ်လေးမရှိတော့၍ ကျော့ကျော့ခိုင်၏

ဖင်သားလွှေးလွှေးကြီးတွေမှာ စောစောကထက် ခါယမ်းကာ

ပို၍ တဆတ်ဆတ်တုံ့နေသည်။

“ငါ့ကို ကြည့်ပြီး ဒီဖက်ဘက်ပြန်လျှောက်”

သူမ၏ ကိုယ်လုံးတီးလေးကို လှည့်၍ လျှောက်ကာ

သူမထံသို့ ကြည့်လိုက်သည်။ “အို” တန်းတန်းကြီး ထောင်မတ်

၍နေသော အကြောအပြင်းပြင်းဖြင့် ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်

ကြီးသည် တဆတ်ဆတ်ပင် ခါ၍တုန်နေချေပြီဖြစ်သည်။

သူမ၏ရင်ထဲတွင်လဲ စောစောကလောက် ထိတ်

လန့်ကြောက်ရွံ့မှုတွေ မရှိတော့သည်ကို ကျော့ကျော့ခိုင်သည်

သူမကိုယ်သူမ ဝံ့သြသြသည်။ ဦးကျော်နီ၏ ရှေ့သို့ အရောက်

ခြောက်ရပ်လိုက်သော်လည်း ဒီတခါတော့ ခပ်ရဲရဲပင် ဦးကျော်

နီ၏ မာကျောလှပြီး ထိပ်ပိုင်းတခုလုံး ပြင်လန်ကာ နီရဲနေသော

လီးတန်ကြီးကို ဆက်၍ ကြည့်နေမိသည်။

ဒါကိုသိသော မြင်သော ဦးကျော်နီက သူ၏ သန်

မာလှသော ပေါင်လုံးကြီးနှစ်ဖက်ကို ထပ်၍ ကားကား သူ၏

ခါးကို ကျော့၍ လီးတန်ကြီးကို ပြထားလိုက်သည်။ အရှည်က

(၈)လက်မလောက်နှင့် လုံးပတ်က ငါးပတ်လုံး

လေ့ကျင့်ပါသည်။ လေ့ကျင့်နက်နက်တွေကလဲ ခံနိုင်ရည်ထူထပ်
 တွန့်လိမ်ကောက်ကွေး၍နေကြပြီး အောက်မှ ကွေးအုတ်မဲ
 ကလဲ လုံးတစ်၍ သူမ၏ လက်ထီးဆုတ်မှုပင် မကန့်သတ်
 ကျော့ကျော့ခိုင်က ဦးရှောင်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို မျက်ခေတ်
 မခတ် ထူးဆိုင်၍ ကြည့်နေစဉ်မှာပင် ထောင်မတ်၍ ပြီး
 ကာ အကြောအပြင်းပြင်းထူ၍နေသော သူ၏ တဆတ်ဆတ်
 ဖြစ်နေသော လီးတန်ကြီးကို ဦးရှောင်နီက ဝေါက်ကနဲခတ်
 ကနဲဖြစ်၍ သွားရအောင် တော့၍ တော့၍ ပြုလုပ်ပေး
 လီးတန်ကြီးမှာ (၃)ကြိမ်မျှ တဝေါက်ဝေါက်ဖြစ်၍ သွား
 သည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ရင်ထဲတွင် လှိုက်ကနဲ လှိုက်က
 (၃)ကြိမ်ခံစားလိုက်ရပြီး နောက်ဆုံး လှိုက်ကနဲခံ စားလိုက်
 မှီနီနှင့် တပြိုင်နက်ထဲမှာပင် သူမ၏ စောက်ဖုတ်ထဲမှ စစ်
 ဆီပြင်းပြင်းလေးဖြစ်သွားရသဖြင့် သူမ၏ ကိုယ် လုံး
 ဖြဖြလေးမှာ လှုပ်ကနဲဖြစ်သွားရသည်။

“နောက်ကို နဲနဲဆုတ်ပြီး ဟိုးဖက်လှည့် . . . ဟုတ်
 . . . ဖင်ကို ကုန်းလိုက် . . . ဟုတ်ပီ . . . နဲနဲထပ်ကုန်း
 ရပြီ . . . စားစိအတိုင်း လောနေ . . .”

လေသံမာမာဖြင့် သူမကို ပြောဆိုခိုင်းစေနေသော
 ဦးရှောင်နီ၏ အသံကို ကြားရသည်ကပင် ကျော့ကျော့ခိုင်
 ရင်ထဲတွင် နွေးကနဲ နွေးကနဲ ဖြစ်၍ ခံစားနေရသည်။

ဖင်ကုန်းပြထားသော နောက်မှ ဦးရှောင်နီက အရ
 သာခံ၍ ကြည့်နေသည်။ မွေးမွေးလှုပ်၍ ခါးနေသော ဖင်သား
 ကျော့များသည် ကုန်းလိုက်သဖြင့် ပို၍ လုံးတစ်ကားစွင့်သွား
 ကာ ထွက်ပေါ်လာရသော ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ဖင်ကြားလေး
 တစ်လျှောက်သည် နီရဲ၍နေသည်။ နောက်သို့ ဆက်တူ ပြု
 ပြုကုန်နေသော သူမ၏ စောက်ဖုတ် နှုတ်ခမ်းသားတွေမှာ ဖော
 စောက်ထက်ပို၍ ဖောင်းထလာသည်ဟု ထင်ရသည်။

အခုဆိုနီက ဦးရှောင်နီသည် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ အဝေး
 ကို လက်ဖျားနှင့်ပင် မတို့သေပါ။ ဒါပေမဲ့လဲ ကျော့ကျော့
 တကိုယ်လုံး ဖိနိမ့်နိမ့်ကား ဝံ့ဝံ့
 သပ်သပ်ပင်ဖြစ်နေပြီး သူမ၏ စိတ်ထဲတွင်လဲ တစုံတရာကို
 တောင်တစ်တံက ပြင်းပြ၍လာကာ ရင်ထဲတွင် မချိုးမရွ
 ဖြစ်နေရချေပြီ။

“ကဲ . . . ရပြီ . . . ဒီကိုလား . . .”

ကြားလိုက်ရသည်နှင့် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ရင်ထဲတွင်
 ဖင်တံကနဲဖြစ်၍ သွားရသည်။ ဒီကိုလားလို့ ခေါ်ချေပြီ။ ကျော့
 ကျော့ခိုင်သည် ဦးရှောင်နီ၏ နားသို့ တလှမ်းချင်းတိုးကပ်
 သွားသည်။ ဦးရှောင်နီ၏ ရေခဲသို့ရောက်သည်နှင့်ရပ်လိုက်သည်။

“လာ . . . ကုတ်ပေါ်တက် . . .”

“အို” . . . ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ရင်ထဲတွင် ဖြာကနဲ

ဖြစ်၍ သွားရသည်။ ကုတင်စောင်းတွင် ထိုင်၍နေသော ဦးကျော်နီက မတ်တပ်စာ၍ ရပ်လိုက်သည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်က ကုတင်ပေါ်သို့ ငြုတ်ထောက်၍ တက်လိုက်သည်။

“မလှနဲ့ ခံနဲ့ ထိုင်နေ”

ကျော့ကျော့ခိုင်က ကုသလုံးတီးလေးဖြင့် ကုတင်ပေါ်တွင် ထိုင်ရက်လေးနေလိုက်သည်။ ဦးကျော်နီက ကုသလုံးစားတော့ ဝါးတော့မတတ်ကြည့်နေသည်။ ဒါကနေတော့

“မူလေး . . . ထင်ခဲ့တော့ . . .”

ရပ်ထဲမှာဒီနားကနဲ ဖြစ်သွားရင်း အိပ်ခန်းကံခါးခါး လှမ်း၍ ကြည့်လိုက်သည်။ ဆာထဲသို့ နော်မူလေး ထင်လာပါ့မလားလို့ စဉ်းစားလျှင် လုံးကြီးပေါက်လှဖြင့် တချို့စွဲမလှဘဲ ကောင်းသော သူမ၏ တပ်တွေ ရပ်တွေကို တမင်လှုပ်ခါး လျှောက်လာသည်။

“ဝါ . . . က မူလေးကို ကုတင်စောင်းမှာ ထိုင်စေ . . . နပ်က သေသေချာချာကြည့်နေ မျက်နှာလွှဲမယ်မလား” ဝါခွဲခိုက်သစ်မှာ ကြားလား”

“ဟုတ် . . . ဟုတ် . . . ကဲ့ . . .”

နော်မူလေးက ကုတင်စောင်းတွင် ထိုင်လိုက်ရာ ကုတင်ပေါ်သို့ ယက်လက်လှန်ချလိုက်သည်။ ဖြေတော့ သူမ၏ ခြေထောက်နှစ်ဖက်ကို ကုတင်ပေါ်မှ တွဲလေးတီးနေ

ပေါင်နှစ်ဖက်ကို ကား၍ ပေးသည်။ ဦးကျော်နီက သူမ၏ ပေါင်ကြားထဲသို့ဝင်၍ ရပ်လိုက်ပြီး နော်မူလေး၏ ကိုယ်ပေါ်သို့ ငုံ့လိုက်သည်။ ပြီးတော့ နော်မူလေး၏ ကိုယ်လုံးကို ဖက်ကာ သူမ၏ နို့ဖွေးဖွေးကြီးတွေကို တလုံးကို ငုံ့၍ စို့သည်။ တလုံးကို လက်တဖက်ဖြင့် ဆုတ်နယ်ပေးသည်။ ဦးကျော်နီ၏ ပါးစပ်ထဲသို့ ရောက်သွားသော နော်မူလေး၏ နို့ထစ်လုံးကိုတော့ ကျော့ကျော့ခိုင်မမြင်ရ။ ကျန်နို့ထစ်လုံးကို ဆုတ်နယ်၍နေသော ဦးကျော်နီ၏ လက်ကတော့ နော်မူလေး၏ နို့ဖွေကြီးတွေကို ဆုတ်နယ်နေလိုက်သည်မှာ နို့ကြီးသည် ချိုင့်၍ ချိုင့်၍ ဝင်သွားရသည်။ ပြီးတော့လဲ နို့သီးခေါင်းလေးကို လက်ညှိုးလက်မတို့ဖြင့် ညှပ်ကာ ပွတ်သပ်၍ လည်းပေးနေသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက် မျက်နှာမလွှဲရဲပါ။ သေသေချာချာကြည့်နေရသည်။ ထိုသို့ ကြည့်နေရင်းမှ သူမ၏ နို့သီးခေါင်းလေးတွေကို ကြည့်မိသည်။ “ဟင်” ကျော့ကျော့ခိုင် အံ့ဩ၍ သွားရသည်။ သူမ၏ နို့သီးခေါင်းလေးများမှာ စောစောကလို ပိပြား၍ ချိုဝင်မနေတော့ဘဲ ထောင်ထောင်လေးတွေဖြစ်နေသည်ကို အံ့ဩစွာဖြင့် တွေ့ရသည်။

“အ . . . အမလေး . . . ကိုကြီးရယ် . . . ဟင်း . . . ဟင်း . . . ကိုကြီး နို့စို့တာ သိပ်ခဲလို့ ကောင်းတာဘဲ . . .”

ဟင်း . . ဟင်း . . ”

တတွန့်တွန့်ဖြင့် ညီးတွားရင်းက နော်မူလေးသ
သူမ၏ ကျောပြင်လေးကို ကော့၍ ပေးကာ နို့ကြီးက
ဦးကျော်နီ၏ ပါးစပ်သို့ ပင့်တင်ပေးသည်။

နော်မူလေး၏ ညီးသံကြားလိုက်ရစဉ် တခါ
ကျော့ကျော့ခိုင်၏ တကိုယ်လုံး ဖျန်းကနဲ ကြက်သီးတွေ
သွားရသည်။ နော်မူလေး နို့စို့ခံသည်ကို ဆက်၍ ကြည့်
ရင်း ကျော့ကျော့ခိုင်၏ နို့အုံလေးများသည် တင်း
တင်းကနဲ ဖြစ်၍လာရသည်။

ဦးကျော်နီကလဲ နော်မူလေး၏ နို့ကြီးတွေကို တလှူ
စီ အားရပါးရစို့ပေးနေသည်ပြင် တလှည့်စီလဲ အားရပါ
ဆုပ်နယ် ပွတ်သပ်လျှက်ရှိနေသည်။

“ဟင်း . . ဟင်း . . ကိုကြီးရယ် . ကျမ နို့သီး
ကို လျှာနဲ့ ထိုးထိုး ယက်စမ်းပါ . . ဟုတ်ပြီ . . ဟုတ်
အမလေး ကောင်းလိုက်တာ ကိုကြီးရယ် . . ဟင်းဟင်း

နော်မူလေးက ဦးကျော်နီ၏ ကိုယ်လုံးကြီးကို က
ကုန်ကြီး၍ဖက်ကာ သူမ၏ရင်သားတွေကို ကော့၍ ဖြော
ပေးနေသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက်ကတော့ ရင်သား
တင်းမာ၍ နို့သီးတွေထောင်၍ လာရုံမျှမကဘဲ သူမ

ဆက်ဖုတ်လေးဆီမှလဲ မဇို့မဇို့ဖြစ်၍ လာရပါသည်။

ဦးကျော်နီ၏ မျက်နှာကြီးသည် နော်မူလေး၏ ရင်
သားတွေဆီမှ ကြွ၍ခွာအသွားတွင်တော့ ဦးကျော်နီ၏ ကိုယ်
လုံးကြီးပေါ်မှ နော်မူလေး၏ လက်ဖျားကလဲ ဖယ်ပေးလိုက်
စဉ် ဦးကျော်နီ၏ ကိုယ်လုံးကြီးကပါ နော်မူလေး၏ ကိုယ်
ပေါ်မှ ကြွ၍ခွာသွားသည်။

ဦးကျော်နီတစ်ယောက် မတ်တပ်ရပ်လျက် ဖြစ်သွား
နို့တွင်တော့ နော်မူလေးက ကုတင်စောင်းတွင် တွဲလောင်း
ကတော့ ကားထားသော သူမ၏ ပေါင်နှစ်ချောင်းကို ထပ်၍
ကားပေးလိုက်သည်။ ဦးကျော်နီက ရှေ့သို့ တိုးကာရပ်လိုက်
သူ၏လီးတန်ကြီး၏ထိပ်ဖူးကြီးကို နော်မူလေး၏ စောက်
ဖတ် အကွဲကြောင်းထိပ် စောက်ဖုတ်အုံလေးပေါ်တွင် မေး
တင်၍ ဖောက်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ဦးကျော်နီက ကျော့
ကျော့ခိုင်ကိုကြည့်လိုက်သည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်က သူတို့နှစ်
ယောက်ကို မျက်လုံးအဝိုင်းသားဖြင့် ကြည့်နေသည်ကို တွေ့
ရှင်လိုက်ရသည်။

“နင့် . . လာ ရှေ့ကိုထိုး . . ဟုတ်ပြီ . . နင့်လက်
ဖက်က ဝါလီးကိုကိုင် ကျန်တဲ့လက်တဖက်က မူလေးရဲ့
စောက်ဖတ် နှုတ်ခမ်းသားနှစ်ဖက်ကို လက်ညှိုးလက်မနဲ့ ဖြ
ပေးထား အဲဒီလက်နှစ်ဖက်စလုံး ဝါကလွတ်ဆိုမှလွတ် . . ”

ကျော့ကျော့ခိုင်က သူမ၏ တဆတ်ဆတ်တို့၍
နေသော လက်လေးဖြင့် ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို ဖွဖွ
လေး ဆုတ်ကိုင်လိုက်သည်။

“ကိုင် . . . သေသေချာချာဆုတ်ပြီး ကိုင် . . . ခင်း”

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ လက်လေးက မရဲတရဲဖြင့် ဦးကျော်
နီ၏ လီးကြီးကို ဖွဖွလေးကိုင်လိုက်ရာ မာကြော၍ ပူနွေး
သော အတွေ့နှင့် ပြင်းထန်သော ဖိုခါတ်တို့ကြောင့် ထဲလှိုက်
ပြီးသည့် အချိန်မှာပင် ချက်ချင်းပင် အားပါးတရ ဆုတ်၍
ကိုင်လိုက်မိသည်။ ဦးကျော်နီ၏ စကားအစမှာပင် ကျော့ကျော့
ခိုင်က လီးတန်ကြီးကို တအားပင် ဆုတ်ကိုင်ထားပြီးဖြစ်နေ
သည်။ တပြိုင်နက်ထဲမှာပင် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ပတ်
ဝလေးသည် စစ်ကနဲဖြစ်ကာ တင်းသွားရသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်သည် သူမ၏ ကျန်သော လက်တ
ဖက်ကို နော်မူလေး၏ စောက်ဖုတ် ဖေါင်းဖေါင်းကြီးပေါ်သို့
လှမ်းလိုက်သည်။

ပြီးတော့ ခပ်လန်လန်လေးဖြစ်နေသော နော်မူ
လေး၏ စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းသား နှစ်ခုပေါ်သို့ သူမ၏ လက်
ညှိုးလက်မတို့ဖြင့် တစ်ကာ ဖြုလိုက်သည်။ နော်မူလေး၏
စောက်ပတ်ဝမှာပြာသွားပြီး အတွင်းမှ နီရောင်သန်းကာ စိုစွတ်
သော စောက်ပတ်အတွင်းသားများပေါ်လာသည်နှင့် သူမ၏

လက်တဖက်က ကိုင်ထားသော ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို
နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်ပသို့ တော့၍ ပေးလိုက်သည်။

“လီးကို ခပ်ဖွဖွပြန်ဆုတ် မလွတ်နဲ့ပြီးတော့ သေသေ
ချာချာကြည့်နေ . . .”

လီးတန်ကြီးပေါ်တွင် ညစ်၍ ဆုတ်ထားသော ကျော့
ကျော့ခိုင်၏ လက်က လျော့ကာ ခပ်ဖွဖွလေးပြန်၍ ဆုတ်
လိုက်သည်တွင် ဦးကျော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို မိ၍ သွင်း
လိုက်သည်။

ဦးကျော်နီ၏ ပြောင်တင်း၍ ကားနေသော လီးထိပ်
ဖူးကြီးက နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်ပသို့ ထိုးဝင်သွားသည်။
မာကြောလှသော လီးတန်ကြီးက နုနယ်သော ကျော့ကျော့
ခိုင်၏ လက်ဖဝါးလေးကို ပွတ်တိုက်၍ ဖြစ်သည်။

“မြစ် . . . အင့် . . . ဟင့် . . .”

နော်မူလေး၏ ခါးလေးသည် နဲနဲလေး ကော့တက်
သွားရသည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ရင်ထဲမှာတော့ နင့်ကနဲ
ဖြစ်ကာ စောက်ဖုတ်လေးက တင်းကနဲဖြစ်သွားရသည်။

ဦးကျော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏
စောက်ပတ်ထဲသို့ ထပ်၍ ဖိသွင်းလိုက်သည်။

“မြစ် . . . မြစ် . . . အ . . . အမလေး . . . ဟင်းဟင်း”

နော်မူလေး၏ ခါးလေးသည် အတော်လေးပင် ကော့

အကိုကြီးရယ် . . .”

၍ တက်သွားရပြီး ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ခေါင်းထဲ
စစ်ကနဲ စစ်ကနဲ နှစ်ကြိမ်မျှ ခံစားလိုက်ရသည်။ ဦးကျော်နီက
လီးတန်ကြီးကတော့ တဝက်မျှဝင်သွားချေပြီ ဖြစ်သည်။

ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်မာမာကြီးက ကျော့ကျော့ခိုင်၏
နော်မူလေး၏ စောက်
ပွတ်တိုက်ကာ နော်မူလေး၏ စောက်

“လီးပေါ်က နင့်လက်ကို လွှတ်လိုက် . . . မူလောက်ချောင်းလေးများသည် နော်မူလေး၏ စောက်မွှေးများ
စောက်ပတ်ကို ခြထားတာကို ပြန်စိလိုက် ဟုတ်ပီ . . . နှင့် ဦးကျော်နီ၏ လမွှေးတို့ ဖိကပ်ရာကြားတွင် ရှိနေရသည်။
လက်ကို မလွှတ်နဲ့ အဲဒီနင့်လက်ညှိုးလက်မကို ဒီတိုင်းထဲ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ဖြူဝင်းသော အသားလေးများသည် သိသိ
ငါ့လီးထဖက်စီကို ထိအောင်စုကိုင် . . . ယုတ်ပြီ”

နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်
သု၏လီးတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏
စောက်ပတ်ထဲမှ တဝက်သာသာလောက် ဆွဲဆွဲထုတ်ပြီး
တဆတ်ဆတ် တုန်၍ လာချေပြီ။

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ လက်ညှိုးလက်မတို့က နော်
လေး၏ စောက်ပတ်ဝဲ စောက်ပတ်နွတ်ခမ်းသား
တဖက်စီတွင် ပင်ရှိနေကာ နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်ထဲမှာ
တဝက်မျှဝင်နေပြီဖြစ်သော ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီး၏
နှစ်ဖက်ကို ကျော့ကျော့ခိုင်၏ လက်ညှိုးက တဖက်၊ အခြား
တဖက်တွင် သူမ၏လက်မတို့ဖြင့် တဖက် တချက်စီ ထိ
နေကြသည်။

ဦးကျော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏
စောက်ပတ်ထဲမှ တဝက်သာသာလောက် ဆွဲဆွဲထုတ်ပြီး
တဆတ်ဆတ် တုန်၍ လိုသည်။
ကျော့ကျော့ခိုင်သည် နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်
ထုတ်ချီသွင်းချီဖြင့်
လီးတန်ကြီးကို ကပ်၍ မြင်တွေ့နေရရုံမျှမက လီးနေသော
လီးတန်ကြီးနှင့်ဝင်း၊ အလိုးခံနေသော စောက်ပတ်ကြီးနှင့်

“နင် သေသေချာချာ ကြည့်နေနော် . . .”
ကျော့ကျော့ခိုင်က သူမ၏ ခေါင်းလေးကို ကြည့်
အပြုလိုက်တွင်တော့ ဦးကျော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို
မူလေး၏ စောက်ပတ်ထဲသို့ ထပ်မံ၍ ဖိသွင်းလိုက်သည်။

ထိတွေ့၍လည်း နေရလေတော့ တခဏအတွင်းမှာ
ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ခေါင်းထဲမှ ယား၍ တက်လာ
တော့သည်။
ဦးကျော်နီ၏ ဆောင့်ချက်များမှာ တစထက် တစ

“မြစ် . . . မြစ် . . . အင့် . . . ဟင့် . . . မြစ် . . .
ပလွတ် . . . ဖွတ် . . . အား . . . အမလေး . . . ဟင်း . . .

လီးထန်လာသလို တဖြေဖြေလဲ ပို၍ မြန်လာသည်။

“မြတ် . . ဖွတ် . . ပလွတ် . . မြတ် . . ”

“ဟင့် . . ဟင်း . . အကိုကြီးရယ် ဟင်းဟင်း”

နော်မူလေး၏ စောက်ခေါင်းထဲမှ ရွဲကနဲ ရွဲကနဲ ထွက်၍လာသော စောက်ရည်များက ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို စိုရွဲ၍ ပြောင်လက်လာစေသလို ကျော့ကျော့ခိုင်၏ လက်ချောင်းလေးတွေကိုလဲ စိုရွဲ၍လာလေသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်တယောက် စောစောက ဦးကျော်နီ ခိုင်း၍သာလုပ်ခဲ့ရခြင်းဖြစ်သော်လည်း ယခုအခါ သူမ ကိုယ်ိုင်ပင် စိတ်ပါလက်ပါဖြစ်ကာ စောစောက နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်ထွင် တဖက်တချက်စီ ကပ်၍ လီးတန်ကြီးကို ထိရုံမျှသာ ရှိသော သူမ၏ လက်ညှိုးနှင့် လက်မတို့မှာ ယခုအခါ ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို ထိထိမိမိပင် တဖက်တစ်ချက်မှ ညှပ်၍ပေးထားကြပေပြီ။

ပြီးတော့လဲ ကျော့ကျော့ခိုင်သည် တကယ့်ကို ခိတ်ပါလက်ပါဖြင့် လိုးနေသော လီးတန်ကြီးဝင်ထွက်နေသည်ကို ဂရုတစိုက်ကြည့်နေမိသည်။

“ဖွတ် . . ပလွတ် . . မြတ် . . ဖွတ် . . ”

“ဟင့် . . အမလေး အကိုကြီး . . မူလေး ကောင်း

လာပြီ . . လုပ်စမ်းပါ . . နာနာလေး ဆောင့်စမ်းပါ . . ဟင်း . . ဟင်း . . ”

နော်မူလေးမှာ သူမ၏ ဖင်သားကြီးများကို လူးလူး လှိုင့်လှိုင့်ဖြင့် အားမလို အားမရဖြစ်၍နေရသည်။

ဦးကျော်နီက သူ၏ ဆောင့်အားကို တနည်းငယ်သာ တိုး၍ ဆောင့်လိုးလိုက်သည်။ သိထိသာသာတော့ ဆောင့်အားကို တိုးမြှင့်ခြင်းမပြုပေပါ။

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ လုံးကွန် မာတင်း၍နေသော ရင်သားမွှေးမွှေးလေးများမှာ နိမ့်ချို မြင့်ချိုဖြင့် ဖြစ်ကာ လှိုက်မော၍ လာရသည်။ ထို့ပြင် သူမ၏ စောက်ခေါင်းထဲမှလဲ ယား၍ တက်လာနေပြီ။

ဦးကျော်နီက သူ၏ ဆောင့်ချက်တွေကို မရပ်ဘဲ လက်နှစ်ဖက်က နော်မူလေး၏ နို့နှစ်လုံးဆီသို့ လှမ်းလိုက်သည်။ ပြီးတော့ နို့ကြီးများကို ဆုတ်နယ်ရုံမျှမက နော်မူလေး၏ နို့သီးတွေကိုပါ ပွတ်သတ်ချွေမွှ်၍ပေးနေသည်။

“ပလွတ် . . ဖွတ် . . မြတ် . . ပလွတ် . . ”

“ဟင်းဟင်း . . အမလေး . . ကောင်းလိုက်တာ

အကိုကြီးရယ် . . ဟင်းဟင်း . . ဆောင့်စမ်းပါ . . အကိုကြီးရယ် . . ကျမ အထဲကယားလွန်းလို့ပါ . . အမလေး နော် . . ဟင်း . . ဟင်း . . ”

နော်မူလေးမှာ အားမလိုအားမရဖြစ်သထက် ဖြစ်လာပြီ သူမ၏ စောက်ပတ်ကြီးကို အတင်းပင် ကျော့၍

ကျော့၍ ဖေးနေလေသည်။

နော်မူလေးတစ်ယောက် မချီမဆန်ဖြစ်နေတာကို ကြည့်ရင်း ကျော့ကျော့ခိုင်မှာလဲ တက်ပိုင်လုံး မရှိမရွံဖြစ်၍ နေရချေပြီ။

နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်တံလေးပေါ်မှ သူမ၏ လက်ခုံဖြူဖြူ တစ်ဘစ်လေးမှာလဲ အဆည်များဖြင့် ကျော့ စို ခွဲနေချေပြီ။

ဦးကျော်နီက သူ၏ လီတန်ကြီးကို စောမမယယ တဝက်သာသာမှု ထုတ်၍ အောင်ကာ အောင်ကာဖြင့် လှီး နေရာမှ ယခုအခါ လီတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏ ငစောက် ခေါင်းထဲမှ ဖန်ကြီးနားထိ ဆွဲ၍ ဆွဲ၍ ထုတ်ကာ မေပေပုံ၍ လှီးလာသည်။ ဒါပေမဲ့လဲ အားရပါးရတော့ အောင်၍ မလှီး ဝေးပါ။

နော်မူလေးကို ဦးကျော်နီက တစ်ဖက် အားမလို အားမရဖြစ်အောင် လုပ်နေပုံရသည်။ နော်မူလေး တစ် ယောက် အားမလိုအားမရဖြစ်လာသည့် ဦးသံလေးများ လှုပ် ရှားလှူလှူနုတုလေးများက ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စိတ်ကိုတို့ ဆွဲနေလေအောင် တစ် ကြည့်လှည့်သာပုံရပါသည်။

နော်မူလေးတစ်ယောက်ကတော့ လူလိုမို့ ကျော့ပုံ ၍နေချေပြီဖြစ်သည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ အသက်ရှူသံတွေမှာလဲ ပြင်းထန် ၍ တာရှားရှားဖြင့် ဖြစ်နေပေပြီ။

“နတ်လက်ကို ဖယ်လိုက် . . .”

နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်တံရှိ သူမ၏ လက်ကို ကျော့ကျော့ခိုင်က မဖယ်ချင် ဖယ်ချင်ဖြင့် ဖယ်ဖေလိုက် ရလေသည်။

နော်မူလေးသည် သူမ၏ စောက်ပတ်ပေါ်မှ ကျော့ ကျော့ခိုင်၏ လက်များ ရုတ်သွားသည်နှင့် ကုတင်စောင်းတွင် တွဲလောင်းချထားသော သူမ၏ ခြေနှစ်ချောင်းကို ဆွဲ၍ မယူကာ ဖြောက်လိုက်ရင်း သူမ၏ ခြေနှစ်ချောင်းကို ဦးကျော် နီ၏ ပုခုံးတဖက်တချက်စီတွင် ဆန်တန်း၍ တပ်လိုက်သည်။

ဦးကျော်နီက ဘာမျှမပြောရတဲ့နဲ့ကို ကျော့ကျော့ခိုင် ကစိတ်ပါ လက်ပါဖြင့်ကြည့်နေချေပြီ။

ဒါပေမဲ့လဲ ဦးကျော်နီက အားရပါးရ အောင်၍ မလှီး ဝေးချေ။

“စွပ် . . . ပြွတ် . . . ဖွတ် . . . ဟင်း . . . အင်း . . . အကို . . . အကိုကြီး . . . ဟင်းဟင်း . . . လုပ်ပါ အကိုကြီးရယ် နာ . . . နာ . . . အောင်ဖေစမ်းပါ . . . အမလေး . . . ဟင်း . . . ကျောက်သာ သတ်လိုက်ပါတော့လား အကိုကြီးရယ် အင်း”
နော်မူလေးသည် သူမ၏ စောက်ပတ်ကြီးကို အတမ်း

ဟ်ကော့ၤၤ ဖေနေသည့်ၤပွဲၤ မျက်စိနှစ်လုံးစုံမိတ်ကာ သူမ၏ မျက်နှာလေးကို တယ်ညာလှည့်ရင်း ခေါင်းလေးကို ရမ်းခါၤၤ ဤနေသည်။

ဦးကျော်နီသည် ပုန်ဆောင်ၤၤလှိုင်းနေရင်းကပင် သူ၏ လက်နှစ်ဖက်ကာ နော်မူလေး၏ ဖွံ့ထွားသည့် နှိတ်ကြီးနှစ်လုံး ပေါ်သို့ ရောက်ၤၤၤသွားပြန်သည်။ ပြီးတော့ နို့ကြီး နှစ်လုံးကို တဖက်တစ်ချက်စီ ညှပ်ၤၤၤ အားရမ်းရ ဆုပ်ကိုင်လိုက်သည်။

ထိုသို့ ဆုပ်ကိုင်ပြီးသည်နှင့် တပြိုင်နက်ထဲမှပင် ဦးကျော်နီက သူ၏ လီးတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏ ဓောက်ပတ်ထဲမှ တဆုံးနီးပါး ထိပ်ဖူးကြီး တထက်လောက် ငေါ်လာသည်ထိ ဆွဲၤၤ ဆွဲၤၤ ထုတ်ကာ ဆော်တိုက်ပင် မဟေ့ဂုန်ဆောင်ၤၤ သွက်သွက်ကြီး လှိုင်းပါလေတော့သည်။

“ယုတ် . . ဖွတ် . . ပြတ် . . ဖွတ် . . စုပ် . . ဖွတ်”

“အား . . ဟတ်ပြီ . . အမလေး . . အကိုကြီးရယ် . . ဟင်း . . ဟင်း . . ကောင်းလိုက်တာ . . ကျေးဇူးရှင်ကြီးရယ် . . ဟင်း . . ဟင်း . .”

နော်မူလေးကတော့ သူမ၏ စိတ္တု ပြုလန်ၤၤ နေသော စောက်ဖုတ်ကြီးကို ဦးကျော်နီ၏ ဆောင့်ချက်များနှင့် ဖက်ကပ်အောင် ကော့ၤၤ ကော့ၤၤ အားပေးတကြီးပင် အင်အားခံၤၤ နေရွေသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင် တစ်ယောက်ကတော့ အနားတွင် ကုတင်ပေါ်တွင် ကပ်ၤၤထိုင်ကာ ကြည့်နေရင်း သူမ၏ စောက်ခေါင်းထဲမှ ဆက်တိုက်ဆိုသလို ယားၤၤ တက်လာပြီး နော်မူလေးကို လှီးပေးနေသည့် ဦးကျော်နီ၏ လီးကြီးကိုပင် သူမ၏ စောက်ခေါင်းထဲသို့ အတင်းပင် ဆွဲၤၤ ထိုးသွင်းလိုက်ချင်စိတ်တွေပေါက်လာပါသည်။

“ဖြတ် . . စုပ် . . ဖွတ် . . ပလွတ် . . လှုပ် . . မရပ်နဲ့ . . ဟင်းဟင်း . . ကျမပြီးတော့မယ် . . အား . . အမလေး . . အ . . အမလေး . . အား . . အ . . အား”

နော်မူလေးတစ်ယောက် တကိုယ်လုံး သွက်သွက်ခါၤၤ တွန့်လိမ်ၤၤ တက်သွားရလေသည်။ ကျော့ကျော့ခိုင် ၤ၏ ရင်ထဲတွင် ဟာ ကနဲဖြစ်သွားရသည်။

ဆက်ၤၤ အားကုန်ဆောင့်ကာ လှီးပေးနေသော ဦးကျော်နီသည် နော်မူလေး၏ တကိုယ်လုံး တုန်ခါသွားရာမှ ပြန်ၤၤ ညိမ်သက်သွားချိန်တွင်တော့ ဦးကျော်နီက လီးတန်ကြီး တဝက်မျှဖြင့် တချက်ခြင်းဆောင့်ရင်း မှန်မှန်လေး (၂)မိနစ်မျှလှီးပေးပြီးတော့မှ သူ၏လီးတန်ကြီးကို နော်မူလေး၏ စောက်ပတ်ထဲမှ ဆွဲၤၤ ထုတ်လိုက်လေသည်။

အရည်တမျှများဖြင့် လီးတန်ကြီးကို ကျော့ကျော့ခိုင်က အာသာငင်းငင်းဖြင့် ထိုင်ၤၤ ကြည့်နေစဉ်မှာပင်

ဦးကျော်နီက ကုတင်ဘေး ကြမ်းပြင်တိုင် ကျ၍ နေသော ကျော့ကျော့ခိုင်၏ အတွင်းခံ ဘောင်းဘီလေးကို ကောက်၍ ယူလိုက်သည်။

“ရှော့ . . . နင့်စောက်ပတ်နဲ့ ဒီဘောင်းဘီလေးမှာ ထိထားတဲ့နေရာနဲ့ ငါ့လီးကိုသုတ်ပေး”

ကျော့ကျော့ခိုင်က သူမ၏ ဘောင်းဘီလေးကို လှမ်း၍ ယူကာ စောက်ပတ်နေရာတွင် ထိထိရသော ဘောင်းဘီလေးအတွင်းမှ ခံထားသော ပိတ်သားလေးဖြင့် ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို စိတ်ပါ လက်ပါ သုတ်ပေးသည်။ ပြီးတော့ ဝှေးအုကြီးနှင့် လမ္ပေးများ ပေါင်ခြံများပါ ဆက်၍ သုတ်ပေးသည်။

“ပြစ်မ်း . . . နင့်ပေါင်တွေကားပြီး နင့်စောက်ပတ်ကို ပြစ်မ်း”

ကျော့ကျော့ခိုင်က ပေါင်ကား၍ ပြုလိုက်သည့် သူမ၏ စောက်ဖုတ်လေး တစ်ခုလုံးသာမက ပေါင်ခြံနှင့် ပေါင်တွင်းသားလေးများပေါ်တွင်ပါ သူမ၏ ရှေ့ပြေး ကောက်ရည်များက စိုရွဲ၍ နေချေသည်။

“ကဲ . . . နင့်အရှေ့တွေကို ဒီနင့်ဘောင်းဘီနဲ့ဘဲ သုတ် ကျော့ကျော့ခိုင်သည် သူမ၏ စောက်ဖုတ်နှင့် ဝက်ဝန်းကျင်ရှိ အရှေ့များကို အနံ့ပင်လိုက်၍ သုတ်ပေးပြီးတော့

ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးပေါ်မှ အရည်နှင့် သူမ၏ အရည်လေးများ အတူတကွ ဆုံစည်းရာ ဘောင်းဘီလေးကို တချက်ကြည့်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ကုတင်ဘေးသို့ ပစ်ချလိုက်သည်။

“ကဲ . . . ပက်လက်လှန်လိုက် . . . မူလေး သူ့နို့တွေကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းစို့ပေးထားစမ်း”

ကျော့ကျော့ခိုင်က မွေ့ယာကြီးပေါ် ပက်လက်လှန်ပြီး အပေးလိုက်တွင် နော်မူလေးက လူးလဲ၍ ထလာပြီး သူမ၏ နို့များကို ကုန်း၍ စို့ပါတော့သည်။

ဦးကျော်နီကတော့ ကုတင်နှင့်မနီးမဝေးတွင်ရှိသော ကုလားထိုင်သို့ သွား၍ ထိုင်ကာ သူမတို့ကို ကြည့်နေသည်။ ဦးကျော်နီသည် တချို့မှ မပြီးသေးပါ။ ခေးလဲသုံးထားသည်။ စိတ်ဖြင့်လဲ ထိန်းထားသည်။

နော်မူလေးသည် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ နို့နှစ်လုံးကို တလှည့်စီ အားပေးတရ စို့၍ ပေးနေသည့်အပြင် နို့သီးလေးတွေကိုလဲ လျှာဖျားဖြင့် ထိုးလိုက် လျှာစောင်းဖြင့် လှည့်ပတ်၍ ပွတ်ကာ ယက်ပေးလိုက်ဖြင့် ခပ်သွက်သွက် ခပ်ကြမ်းကြမ်း စို့၍ ပေးနေရာ ကျော့ကျော့ခိုင်မှာ မျက်လုံးလေးနှစ်လုံးစုံ မိုက်၍ ထွားရုံမျှမက သူမ၏ မျက်နှာလေးမှာလဲ ရှုံ့မဲ့မဲ့လေး ဖြစ်၍ နေသည်။

ကျော့ကျော့ခိုင်သည် တကိုယ်လုံး ကျပ်ကနဲ ပြားကနဲ ဖြစ်ကာ ခံစားနေရပြီး အလိုအလျောက်ပင် သူမ၏ ရင်သား လေးတွေကို ကော့၍ ပေးနေမိသည်။ ရင်ထဲတွင် မချိကင် ကဲဖြစ်ရလွန်းတာကြောင့် သူမ၏ လက်လေးတစ်ဖက်က နော်မူလေး၏ လက်မောင်းတဖက်ကို မချင့်မရဲဆုတ်ကိုင် ထားရသည့်အပြင် သူမ၏ ပေါင်ပွေးပွေးကြီးနှစ်လုံးမှာလဲ ဂုဏ် ကားချီဖြင့် ဖြစ်၍ နေရလေသည်။

မိန်းမချင်း စို့ပေးတာတောင် ခုလောက်ကောင်းနေ ရင် ယောက်ျားတစ်ယောက် စို့ပေးပါက အခုထက်ပို၍ ကောင်းမှာဖြစ်ကြောင်း ထွေးမိပြီး သူမသည် ဦးကျော်နီကို မျှော်လင့်တမ်းတမိလိုက်သည်။ ထို့ကြောင့်ပင် သူမ၏ မျက်လုံး လေးများကို အားယူ၍ ဖွင့်ကာ မျက်နှာလေးကိုလဲ ဦးကျော် နီရှိရာသက်သို့ စောင်းငဲ့၍ ကြည့်လိုက်သည်။

ကုလားထိုင်တွင် ထိုင်ကာ အနားယူရင်း ကြည့်၍ နေသော ဦးကျော်နီသည် မိစ္ဆာကို မျက်လုံးလေးများမှိတ်၍ မချိမဆန့်ခံနေရသော ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက် သူမ၏ မျက်လုံးလေးများကိုဖွင့်ကာ သူ့ထံသို့ လှမ်း၍ ကြည့်လိုက် သည်ကို တွေ့လိုက်ရသည်။

သူ့ကိုလှမ်း၍ ကြည့်လိုက်သော ကျော့ကျော့ခိုင်၏ အကြည့်များတွင် တောင်းပန်သည့်သဘော အကူအညီ

တောင်းသည့်သဘောတို့ ပေါ်လွင်လျက်ရှိပြီး သူ့ကို ကျော့ ကျော့ခိုင်က အာဆာသကြီး ကြည့်လိုက်သည်ဆိုသည်ကို ဦးကျော်နီသည် မျက်ခြင်းနားလည်လိုက်သည်။ ဒါပေမဲ့ဘာမျှ မလှုပ်ရှားသေးဘဲ ဒီအတိုင်းဘဲ ဆက်၍ ကြည့်နေလိုက်သည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်ကလဲ သူမ၏ အကြည့်များကို လွဲ၍မသွား ဘဲ ဦးကျော်နီနှင့် မျက်လုံးချင်းဆိုင်ကာ ကြည့်နေသည်။ ထိုသို့ ကြည့်နေရင်းကပင် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ မျက်လုံးလေးများ သည် တဖြေးဖြေးပို၍ တောက်ပလာကြသည်။

ဦးကျော်နီသည် ကျော့ကျော့ခိုင်နှင့် မျက်လုံးချင်း ဆိုင်ကာကြည့်နေရာမှ သူမကို မျက်လုံးတစ်ဖက် မှိတ်၍ အပြလိုက်တွင်တော့ ပြီးယောင်သန်းသွားသော ကျော့ကျော့ ခိုင်၏ မျက်နှာလေးက တဖက်သို့လှည့်၍ သွားသည်။ ထိုအ ခိုက်မှာပင် ဦးကျော်နီသည် ထိုင်ရာမှတကာ သူမတို့ရှိရာသို့ လျှောက်၍လာသည်။ အနားရောက်သည်နှင့် “မူလေးသွား ပြီးနားတော့” ဟုပြောလိုက်ရာ နော်မူလေးက ကျော့ကျော့ ခိုင်၏ နို့ကြီးများကို လွှတ်၍ပေးကာ စောစောက ဦးကျော် နီထိုင်၍ နေသော ကုလားထိုင်ပေါ်သွား၍ ထိုင်သည်။ ဦးကျော် နီသည် ကျော့ကျော့ခိုင်၏ နှညက်ဝင်းမွတ်သော ကိုယ်လုံး လေးကို ဂုဏ်ပေါ်တွင် ကန့်လန့်ဖြတ် ပက်လက် လှန် သည့်အနေအထားဖြစ်အောင် ပြုပြင်လိုက်သည်။ ပြီးသည်

နှိပ် သူမ၏ ငွေဖိစီးနေသော ဖပ်သားကြီးများကို လက်နစ်
ဖက်ဖြင့် ဆုတ်ကိုင်ကာ ကုတင်စောင်းသို့ ဆွဲလိုက်သည်။
ပြီးတော့ သူမ၏ ပေါင်နှစ်ဖက်ကို ဣက္ခေကာ ထောင်လိုက်ပြီး
ဆွဲကားလိုက်ပြီး သူမ၏ ခြေဖနောင့်လေးများကို ကုတင်
စောင်းတွင်တင်၍ နင်းထားစေလိုက်သည်။ ဤအနေအ
ထားဆိုလျှင် တခြားမိန်းမများဆိုလျှင် စောက်ပတ်ဝသည်
ယ၍ သွားပေပြီ။ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ပတ် အကွဲ
ကြောင်းလေးကတော့ ဟဖို့ငွေပြီး တင်း၍ စေ့ကပ်နေသည်။
ဦးကျော်နီသည် တံတွေးတချက် ဂလုကနဲ မြို့ချလိုက်သည်။
ပြီးတော့ ရှေ့သို့ တိုးကပ်လိုက်ရာက သူ၏ ကြီးထွားမာကြော
လှသော လီးတန်ကြီး၏နိရဲ မောင်းကားနေသော ထိပ်ဖူးကြီး
ကို ကျော့ကျော့ခိုင်၏ မောင်းကား၍ ပေါက်ထွက်လုမတတ်
ဖြစ်ကာ အရည်တွေ စိမ့်နေသည့် စောက်ဖုတ် အုံပေါ်သို့
တစ်ချောင်းလုံးကို တိုးကပ်၍ တင်လိုက်သည်။ ပြီးတော့မှ
ဦးကျော်နီသည် သူ၏ တင်ပါးကြီးကို နောက်သို့ဆုတ်၍ သူမ
စောက်ပတ်ပေါ်ရှိ လီးချောင်းကြီးကို စောက်ပတ် အကွဲ
ကြောင်းအတိုင်းဆွဲ၍ ချကာ ထိပ်ဖူးကြီးကို စောက်ပတ်ဝ
နေရာရှိ တင်းစေ့နေသော စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းသားကြီးကို
စပါးလုံးတစ်ထောက်လောက်ဝင်အောင် ဖိ၍ ထောက်လိုက်
သည်။ စောစောက ရင်တလှုပ်လှုပ်ဖြစ်နေခဲ့ရသော ကျော့

ကျော့ခိုင်တစ်ယောက် သူမ၏ တကိုယ်လုံးရှိ သွေးသားများ
ယောက်ယက်ခတ်ကုန်ကြသည်။ မချိတင်ကဲဖြစ်ရာက
လီးတန်ကြီး ထိုးထောက်လိုက်ချိန်တွင် ကိုယ်လုံးလေး ဆတ်
တနဲဖြစ်သွားပြီး သူမ၏ အောက်နှုတ်ခမ်းလေးကို ဖိ၍ ကိုက်
ထားလိုက်မိသည်။ အပျိုစင်လေးကို လီးတစ်ချောင်းလုံး
အကုန်ဝင်မည့် ကုထင်စောင်းနီးဖြင့် ပါကင်ဖွင့်တော့မည်
ဖြစ်၍ ကြည့်နေသော နော်မူလေးမှာ ရင်တထိတ်ထိတ်ဖြစ်
နေသည်။

လီးတန်ကြီးတေ့လိုက်ပြီးသည့်နောက် ခဏထိ
မသွင်းသေး၍ အစာမထန်အလိုးခံချင်နေပြီဖြစ်သော ကျော့
ကျော့ခိုင်က မှိတ်ထားသော မျက်လုံးလေးများကို အသာလေး
ဟကာ မွေး၍ ကြည့်လိုက်သည်။ သူက သူမတကိုယ်လုံးကို
အာသာငမ်းငမ်းဖြင့် ကြည့်နေသည်။ ထိုအချိန်မှာပင်
သူ့အသံကထွက်ပေါ်၍ လစသည်။

“ကျော့ကျော့ခိုင် ” “ရှင် ”

သူမမျက်လုံးလေးများဖွင့်လိုက်သည်။

“နင့် မောင် ဇော်ထက် အမှုကို ဝါညနေထဲက
ပိတ်လိုက်ပြီ . အခုဆို ဒီကောင် ယော်တယ်မှာ ကောင်း
ကောင်းအနားယူနေပြီ . . အားလုံး ဝါစီစဉ်ပေးထားပြီးပြီ”
ဦးကျော်နီ၏ စကားဆုံးသွားသော်လည်း ကျော့ကျော့

ခိုင်ကတော့ ဘာမှ မထူးခြားသည့် ပုံစံဖြင့် ဦးရှော်နီ၏ မျက်နှာကို ကြည့်၍ နေသော သူမ၏ စာကြည့်က သူမ စောက်ပတ် တွင်တေ့ ထောက် ထားသော ဦးရှော်နီ၏ လီးချောင်းကြီးကို ကြည့်လိုက်သည်။

မှန်ပါသည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်အတွက် ဒီအချိန်တွင် ထာမှမသိပါ။ သိလဲမသိချင်ပါ။ သူမသိတာကတော့ ဦးရှော်နီ၏ လီးတန်ကြီး သူမ၏ စောက်ခေါင်းထဲသို့ အပြန်အလှန် သွင်း၍ လိုးလိုက်ရန်ပင်ဖြစ်ပါသည်။ သူမကို အကဲမပစ်မိ သွားသော ဦးရှော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို အားနဲ့နဲ့စိုက်ကာ မိ၍ လိုးသွင်းလိုက်သည်။

“ဖြစ် . . . ဗြီ . . . အင့် . . . အား . . . ဖြစ် . . . ဗြီ . . . အမလေးရှင့် . . . အား . . . ဟင်း . . . ဟင်း . . . ကျွတ် . . . ကျွတ် . . . ဟင်း . . .”

ပထမတော့ ထိပ်ဖူးကြီး မြှုပ်ရှုလောက်သာ သွင်း မည်ဟု ရည်ရွယ်ပြီးလိုးသွင်းလိုက်သော်လည်း ထိပ်ဖူးကြီး ဝင်သွားသည်နှင့် ကောင်းလှသော အတွေ့ကြောင့် နှလုံးထိန်းနိုင်သော ဦးရှော်နီက နောက်တဆင့် ချက်ခြင်းပင်မိ၍ သွင်းပြန်ရာ လီးတန်ကြီးမှာ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ခေါင်း ထဲသို့ တဝက်မျှဝင်၍ သွားချေပြီ။ လီးသွင်းစဉ်က သူမ၏ ခါးလေးမှာ အတော်ပင်ကော့၍ တက်သွားရပြီး အခုတော့

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ မျက်နှာလေးမှာ ဖောက်နှုတ်ခမ်းလေးကို ပြားသွက်လှပသော် ကိုက်သားလျက် ရှိခဲ့၍နေသည်။ သူမ၏ လက်လေးနှစ်ဖက်ကတော့ မွေ့ယာခင်းကို ကျစ်ကျစ်ပါစေဆင် ဆုတ်၍ထားသည်။ သူမ၏ စောက်ပတ်တွင်တော့ ဦးရှော်နီ၏ လီးတန်ကြီးမှာ တစ်လမ်းကြီးဖြစ်၍နေသည်။

“အခု နှင့်စောက်ခေါင်းထဲကို ဝါလီကြီး တာဝန်နီး နီးလင်သွားပြီ . . . ဒါပေမဲ့ ဆက်ပြီးသွင်းလို့မရဘူး” “ဧ”

နှုတ်ဖူးမှပောက်သမ်း၍ ထွက်သွားရာမှ သူမသည် မျက်လုံးလေးများဖွင့်၍ ကြည့်လိုက်မိသည်။ “ဘာဖြစ်လို့လဲ ဆိုတော့ နှင့်စောက်ခေါင်းထဲမှာ ဝါလီထိပ်ကနေ နှင်တာသက် လုံး အပြတ်တန်းနဲ့ ထိန်းသိမ်းစောင့်ရှောက်ထားခဲ့တဲ့ အပျို မေးလေးကခံနေတယ်” “ဘယ်လို လုပ်မလဲဟင်” အလိုအလျောက်ပြောလိုက်မိသည်။ ကျော့ကျော့ခိုင် သူမကိုယ်သူမ ထံ အံ့သြသွားရသည်။ “ဘယ်လိုလုပ်ရမလဲဆိုတော့ နှင့်အပျို မေးလေးကို ဝါလီကြီးနဲ့ လိုးပြီး ထိုးဖောက်မယ်။ ဒါဒါ နှင် သဘောတူလား” ကြားလိုက်ရသည့်အရာမှာပင် သူမ၏ စောက်ပတ်လေးသည် တမ်းကနဲဖြစ်သွားရကစ ဖောက်ပတ်ဝ ရှိ လီးတန်ကြီးနှင့် စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းသားလေးကြားမှ စောက်ခရေလေးက အပြင်သို့ စိမ်းကနဲ ထွက်ကျသွားသည်။

“ထူး . . . သဘောတူပါတယ် . . .” အသံလေးက တုံ့ခါ

နေသည်။ ပြီးတော့ တိုးတိုးလေး . . .။

“ဒါဆို ငါက ဘယ်လိုလုပ်ဖူးမှာလဲ”

“ဟို . . . ရှင်”

“ပြော သေသေချာချာ လယ်နက် ပြောစမ်း”

“ဟို . . . ဟို . . .”

“ပြောလေ သေချာပြောလေ ဝါလီကို ပြန်ဆွဲထုတ် လိုက်ရမလား . . .”

“မ . . . မထုတ်နဲ့ . . . ဟို . . . အင်္ကျီကြီးလီးကြီးနဲ့ ကျမ ခဲ့ အင်္ကျီဖွေးလေးကို လှီးပြီး ထိုးဖောက်ပေးပါလားနော် . . . နာ . . . နာလေး . . . လှီးပါ . . . နော် . . .”

ပြောရင်းကယ် . . . ပြောရသည်မှာ အရသာရှိလှ သဖြင့် ကျော့ကျော့ခိုင်တစ်ယောက် လိုအပ်လာထက်ပင် ပို၍ ပြောလိုက်သေးသည်။ ခဲလဲပို၍ခဲလာသည်။

ဦးကျော်နီက သူ၏လီးတန်ကြီးကို ဖြေဖြေလေး နောက်သို့ဆွဲထုတ်လိုက်သည်။ ပြီးတော့ ဖြေဖြေလေးပင် ပြန်၍ ထိုးသွင်းသည်။ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ရင်ထဲထွင် တက်က် ထိတ်ဖြစ်၍နေသည်။

လီးတန်ကြီးတောက်မှုနှင့်ပင် ဖြေဖြေလေး ဝါးချက် ခြောက်ချက်လောက်ညှောင့်၍ လှီးကာ အနှိန်ယူလိုက်ပြီး တော့မှ သူ၏ လီးတန်ကြီးကို အစ်ကားကြီးစောက်ပတ်ထဲသို့

ချောက်လာသည်ထိ ဆွဲ၍ထုတ်လိုက်ပြီး အားပါးတရပင် ဆောင့်၍ လှီးသွင်းလိုက်လေတော့သည်။

“ဖြစ် . . . ဖြစ် . . . ဖြစ်”

“အား . . . အမလေး . . . ဝေပါပြီ . . .”

ကျော့ကျော့ခိုင်၏ အင်္ကျီဖွေး ပေါက်၍ ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးက စောက်ခေါင်းထဲသို့ တစ်ခုဝင်၍သွားချေပြီ။ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ဝမ်းမှတ်ညက်ညောသော ကိုယ်လှီးလေး တဆတ်ဆတ် တုန်၍ တက်နေသည်။ ဦးကျော်နီက လည်း ကဆံ့ဝင်သွားသော သူ၏ လီးတန်ကြီးကို ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ခေါင်းထဲမှ ချက်ခြင်းပင်ပြန်၍ ဆွဲထုတ်ကာ အားရ ပါးရပင်ဆောင့်၍ လှီးလိုက်သည်။ “ဖြစ် . . . ဖြစ် . . . ဝလွတ်”

“ဟေ့မ . . . အား . . . အမလေး . . . အ . . . အ . . . အမလေး . . . အား . . . အကို . . . အင်္ကျီကြီးရယ် . . . အား . . . ဟင်း . . . ဟင်း”

အားပါးတရနှစ်ချက်မှုဆောင့်ပြီးသည်နှင့် လီးတန် ကြီးကို တဆံ့ပင်ကျော့ကျော့ခိုင်၏ စောက်ပတ်ထဲသို့ ထိုး သွင်းကာ ဖောက်ပေးလိုက်ရသည်။ သူမ၏ စောက်ခေါင်းထဲ မှ ကျော့ကျော့ခိုင်၏ ဝမ်းမဆံ့သော သုတ်ရည်များသည် ဦးကျော်နီ၏ လီးတန်ကြီးကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းလေးပင် “ခွို” ကန “ခွို” ကန ခြောက်ကြိမ် ခုနှစ်ကြိမ်လောက် ပန်းဖေးလိုက်ချေ

ပြီး ကျောကျောခိုင်၏ ကိုယ်လုံးတီးလေး တံလုံး မွေ့ယာ ထူကြီးပေါ်မှ လှုပ်၍သွားမတတ်ပင် ခါယမ်း၍ ကော့ယုံ သွားရတော့သည်။

xxxx

(၃)

ဦးရှော်နီက သူ၏ကိုယ်လုံးကြီးကို သူမ၏ ကိုယ်လုံးပေါ်သို့ မှောက်၍ လျှာကိုတစ်လစ်ထုတ်ကာ ကျောကျောခိုင်၏ နို့လေးနှစ်လုံး၏ နို့အုံလေးနှင့် နို့သီးခေါင်းလေးပေယွကိုပါ အနှံ့ယပ် ကိုက်ကာ၍ ဖိဖိဖြိုး ယက်နေသည်။ အကန်ကြာမှ ဦးရှော်နီက သူ၏ ကိုယ်လုံးကြီးကို ကြွလှိုက်သည်။ သူမ၏ နို့လေးနှစ်လုံးမှာ တံလွှာများဖြင့် ပြောင်လက်၍ မရသည်။ ဦးရှော်နီသည် သူ၏ တံလွှာစိုက်သွင်းထားသော လီးတန်ကြီးကို ဆတ်ကန်ဆွဲထုတ်လိုက်ရာ “ပြွတ်” ကန်မြည်၍ လီးတန်ကြီးမှာ ကျွတ်၍ ထွက်သွားရသည်။ ငြီးတော့ သူ့ကတတ်ပေါ်သို့ လှမ်းတက်လိုက်တော့သည်။

“ကဲ . . . ကျောကျောခိုင် လေးဘက်ထောက်ပြီး ကုန်းပေးစမ်း”

သူလှီးပယ်ဆိုရင်ဆို အသင့်ရှိနေတဲ့ ကျမလဲ ဒုက်ခြင်းဘဲ သူပြောတဲ့အတိုင်း လုပ်ပေးပါတယ်။ မလုပ်ကုန်လုပ်တတ်နဲ့မို့ ပုံစံမကျတာကြောင့် သူကပြုပြင်ပေးပါသေး

တယ်။ ပြီးတော့မှ သူက ကျမရဲ့ ဖြူဖွေးကားအယ်နေတဲ့ ဖင်သားကြီးနောက်မှာ နေရာယူပြီး ကျမရဲ့ဖင်သားကြီးနှစ်ခြမ်းကို ကျကျနနမြလိုက်ပြီး လီးကို စောက်ပတ်ဝမှာ တေ့ပြီး ဖိသွင်းလိုက်ပါတော့တယ်။

“အား . . ကျတ် . . ကျတ် . . အီး . . .”

စောက်ဖုတ်ထဲလီးချောင်းကြီး စအဝင်မှာ အောင့်ပြီး နာသွားတာကြောင့် ကျမရုပ်သတ်လိုက်မိပါတယ်။ ဆတ်ကန်လဲတုန်သွားရပါတယ်။ သူက ကျမရဲ့ ခါးသေးသေးလေးကို လက်နှစ်ဖက်နဲ့ ညှပ်ကိုင်ထားပြီး စောက်ဖုတ်ထဲသို့ ဒစ်ကြီးမြုပ်ဝင်နေပြီဖြစ်တဲ့ သူ့လီးကြီးကို ဆက်ပြီး ဖိသွင်းတယ်။ အရမ်းကြီးထိုးစောင့်သွင်းချတာမဟုတ်ဘဲ တထစ်ခြင်း ကုန်းပြီးရစ်သွင်းပေးနေတာ။ အဝင်ကတော့ ဘာကောင်းသလဲမမေးနဲ့ ကျမမှာအောင့်တာ နာတွေ အရေးမလုပ်နိုင်ဘဲ အရသာတွေ အရမ်းဘဲ ဆိမ့်တက်လာပါတယ်။

“အမလေး အကိုကြီးရယ် . . အားပါပေါ့ . . အကိုကြီးရဲ့လီးကြီး ကျမအဖုတ်ထဲ တစ်တစ်ပြီး ဝင်လာနေတယ် အား . . အား . . ထိပ်မကြမ်းနဲ့ အကိုကြီးရာ . . ဖြေးဖြေး . . အမလေး နော် . . ဟင်း . . ဟင်း”

ဒီလိုနဲ့ နောက်ဆုံးတော့ သူ့ရဲ့လီးချောင်းကြီး တစ်ချောင်းလုံး ကျမရဲ့ အဖုတ်ထဲကို တဆုံးဝင်သွားပါတော့တယ်။

အဲဒီနောက်တော့ ဦးကျော်နီက ကျမရဲ့ စောက်ပတ်ထဲကို သူ့လီးကြီး ဆောင့်လိုးနေတဲ့ အဝင်အထွက် အနှေးအမြန်နဲ့ အံ့ကိုက်ဖြစ်အောင် ကျမရဲ့ ဖင်ပေါက်ထဲကို သူ့လက်ချောင်းကို ထုတ်ချီသွင်းချီနဲ့ လှုပ်ရှားပေးနေပါတော့တယ်။

စောက်ဖုတ်နဲ့ဖင် အပေါက်နှစ်ပေါက်စလုံးကို ပြိုင်တူအလှိုးခံနေချိန်း နို့တွေကိုပါ ခပ်ကြမ်းကြမ်း စို့တာခံနေရတော့ သုံးနေရာစလုံးက အရသာတွေဟာ ဂျပမ တကိုယ်လုံးကို ဖျင်းကနဲ ဖြာကနဲ ကျင်ကနဲ နွေးကနဲ ပြန့်နှံ့နေပါတယ်။ သိပ်ကောင်းတာဘဲရွှင် . . .။

စောက်ဖုတ်ကို လီးကြီးနဲ့လိုးနေတဲ့ အရွှိန်နဲ့ ဖင်ပေါက်ကိုလက်ချောင်းနဲ့ ထိုးနေတဲ့ အရွှိန် တထပ်တည်းကျနေအောင် လှုပ်ပေးနေတာကလဲ ကျမအတွက် အရသာအတော်ထူးနေရပါတယ်။ ကျမရဲ့ သွေးသားတွေ အရမ်းဘဲ လှုပ်ရှားလာပြန်ပါပြီ။

“ဘွင် . . ဖွတ် . . ဖတ် . . ပြတ် . . ဖွတ် . .”

“အား . . ဟား . . ဆောင့် . . ဆောင့် . . အား . . ဟုတ်ပြီ . . ဆောင့်ပါ အကိုကြီးရဲ့ တအားဆောင့် ဖင်ထဲကိုလဲ တအားထိုးပေး အား . . အား . .”

ကျမဟာ တယ်လို့ဖြစ်သွားမှန်းမသိဘဲ ပါးစပ်က အငမ်းမရ ပြောရင်း ကျမရဲ့ ဖင်ဆုံကြီးကိုလဲ ကော့ကော့ပင့်တင်

ပေးနေရင်းက တစ်ချိန်ပြီးသွားရပြီတော့တယ်။ ခဏကြာလိ ကျမရဲ့ ဖင်ကြီးတွေဟာ ခါသမ်းပြီးသွားရပါတယ်။ သူကတော့ သူ့လီးကိုရော လက်ချောင်းကိုပါ တချက်ခြင်း ခပ်မှန်မှန် ဆောင့်ပြီးလိုးပေးနေပါတော့တယ်။

ခဏကြာတဲ့အခါမှာတော့ သူ့ရဲ့ ဆောင့်ချက်တွေဟာ တစထက်တစပြန်ပြီး ပြင်းထန်လာပါတယ်။ စိတစ်ခါတော့ ကျမဖင်ထဲက သူ့လက်ချောင်းကို ထုတ်ချီ သွင်းချီ မလှုပ်တော့ဘဲ လက်ချောင်းတစ်ချောင်းလုံးကို ဖင်ထဲ တဆုံးထိုးသွင်းထားပြီး ဘယ်ဘက်လှည့်လိုက် ညာဖက်လှည့်လိုက်နဲ့ လှုပ်ပေးနေတယ်။ လက်ချောင်းကို စတိုပေါက်ထဲမှာ ဝက်စူရစ်သလိုမျိုး ဘယ်လွဲ ညာလွဲ လှုပ်ပေးနေတာ။ ဖင်ခေါင်း အတွင်းသားတွေနဲ့ သူ့လက်ချောင်းဟာ အတော်ကို ဖိမိ ပွတ်တိုက်နေပါတယ်။

ကျမရဲ့ အောက်ကနေ ကျမရဲ့ နို့တွေကို ခပ်ကြမ်းကြမ်းစို့ပေးနေတဲ့ နော်မူလေးကလည်း နို့အုံကြီးတွေကို တလှည့်စီ စို့ပေးနေသလိုလက်တဖက်ကလဲ ကျန်တဲ့ နို့တလုံးကို တလှည့်စီ ဆုတ်နယ်ပေးနေပါတယ်။ စို့နေတဲ့နို့သီးကို လျှာနဲ့ထိုးကော် ပွတ်သတ်ပေးသလို ကိုင်ပြီးနယ်နေတဲ့ နို့ရဲ့ နို့ဦးကိုလဲ လက်ညှိုးလက်မနဲ့ပွတ်ချေပေးနေပါတယ်။

ဦးကျော်နီရဲ့ ဆောင့်အားတွေဟာ အားကုန် ကြိုး၍

ဆောင့်လှီးလာပြီး ဖပ်ပေါက်ထဲ တဆင့်သွင်းထားတဲ့ သူ့လက်
ချောင်းကိုလဲ ခပ်သွက်သွက် လှည့်ပတ်ပြီး ခပ်ကြမ်းကြမ်း
မွှေပေးနေပါတယ်။

“ဖြတ် . . ဖွတ် . . ပလွတ် . . ဖတ် . . ဖွတ် . . ”

“အားပါးပါး . . အမလေး . . အကိုကြီး . . အား
. . အား . . ဆောင့် . . ဆောင့် . . အမလေး . . အား
. . ပါး . . ပါး . . တီး . . အင်း . . ဆောင့် . . အမလေး
. . ဆောင့် . . ဆောင့် . . ”

ကျမကိုယ်ကျမ ဘာတွေဖြစ်ကုန်မှန်းတောင် မသိ
တော့ပါဘူး။ ပါးစပ်က အော်ဟစ်ပြည်တင်းသလို မွှေယာကိုလဲ
လက်သီးဆုတ်နဲ့ ထိုရိုက်နေမိပြီး တစ်ချီ ထပ်ပြီးသွားတဲ့အခိုက်
မှာဘဲ ဦးကျော်နီက သူပလီးကြီးကို ကျမစောက်ခေါင်းထဲ
တအားထိုးစိုက်ပြီး များပြားလှတဲ့ သူ့ရဲ့ သုတ်ရည်တွေကို
အနှိန် ပြင်းပြင်းနဲ့ပန်းပြီးထုတ်လိုက်တာ စောက်ခေါင်းနဲ့ သား
အိမ်ထဲမှာပူကနဲ နွေးကနဲဖြစ်ပြီး ဆိမ့်ကနဲဆိမ့်ကနဲတက်သွား
ရတဲ့ကျမ ကျော့ကျော့ခိုင်ဟာ မမှီမကမ်းလေးနဲ့ တစ်ချီထပ်ပြီး
တော့ ပြီးသလိုလေးပင် ထပ်ပြီးဖြစ်သွားရပါတော့တယ်ရှင်။

xxxxx