

အို ဆရာမ ရယ်

မြစ်ငယ် မှာ အလစ်တွယ်တဲ့ ချစ်ဖွယ် ရေးသည် ။

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ။

ကားပေါ်က ဆင်းလိုက်တော့ ဆရာမ ရဲ့ ဖြူဝင်းနေတဲ့ မြေသလုံးလေးတွေ ကို မြင်လိုက်ရ သည် . .။
ဆရာမ ပိုင်းစက်တဲ့ မျက်ဝန်းတွေ . .နာတန်လှလှလေး . .နုတ်ခမ်းပြဲပြဲဖူးဖူးလေး..တွေ ဟာ သူ့ ရင်ကို
တအားလှုပ်ရှားယစ်မှုးစေ သည် လို့ ဆရာ ဦးသိန်းထွန်းနိုင် ထင် သည် . .။

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့်သည် ကျောင်းဆရာမ မလုပ်ဘဲ ရုပ်ရှင် မင်းသမီး လုပ်ဖို့ကောင်း သည်
လို့ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ထင် သည် . .။ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သူတို့ ကျောင်း ကို ရောက်လာတာ
မကြာသေး ။ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ရုပ် က ချောသည် . .။ ကိုယ်လုံး က တောင်သည် . .။
အသားအရေလှသည် ။အသံလေး က ချိုသည် ။ ဘာလိုသေးလဲ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့်ရယ်..။
. .ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည်ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့်သူ့ကျောင်းကို စ..ရောက်လာတဲ့နေ့ကစပြီး..နေ့တိုင်း
သူမ ရဲ့ အလှအပတွေ ကို လေ့လာသုံးသပ်နေသူ ဖြစ် သည် . .။ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ကို သူ
သဘောကျနေသည် ဆိုပါတော့ . .။

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် လိုဘဲ ဆရာမ ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ကို စိတ် ဝင်စားနေသူ တယောက်
ရှိနေ သည် . .။ သူ ကတော့ ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် အတန်းပိုင်ဆရာမ လုပ်ရတဲ့ ဆယ်တန်း
အေ အတန်း က ကျောင်းသား ပေါ်ဦးထွန်း ပါဘဲ . .။

ပေါ်ဦးထွန်း သည် ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် အတန်းထဲ ဝင်လာသော အခါ
အတန်းသားကျောင်းသားကျောင်းသူ အားလုံး က (မင်္ဂလာပါ ဆရာမ) လို့ တပြိုင်နက် အော် နုတ်ဆက်
လိုက်တဲ့ အချိန်ကထဲ က ဆရာမ ကို စူးစိုက်ကြည့်နေသည် . .။ ဆရာမ အတန်းထဲကို
လမ်းလျှောက်ဝင် လာတာ မော်ဒယ်လ်တယောက်လိုဘဲ လို့ သူ ထင် သည် . .။ အထူးသဖြင့် ဆရာမ
ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ရဲ့.. တင်သားစိုင့်တွေ က အရမ်းလှသည် လို့ ပေါ်ဦးထွန်း ထင် သည် . .။

ဆရာမ တင်တွေ လှုပ်ခါတာက ဗရမ်းဗတာ လှုပ်တာမျိုးမဟုတ်ဘူး . .။
မသိမသာလေး လှုပ်တာ . .ခါတာ . .။

ဆရာမ ဒီ ကျောင်း ကို ရောက်လာတာမကြာသေး.. .ဆရာမ စ ရောက်တဲ့ နေ့ကထဲက
ပေါ်ဦးထွန်း ဆရာမ ကို သဘောကျကာ ဆရာမ တကိုယ်လုံး ကို သူ ကြည့်မိသည် ။ အို . .ဆရာမ
ရယ် . .လှတယ်ဗျာ . .ဆရာမ ရဲ့ နို့တွေ က တင်းမာဖွံ့ဖြိုး လှသည် . .။ဘော်လီ နဲ့ ရင်ဖုံးအင်္ကျီ
ဝတ်ထားတာတောင် ဆရာမရဲ့နို့တွေ က တွဲမကျဘဲ..တင်းထောင်နေတယ်ဆိုတာ မိန်းမ အတွေ့အကြုံ
ရှိကြသော ပေါ်ဦးထွန်း နဲ့ သောင်းထိုက်ဟန်တို့ သိကြပေ သည် . .။

သူ့ သူငယ်ချင်း သောင်းထိုက်ဟန်က (ပေါ်ဦးထွန်း.. မင်း ကံကြီးထိုက်မဲ့ ကောင် . .ဆရာ

ဆိုတာ မပြစ်မှားကောင်းဘူး ..မင်းတော့ မိုးကြိုးအပစ်ခံရတော့မယ် ..) လို့ ပြောလို့ ပေါ်ဦးထွန်း လဲ (ဆရာမ ကို ကြိုက်မိလို့ ..မိုးကြိုးပစ်ခံရမယ်ဆိုလဲ ပစ်ပစ်စေတော့ကွာ ..ခိုက်နေကြိုက်နေပြီ ..) လို့ ပြန်ပြောခဲ့ သည် ။

ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကောင်လေး ကို ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သတိထားမိ ပါ သည် ..။ အရပ်မြင့်မြင့် ပိန်ပိန်ပါးပါး နဲ့ ခပ်ဖြောင့်ဖြောင့် ကောင်လေး တယောက်ပါ ..။ သူမ သာ ဆရာမ တယောက် မဟုတ်ရင် ဒီလို ကောင်လေး နဲ့ ရင်ခုန်စရာ ဇာတ်လမ်းတပုဒ် လုပ်ရရင်လဲ အကောင်းသား ...။

အခုတော့ သူမ သည် ဆရာမ တယောက် လေ ..။ သိက္ခာကို ထိန်းရမည် ..။

သူမ ရဲ့ ဆရာမ ဂုဏ်ပုဒ်ကြောင့် အရှေ့ က ဒေါ် တပ်ခေါ်ရပေမဲ့ ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် အသက် ၂၀ကျော် အရွယ် ကျောင်းဆင်းခါစ ချောမောနုဖတ်နေဆဲ မိန်းမတယောက်ပါ ..။

သူမလို..ရုပ်ရော..ကိုယ်လုံး ကိုယ်ပေါက်ရော.....ထင်းနေ ဝင်းနေသော.....မိန်းမ တယောက် ပို ဆန့်ကျင်ဘက်လိင် .ယောက်ျားသား တွေ သဘောကျ စိတ်ဝင်စား ကြတာဟာ သူမ အတွက် အဆန်းတော့ မဟုတ် ..။သူမ အပျိုဖော်ဝင်တယ် ဆိုကတည်း က ကြိုက်သူ လိုက်သူ ပိုင်းပိုင်း လည် ခဲ့တာဘဲ ။

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကျောင်းသား က သူမ ရင်တွေ တင်တွေ ကို စူးစူးဝါးဝါး စူးစိုက်ကြည့်တာများ သတိထားမိပါ သည် ..။ ဒီ တင်တွေ ရင်တွေ ကြောင့်လဲ ခက် သည် ..။ ရှေးဘဝပေး ကုသိုလ် လို့ဘဲ ပြောမလား ..သူမရဲ့ကိုယ်..အစိတ်အပိုင်းတွေ က လေ့ကျင့်ခန်း သိပ် မလုပ်ရဘဲ လှနေသည် ..။ အချိုးကျ သည် ..။ ပေါ်ဦးထွန်းဆိုတဲ့..ကောင်လေး ကလဲ လူချောလေးပါဘဲ ..။

သူမ ကို သဲသဲမဲမဲ စိတ်ဝင်စားနေသူ နောက်တဦး ဖြစ်တဲ့ ဆရာ ဦးသိန်းထွန်းနိုင် ကိုလဲ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သတိထားမိသည်။..ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင်သည်အရပ်မြင့်မြင့်..ပိန်ပိန်ပါးပါး..တရုတ်.. ကပြားတယောက် ဖြစ် သည် ..။အခွင့်အခါ သင်တိုင်း ဒီ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် သူမ ကို ချဉ်းကပ်ပြီး စကားပြောလေ့ ရှိသည် ..။ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် အခုလို သူမ ကို စိတ်ဝင်စား နေကြသူ တွေ ရှိနေတဲ့ အတွက် သူမ ကျောင်းသွားပြီး ဆရာမ လုပ်ရတာ ပိုပြီး ပျော်နေသလို ခံစားရသည် ။

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် စိတ်ထဲမှာ စဉ်းစားနေတာ က ဒီ ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကျောင်းသား နဲ့ ဦးသိန်းထွန်းနိုင် ဆိုတဲ့ ဆရာ တို့ သည် သူမ သည် အပျိုစစ်စစ် တယောက် မဟုတ်ဘဲ ယောက်ျားနဲ့ အိပ်ပြီးသား ..(လိုးပြီးသား ..) အတွေ့အကြုံရှိပြီးသား ဆိုတာကိုများ သိကြရင် အခု လို အသဲအသန် ဖြစ်နေပါ့မလား ..ဆိုတာ ကိုပါဘဲ ..။ ယောက်ျားတွေ က အပျိုစစ်စစ် မှ ကြိုက်ကြသည် ဆိုတာ သူမ သိ သည် ..။

ဟုတ်ပါသည် ..။ ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ယောက်ျားတယောက် နဲ့လိုးဘူးပြီးသား ပါ ..။ ဆယ်တန်းကျောင်းသူ ဘဝမှာကထဲက အပျိုရည်ပျက်ခဲ့သော (ပါကင်ပွင့်ခဲ့သော) မိန်းမ တယောက် ပါ ..။ ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ဆယ်တန်းကျောင်းသူ ဘဝ မှာ သူများတွေလိုဘဲ ရေကူးသင်လို တာကြောင့်

မိဘတွေ ကို ပူဆာခဲ့တော့ မိဘတွေ က ကျောင်းက ဖွင့်သောရေကူးသင်တန်းမှာ မသင်စေဘဲ အထူး သီးသန့် သင်စေချင်တာ နဲ့ သူတို့ ရဲ့ မိတ်ဆွေတစ်ဦး ရဲ့ သား ဖြစ်တဲ့ (ဝသုန်)နဲ့ သင်စေ သည် ..။

(ဝသုန်)သည် ရေကူးချိပီယံ တယောက် ဖြစ် သည် ..။ အမြဲ ရေကူး

လေ့ကျင့်နေသူမို့ ချပ်ရပ် တောင်တင်းတဲ့ ကိုယ်လုံးပိုင်ရှင်တယောက် လဲ ဖြစ် သည် ..။

မိန်းကလေးတွေ မျက်စိကျ ရင်ခုန် တာ ခံရတဲ့ (ဝသုန်)ကို ချစ်ချစ်ကျော်မြင် လဲ ရင်ခုန် မူးယစ် ခဲ့ရပေ သည် ..။

ဝသုန် ကလဲ ချစ်ချစ်ကျော်မြင်လို ချောလှ တောင်တင်းတဲ့ နုနုထွတ်ထွတ် ကောင်မလေး ကို သဘောကျတာပေါ့ ..။ ရေကူးသင်တယ်ဆိုတော့ ရေထဲမှာ ကိုင်ပေးရ သည် ..။ ကူပေးရ သည် ..။ နီးစပ်တော့ အိုးချင်းထား ..အိုးချင်းထိ ..ကြိုးချင်းထား ..ကြိုးချင်းညီ ဆိုသလို ဝသုန်နဲ့ချစ်ချစ်ကျော်မြင် တို့ ထိကြ..ညီကြလေ သည် ..။

လူမရှိတော့တဲ့ ညနေပိုင်းမှာ သီးသန့် သင်တာမို့ ဝသုန် နဲ့ ချစ်ချစ်ကျော်မြင် သည် အပတ်လဲတဲ့ အခန်းမှာဘဲ အခန်းတွေ ဖလှယ်ကြရင်း က ရှေ့ဆက်တိုးကြသည် ..။ ချစ်ချစ်ကျော်မြင် လဲ အဖို ဆိုလို့ ယင်ဖိုတောင် မသန်းဘူးဘူး ..တဲ့အပျိုပေါက်မလေး ဆိုတော့ ဝသုန် က သူ့ လက်မောင်းလေးကို ဆုတ်ကိုင်လိုက်တာနဲ့က သူမ ပိပိက အရေတွေ ကဖြန်းကနဲ..စိုတက်လာရတယ်လေ ..။ဝသုန် က သူမ ရဲ့ ဖေါင်းကြွ အိနေတဲ့ နှုတ်ခမ်းလေး ကို နမ်းစုတ်လာတော့ ချစ်ချစ်ကျော်မြင် မှာ တကိုယ်လုံး နတ်ပူးသလို တဆတ်ဆတ် တုန်နေပြီ ..။

ပိပိက အရေတွေ က စိုရုံမက ရွှဲနေတော့ ..အထာသိသော ဝသုန် သည် ကာမ ခလုပ်တွေ ကို တခုပြီးတခု ဆက်တိုက် နှိပ်တော့ချစ်ချစ်ကျော်မြင်အချစ်ဖျား ဒီဂရီ သည် ၁၀၈ မ ကတော့ ..။ ပေါင်တန်တွေ သည် အလိုလို ကားပေး မိရပြီ ..။ သူမ ရဲ့အပျိုစင်ပန်းကလေး ကို ကိုကိုဝသုန် လိုရာ သုံးစေ ဆိုပြီး ..ထိုးပေး မိပါတော့ သည် ..။

အရပ်မြင်မြင် ကိုယ်လုံးချပ်ချပ် ရပ်ရပ် နဲ့ ကြည့်ကောင်းသော ဝသုန် နဲ့ ချောပြီး တောင်သောချစ်ချစ်ကျော်မြင်တို့ချစ်တလင်းခေါ်သည်မြင်ကွင်းသည်အင်မတန်မှကြည့်ကောင်းသော အပြာဇာတ်ကားတကား လိုပါဘဲ ..။

သူတို့ ရဲ့ ချစ်တလင်းခေါ်တဲ့ ပွဲကလေး ဟာ နောက်ထပ် ပွဲဆက်တွေ မလာတော့ဘဲ ဒီမှာတင် ရပ်တန့်ခဲ့ ရ သည် ..။ဘာကြောင့်လဲ ဆိုတော့ ..ဝသုန် သည် သူ့ ဒေါ်လေး ရှိရာ ဩစတြေးလျားနိုင်ငံ ကို ထွက်သွားလိုက်ရလိုပါဘဲ ..။ ချစ်ချစ်ကျော်မြင် အဖို ..ကာမ အရသာ ကို သိမယ်မှမကြံသေး ရပ်တန့်ခဲ့ ရလို့ ချစ်သူ ဝသုန် နဲ့ ကာမစပ်ရှက်ကြတာ ကို ပြန်လည် သတိရ တိုင်း..ကာမစိတ်တွေ နိုးကြားဖောက်ပြန်ပြီး ..ကာမဆန္ဒကိုဖြည့်ဆည်းပစ်လိုက်ချင်တဲ့စိတ်..တနည်းဆိုသော် ခံချင်ကုန်းချင် စိတ်) တွေ အလွန်အမင်း ဖြစ်ပေါ်လေ့ ရှိခဲ့ ပါ သည် ..။သည်လို ဖြစ်ပေါ်သောအခါ မှာ ချစ်သူ ဝသုန်ကလဲ မိုင်ပေါင်းများစွာ ဝေး ကွာနေတဲ့နိုင်ငံခြားတိုင်းပြည်မှာဆိုတော့... မိမိရဲ့ ကုတင်ဘောင်မှာ ခွထိုင်ပြီး ထမိန်ပေါ်ကဘဲ လွှဲတိုက်သလို ကုတင်ဘောင်စောင်းနဲ့ ပွတ်တိုက်ကာ အာသာ ဖြေမိရ သည် ..။ သူမ ပိပိက တအား စိုရွှဲနေတာမို့ ဖိဖိပွတ်ရင်း ..ကာမ အထွတ်အထိပ် ကို ရောက်ရှိရလေ သည် ..။ ကောလိပ်ကျောင်း ရောက်တော့ ချစ်ချစ်ကျော်မြင် ကို ကြိုက်သူ

လိုက်သူတွေ အလွန်များပြားခဲ့ပေမဲ့ ချစ်သူ ဝသုန်ကို သစ္စာ မဖောက်လို တာကြောင့် ချစ်ချစ်ကျော်မြင် ဘယ်သူ့ကိုမှ လက်မခံခဲ့ . .။ ဘယ်သူနဲ့မှ မတွဲခဲ့ . .။

ပြင်းပြတ် ကာမဆန္ဒတွေ ဖြစ်လာရင် ချစ်ချစ်ကျော်မြင် သည် ရေချိုးရင်း သူမ ပိပိ ကို လက် ချောင်းတွေ နဲ့ ဖိကာပွတ်ပြီး အာသာ ဖြေ တဲ့ အကျင့် ရနေတာ ကြာပြီ .။ သွေးသားဆူဖြိုးတဲက အရွယ်မို့ ခဏခဏဘဲ ပိပိက ယားတတ် သည် . .။ ပိပိကို..ယောက်ျားလီးချောင်းနဲ့ လှီးဆောင်ပေးတာ ခံချင်တဲ့ စိတ်တွေ မကြာခဏ ပေါ်ပေါက်ရ သည် . .။

ဒါကြောင့် သူမ တောင် မိန်းကလေး ဖြစ်ရက်နဲ့ ဒီလောက် လိုလားတောင်တပြီး ..ယောက်ျားတွေ ကို စိတ် နဲ့ မှန်းကာ ..သူ့ လီး က ဘယ်လိုပုံဖြစ်မလဲ ရှည်မလား..သေးမလား ..စသဖြင့် စဉ်းစား မှန်းဆ လေ့ ရှိတာကြောင့် သူတို့ ယောက်ျားတွေ လဲ သူမ ရင်တွေ တင်တွေ ကို တပ်မက်စွာနဲ့ စူးစိုက် ကြည့်ကြတာ ..မှန်းကြတာ ကို ကိုယ်ချင်းစာ..သဘောပေါက် လေ သည် . .။

ဘွဲ့ရပြီး ကျောင်းဆရာမ တောင် ဖြစ်လာပြီ .။ သူမ ရဲ့ ချစ်သူ ဝသုန်ကတော့ မြန်မာပြည် ကို အလည်အပတ်တောင် ပြန်ရောက်မလာခဲ့ပေ . .။

ဒီနေ့ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင် ကျောင်းကို စောစော ရောက် သည် . .။ ဆရာမ များ နားနေခန်း ကို လျှောက်ခဲ့သည် . .။ တွေ့ပြီ . .။ ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကောင်လေး . .။ သူ့ ကို တွေ့ချင်နေတာနဲ့ အတော်ဘဲ . .။ (ပေါ်ဦးထွန်း . .)

(ဗျာ ..ဆရာမ . .)

(ဆရာမ မင်း ကို ပြောစရာ ရှိတယ် ..ဆရာမ နဲ့ ခဏ လိုက်ခဲ့ ကွာ . .)

(ဟုတ်ကဲ့ ဆရာမ . .)

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင် သည် ရှေ့မှ ဦးဆောင်ပြီး ဆရာမတွေ နားနေခန်းထဲကို ဝင်ခဲ့ သည် . .။ သေချာသည် . .။ ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကောင်လေး သည် သူမ ဖင်တွေကို တပ်မက်စွာနဲ့

ကြည့်နေမှာဘဲ ။ ဆရာမတွေ ထိုင်တဲ့ စားပွဲရှည်ကြီး ဆီ ရောက်တော့ သူမ ခြင်းလေး ကို စားပွဲပေါ်တင်ရင်း ..ပေါ်ဦးထွန်း ဖက်ကို လှည့်ကာ . .(မင်းဖေဖေ နဲ့ မေမေ က ဆရာမ ရဲ့ မိဘတွေ နဲ့ ခင်ကြတဲ့ မိတ်ဆွေတွေ လေ ..မင်း ကို ဆရာမ က ကျူရှင်သင်စေချင်ကြ တယ် ..မင်းကိုရော မင်း ဖေဖေ နဲ့ မေမေ က ပြောသလား . .)လို ပြောလိုက်သည် . .။

(ပြောပါတယ် ..ဆရာမ . .)

(ကောင်းပြီလေ ..ကျောင်းက အပြန် နေ့လည်ပိုင်းမှာ ဆရာမ မင်းတို့ အိမ် ကို လိုက်ပြီး သင်မယ် ..တချို့နေ့တွေမှာတော့ ဆရာမ အိမ် ကို မင်း လိုက် ပြီး သင်ပေါ့ . .ဖြစ်တယ်မှတ်လား . .)

(ဖြစ်ပါတယ် ဆရာမ . .)

(ကဲ ဒါပါဘဲ ..မင်း သွားနိုင်ပြီ . .)

(ဟုတ်ကဲ့ ဆရာမ . .)

ပေါ်ဦးထွန်း သည် မိဘနှစ်ပါး ကျေးဇူးကြောင့် သူ သဘောကျသောဆရာမ နဲ့.. ကျောင်းမှာ တင်မက သူ့အိမ်မှာပါ နီးနီးကပ်ကပ် နေခွင့် ရသွားလေ ပြီ . .။ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင် နဲ့ အခုလို စာသင်နိုင်ဖို့ ပေါ်ဦးထွန်း သည် သူ့ အဖေနဲ့ အမေ ကို အရမ်းပူဆာခဲ့သည် . .။

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် နဲ့ နှစ်ယောက်ထဲ အခန်းတခုထဲ စာသင်ရ သည် မှာ ပေါ်ဦးထွန်း အတွက် ရင်ခုန်မှုးယစ်စရာ ပါ .။ ဆရာမ ရဲ့ အလှအပတွေကိုလဲ အနီးကပ် ရှုစားခွင့်ရတာကြောင့် ပေါ်ဦးသက် သည် ဆရာမ နဲ့ စာသင်တိုင်း ဖွားဖက်တော် က ခေါင်းထောင်ထ သည် .။တချို့ရက်တွေမှာတော့ ဆရာမ ရဲ့ အိမ်ကို လိုက်ပြီး သင်ရ သည် .။

ဆရာမ ရဲ့ အိမ်မှာ လိုက်သင်ရတာကို သူ ပိုပြီးသဘောကျသည် .။ ဆရာမ အိမ်မှာက ဆရာမ က သူ့ အိမ်မို့ အဝတ်အစားလဲတတ် သည် .။ အိမ်နေရင်း အဝတ်အစားနဲ့ ဆရာမ သည် ပို ကြည့်ကောင်းသောကြောင့် ဖြစ် သည် .။ တခါတရံ အလွန်ပါးလွှာတဲ့ ပိတ်သားတွေ ဝတ်လို့ ရှိရင် ဆရာမ ရဲ့ နို့လုံးထွားထွားတွေ ကို သိသိသာသာကြီး သူ မြင်ရလို့ပါ .။ နောက်ပြီး .။ဆရာမ သည် သူ့ အိမ်မှာ မို့ (သိပ် ပူတာဘဲကွာ .။ဆရာမ ရေ ခဏ ချိုးလိုက်အုံးမယ် .) ဆိုပြီး ရေသွားချိုးတတ် သည် .။ ပေါ်ဦးထွန်း သည် ဆရာမ ရေသွားချိုးရင် .ဒီအချိန် ဆိုရင် ဆရာမ တော့ ရေချိုးခန်းထဲမှာ အဝတ်မပါဘဲ အရမ်း လှနေမှာဘဲ ဆိုပြီး .။ဆရာမ ရဲ့ ကိုယ်လုံးတီး ကိုယ်တွေ ကို .။ အလွန်ဘဲ မြင်တွေ့ချင်မိရပေ သည် .။

ပေါ်ဦးထွန်း လဲ ဆရာမ ရေချိုးတဲ့ ရေချိုးခန်းကို ချောင်းကြည့်ဖို့ ကြိုးစား သည် .။ ရေချိုးခန်းထဲကို ချောင်းလို့ ရမဲ့အ ပေါက် ရှာ သည် .။ရေချိုးခန်း ရဲ့ ဘေးမှာ ဆန်အိတ်တွေ လှောင်ထားတဲ့ အခန်းလေး ရှိသည် .။ ပေါ်ဦးထွန်း သည် အခန်းလေးထဲကနေပြီး ဆရာမ ကို ချောင်းလေပြီ ။ သေးငယ်သော သံရိုက်ရာ အပေါက်ငယ်တခု တွေ့လို့ ချောင်းကြည့်လိုက်တော့ ဆရာမ ကို ကိုယ်တုံးလုံးကြီး ဘွားကန် တွေ့လိုက်ရ ပြီ .။

ဖြူဖွေးသော အသားအရေ နဲ့ တောင်တင်းလှသော ကိုယ်လုံး ပိုင်ရှင် ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ် ကျော်မြင့် သည် အဝတ်နဲ့ တောင် အလွန် ကြည့်ကောင်းခဲ့ တော့ အဝတ်မပါဘဲ နဲ့ဆိုတော့ .။အိုး .။ အရမ်း ကိုဘဲ ကြည့်ကောင်းလှ သည် .။

ဆရာမ ရဲ့ ပေါင်ကြား က ဖေါင်းဖေါင်း..မို့မို့ မိန်းမ အင်္ဂါစပ်ကြီး က အထူး ရှယ်ဘဲ .။ တခါမှ ဒီလောက် လှတဲ့ ရတနာရွှေကြွတ်ကြီး မတွေ့ဘူးသေးဘူး ။ ဆရာမ သည် အ မွှေး ရိပ်ထားသလား .။နုတ်ထားသလား မသိဘူး .။ ပြောင်ရှင်း ကာ ဖေါင်းအိတ်တင်းနေ သည် .။ အကွဲကြောင်း နီညိုညိုကြီး က အသားဖွေးဖွေးကြောင် သိသိသာသာကြီး ထင်းနေ သည် .။

ဆရာမ ရဲ့ နို့ကြီးတွေကလဲ တွဲ မကျသေး .။ကော့ထောင်တင်းမာလှ သည် .။ စို့ချင်လိုက်တာ ဆရာမ ရယ် . . .။

ဖင်ကြီးတွေကလဲ ရှယ်ဘဲ .။ သိပ်ကြီးမား တဲ့ အိုးမဟုတ်ပေမဲ့ အချိုးကျ လှပ တဲ့ ဖင်တုံးတွေ ကလဲ တပ်မက်စရာ ကောင်းလှ သည် .။ အတင်းပြေးဝင်ပြီး ဆရာမ ကို တက်လိုးပစ်ချင်စရာ ကောင်းနေ သည် ။ ဆရာမ ကို ချောင်းရင်း .။သူ သည် သူ့ လိင်တန်ကြီး ကို ကွင်းတိုက် လေ သည် .။

တရက် ပြီး တရက် ဆရာမ နဲ့ အတူ စာသင်ရင်း .။ဆရာမ နဲ့ သူ ပိုပြီး ရင်းနှီး နီးကပ်လာ သည် .။ ဆရာမ နဲ့ သူ ခေါက်ဆွဲဆိုင် တို့ လဘက်ရည်ဆိုင်တို့ မှာ အတူတူ ထိုင်ကာ စားသောက် နိုင်လာလို့ ပေါ်ဦးထွန်း အရမ်းဘဲ ကျေနပ်နေ သည် .။

ဆရာမ ရဲ့ ရက်ရက်စက်စက် လှသော ကိုယ်လုံးတွေ ကို သူ နီးနီးကပ်ကပ်ကပ် နီးစပ်နေရတာ

အသဲတွေယား နေရသည် . .။

ဒီနေ့လဲ သူ သည် ဆရာမ အိမ်မှာ လိုက်သင်ရ သည် . .။

ပူအိုက်လွန်းတဲ့ နေ့တနေ့ ဖြစ်ပြီး ဆရာမ အိမ် က အဲကွန်းလဲမရှိ . .။ ဆရာမ သည် ချွေးတလုံးလုံး နဲ့..ဖြစ်နေလို့. . .(ပေါ်ဦးထွန်း . .ဆရာမ ရေသွားချိုးလိုက်အုံးမယ်ကွာ . .ခဏ စာ လုပ်နေအုံး . .) ဆိုပြီး အထဲ ကို ဝင်သွား သည် . .။

သူ ခြေဖေါ့နင်းပြီး ဆရာမ ဝင်သွားတဲ့ အိမ်ခန်း ထဲကို ဘယ်လို မြင်နိုင်မလဲ .ဆိုပြီး . . ချောင်းကြည့်ဖို့ ကြံစည်လေ သည်. .။

အာ . .ဆရာမ အခန်းတံခါး ကို စေ့ရှုံ စေ့ထားတာ . .သူ အသာလေး တွန်းဟလိုက်ပြီး အတွင်း ကို . ချောင်းလိုက်ပါ သည် . .။

ဆရာမ သည် အ ဝတ်တွေ အားလုံးကို တလွှာပြီးတလွှာ ချွတ်ပစ်နေသည် . .။

အို . .ဆရာမ ရယ် . . .

လှလိုက်တာ ဆရာမ ရယ် . . .

ဆရာမ ရဲ့ နို့သီး နီနီလေးတွေ ဟာ ထောင်နေကြသလိုဘဲ . .။

စို့ချင်လိုက်တာ . .။

ဆရာမ သည် တန်းပေါ်က မျက်နှာသုတ်ပုဝါကို ဆွဲယူကာ ရေချိုးခန်းထဲကို ဝင်သွား သည် . .။

ဆရာမ ရေချိုးနေတာ ကို သူ ချောင်းနေသည် . .။ သူ့ရဲ့ လိင်တန်ကြီး သည် အလွန်တင်းမာ ပြီး . မတ်မတ်ကြီး တောင်နေသည် . .။ ပုဆိုးကို ဖြေချလိုက်ပြီး လိင်တန်ကို ဆုတ်ကိုင်ထားနေမိ သည် . .။

ဆရာမ ကိုယ်လုံး သည် ရေစိုနေလို့ ပြောင်လက်နေသည် . .။ ဆရာမ ဆပ်ပြာတိုက်နေတော့ ဆရာမ ကိုယ်လုံးတွေ လှုပ်ခါနေကြ သည် . .။ ဆရာမ ဖင်ဖြူဖြူတွေ တဆတ်ဆတ် ခါနေကြ သည် . .။

နို့ကြီးတွေ လှုပ်နေကြ သည် . .။

သူ သည် ဆရာမ ရဲ့ အဝတ်မဲ့ ကိုယ်ကို ကြည့်ရင်း လက်ဖြင့် ကွင်းတိုက် နေမိ သည် . .။

သည်တုံးမှာ သူ သည် လေးဘက်ထောက်ခါ ချောင်းနေရတာမို့ ကြာလာတော့ ခြေထောက်ကျင်ပြီး ဘေးကို ချော်ယိုင်သွားရာ ဘေးက ဆန်အိတ်တွေ ကို သူ့ ပုခုံး နဲ့ တိုက်မိ သည် . .။ ဆန်အိတ်တွေ ပြိုကျ သည် . .။

သူ ချောင်းနေတဲ့ အခန်းတံခါး ပွင့်လာပြီး သူ့ ကို စူးစူးဝါးဝါးကြည့်နေသောဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင် ကို တွေ့လိုက်ရပါတော့ သည် . .။

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင် သည် ထမိန်ကို ရင်လျားထား သည် . .။ကမန်းကတန်း

ပြေးထွက်လာတာမို့ သူမ ဆံပင်တွေ ရော ကိုယ်တွေရော ရေစိုနေသည် . .။

ပေါ်ဦးထွန်း သည် ကွင်းတိုက်နေတာမို့ သူ့ ကိုယ်အောက်ပိုင်း မှာ အဝတ် မရှိ . .။

လိင်တန်ကြီး ကို ဆုတ်ကိုင်ရက်ကြီး ဆရာမ မြင်သွား သည် . .။ လိင်တန်ကြီး ကလဲ အရမ်းကို တောင်နေတာ . .။

(ပေါ်ဦးထွန်း . . .)

(ဗျာ . .)

(ထစမ်း . .)

ပေါ်ဦးထွန်း ထရပ် သည် . .။ လိင်တန်ကြီးကတော့ မတ်မတ်တောင်နေဆဲ . .။

(မင်း . .ဆရာမ ကို ဘာ..လို့ ချောင်းနေတာလဲ . .မင်း . .တော်တော် ဆိုးတဲ့ ကောင်လေး . .)

(ဆရာမ သိပ် လှတာဘဲ . .)

(ငါက မင်း ဆရာမ ကွ . .ဒီလို လုပ်ဖို့ မသင်တော်ဘူး . .)

ဆရာမ ရဲ့မျက်လုံးတွေ သည် တောင်မတ်နေတဲ့ လီး တုတ်တုတ်ကြီး ပေါ်မှာ စူးစူး စိုက်စိုက် ရောက်ရှိနေကြ သည် . .။

(မင်း ကို ဆရာမ စာ ဆက် မသင်နိုင်တော့ဘူး . .မင်း..မင်း . .နာဘူးလေး . .)

(ဆရာမ .. ဆရာမ . .ဒီလို . .ဒီလို . .မလုပ်ပါနဲ့ ဗျာ . .)

လှည့်ကထွက်ဖို့ပြင်လိုက်သော ဆရာမ ကို ပေါ်ဦးထွန်း မရဲတရဲ နဲ့ လှမ်းကိုင်လိုက် သည် . .။

(အို . .မကိုင်နဲ့ . .မထိ နဲ့ . .)

(ကျနော် . .ဆရာမ ကို အရမ်း ချစ်တယ် ဗျာ . .)

(တော် . .မယုံဘူး . .မင်းချစ်တာကြီးကလဲ ရေချိုးတာ ချောင်းပြီး . .ဟိုဒင်း လုပ်နေတာ . .)

(ဒါကတော့ ဆရာမ က တအား လှ..တအား ဆောင်နေတာကိုး . .)

ဆရာမ ကို သူ တအားဖက်လိုက် သည် . .။

(လွှတ်..ပေါ်ဦးထွန်း . .ငါ့ကို လွှတ် . .)

(ဟင်..အင်း . .ဆရာမ ကို သိပ်ချစ်တယ် . .)

(မဖြစ်နိုင်ပါဘူး . .ပေါ်ဦးထွန်း . .ကျောင်းသားတယောက် နဲ့ ဆရာမ ဖြစ်ပျက်ရင် တသက်လုံး နှမည်ပျက်ကြီး နဲ့ . .ဘဝပျက်ရော..)

(ဒါတွေ မသိဘူးဗျာ . .ချစ်တာ တခုဘဲ သိတယ် . .)

ပေါ်ဦးထွန်း ဆရာမ ကို တင်းတင်းကျပ်ကျပ် ဖက်ထားနေတော့ သူ့ လိင်တန်ကြီးဟာ ဆရာမ ဝမ်းပျင်သား ကို ထိကပ်မိနေ သည် . .။

ဆရာမ ရဲ့ နှုတ်ခမ်းတွေ ကို သူ စုတ်နမ်းသည် . .။

ဆရာမ က ခေါင်း ကို ဘယ်ညာ ရမ်းခါ ပြီး..ငြင်းဆန်လိုက် သည် . .။

ပေါ်ဦးထွန်း သည် ဆရာမ ကို ရအောင်ယူမည် လို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချလိုက်ပြီ . .။ဆရာမ ကို အနား က ဆန်အိတ်ပုံပေါ်ကို ဆွဲလှဲချလိုက်ပြီး ဆရာမ ရင်လျားထားတဲ့ ထမိန် ကို ရုတ်တရက် ဆွဲချွတ်ချပစ်လိုက် သည် ။ အို . . .

ဆရာမ ဗလာကျင်းသွားသည် . .။

ဆရာမ ကိုယ်ကိုပေါ် ကူ တက်ခွလိုက်ပြီး ဆရာမ ပေါင်တန်တွေ ကို သူ က ခြေထောက်တွေ နဲ့ တွန်းခွဲလိုက်ပြီး ဒူးထောက်ချကာ ဆရာမ နို့တွေ ကို ဆုတ်နယ်ရင်း တချိန်ထဲမှာဘဲ ဆရာမ ရဲ့ ပိပိ အကွဲကြောင်းထဲကို သူ့ လိင်တန်ကြီး . .ထိုးစိုက်ကာ ဖိသွင်းလိုက်ပါသည် . .။ဆရာမ ပိပိ သည် အရေတွေ စိုနေ သည် . .။ စောစောက ရေချိုးနေလို့ ရေစိုနေတာမျိုးမဟုတ် . .။ ခွဲကျိကျိ . .တကုာကာမ ဂျေ့ပြေး စောက်ရေကြည်တွေ ဖြစ်ကြောင်း သူ စမ်းကြည့်လိုက်လို့ သိသည် . .။

(မင်း.. မင်း ..လူဆိုး: ... လူဆိုး: ...)

ဆရာမ သူ့ ရင်ဘတ်ကို သူမ လက်သီးဆုတ်တွေ နဲ့ ထုရိုက် သည် ..။ အိ ..ဆရာမ ..နှုတ်ခမ်းလှလှလေးတွေ ဖျတ်ကနဲ ဟသွား သည် ..။

သူ့ လိင်တန်ကြီး ဆရာမ ပိပိထဲ ဗျစ်ကနဲ တိုးဝင်သွားတာကြောင့်ပါ ..။လှတဲ့ လူတွေများကျ ဘာဖြစ်ဖြစ် လှနေတာပါလား ။ နှုတ်ခမ်းဟတတလေး တွေကို သူ့ နှုတ်ခမ်းကြီးတွေ နဲ့ ငုံ့ပြီး စုတ်လိုက် သည် ..။ ဆရာမ ထုရိုက်နေတဲ့ လက်သီးဆုတ်တွေ ငြိမ်ကျသွား သည် ..။ ဒီအချိန်မှာ ဆရာမ ကိုယ်ထဲဝင်နေပြီး ဖြစ်တဲ့ သူ့ လိင်တန်ကြီး ဟာ စပြီး လှုပ်ရှားနေပြီ ..။

ဆရာမ ရဲ့ တင်းကျပ်လှတဲ့ စောက်ပတ်ထဲကို သူ လိုးနေပြီ ..။ ဆရာမ နှုတ် က ညည်းနေသည် ..။ တိုးတိုးလေး ..(သူ့ဆိုးတယ် ကွာ ...သိပ်ဆိုတဲ့လူဆိုးလေး: ...နာဘူးလေး: ..)လို့ ညည်းရင်း သူ့ ကျောပြင်ကို သိုင်းဖက်လာ သည် ..။

အို ..ပေါ်ဦးထွန်း တအား ဝမ်းသာ သွား သည် ..။ ဆရာမ ..ဆရာမ ..သူ့ ဖက် ကို ပါလာပြီ ...။ အို ..ဆရာမ ရယ် ...။

ပေါ်ဦးထွန်း ရဲ့ တုတ်ခိုင်လှတဲ့ လီး အကြီးစားကြီး သည် သူမ စောက်ပတ် ထဲကို စီးစီးကိုင်ကိုင်ကမ်း ထိုးညှောင်နေပါသည် ။

ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ..(ဝသုန်) လိုးသွားပြီးကထဲက ဘယ်ယောက်ျားနဲ့မှ ထပ် မလိုးဖြစ်သေးလို့ အမြဲ ပွစိပွစိ နဲ့ ယားလွန်းခဲ့ရတဲ့ မိမိ ရဲ့ စောက်ပတ် ထဲကို ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ (လူနံပိန် ကျွဲချိုလိန် ..) လူပိန်သလောက် လီးကြီး တဲ့ ကောင်လေး ရဲ့ စံချိန်မှီလီးကြီး က လိုးဆောင်ပေးနေလို့ မျက်ရေများ စီးကျလာရတဲ့ အထိ ကောင်းလွန်းတဲ့ ကာမ အရသာထူး ကို ရရှိခံစားနေရပေ သည် ..။

(အို ..ကောင်းလိုက်တာ ...မောင်လေးရယ် ..)

အခေါ်အပေါ် ပြောင်းသွားသော ဆရာမ ကို သူ ဖိဖိ လိုးပေးနေ သည် ..။

(မမ ရယ် ..သိပ် လှတာဘဲဗျာ ..နောက်ပြီးတော့လေ ..)

(နောက်ပြီးတော့ ..ဘာဖြစ်လဲ ..)

(မမ စောက်ပတ် က လိုးလို့လဲ အရမ်း ကောင်းတာဘဲ ..)

(အို ..နားရှက်စရာတွေ ကွယ် ..)

ဆရာမ ရဲ့ ခြေထောက်တွေ ကို သူ့ ပုခုံးပေါ်မတင်လိုက်ပြီး လီးတဆုံး အားနဲ့ ထိုးဆောင်ပေးရာ ဆရာမ မှာ အရသာထိမိလွန်းလို့ ဖင်ကြီးတွေ ကို ကော့ကော့ပေးနေ သည် ..။

လီး နဲ့ စောက်ပတ် ဝင်ထွက်တိုင်း...ဖွတ်..ဖီး: ..ဖွတ်ဖီး: နဲ့ အသံထွက် သည် ..။

ဆရာမ ရဲ့ အင် ..ဟင် အင် ..ဟင်... နဲ့ ညည်းသံလဲ ထွက်နေသည် ..။

(ကောင်းလားဟင် မမ. .)

(အင်း... အရမ်း..အရမ်း: ..ကောင်း တယ် ..)

နို့ကြီးတွေ ကို စို့ပေးသည် ..။ တဖက်ပြီးတဖက် ပြောင်းစို့ သည် ..။

သူ့ အတွက် ဆရာမ စောက်ပတ် ကျပ်ကျပ် က လိုးလိုက်တိုင်း အရမ်းကောင်းနေတာကြောင့်

ညပီးသွားမှာ ကို စိုးလို၊ ပေါ်ဦးထွန်း သည် မပြီးအောင် စိတ် ကို တခြားပို့ကာ ဆရာမ အရင်ပြီးအောင် ထိန်းထားကာ လိုးပေးနေသည် .။ ဆရာမသည်တအားကြီးကောင်းလာပုံရပြီးသူမဖင်တွေကိုအောက်ကနေ ပင်ပေးနေသည် .။ တအင်းအင်း နဲ့ ညည်းနေရာ က (မောင်လေး . မြန်မြန် .) လို့ ပြောလိုက် ရာ သူ လဲ လိုးအားအရှိန်အဟုန် မြှင့်တင် ကာ ဒလစပ် လိုးဆောင်လေ သည် ..။ ဆရာမ တအားအား နဲ့ ပြီး သွားတဲ့ အချိန်မှာဘဲ သူ လဲ သုတ်တွေ ပန်းထွက်ကာ ပြီးသွားရ သည် .။ (အိုး . ဆရာမ ရယ် . မမ ရယ် . ကောင်းလိုက်တာ ဗျာ . ကျေးဇူးဘဲ .) (အင်း . မမ လဲ သိပ် ကောင်းတာဘဲကွာ . မင်းကိုလဲ ကျေးဇူး တင်တယ် .) (ဘာလို့လဲ .)

သူ့နားအနားကို ကပ်ပြီး လေသံလေးနဲ့ . . (လိုးပေးလို့ . .) လို့ ပြောလိုက်ပြီး မျက်စောင်းလေး ထိုးလိုက်ပါ သည် .။ သူလဲ ဆရာမ အဖုတ်ထဲက သူ့ လီး ကို ဆွဲထုတ်မယ် လုပ်သည် .။ (အို . မထုတ်နဲ့ . မမ . အထဲမှာဘဲ ထားပါ . မင်းဟာကြီး ကို မမ အထဲမှာဘဲ ထာဝစဉ် ထည့်ထားချင်တယ်)

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် သူမ တောင်တနေတာ ကြာလှပြီ ဖြစ်တဲ့ လီး ကို ရသွားလို့ သူမ အဖုတ်ထဲက ထုတ်တောင် မထုတ်စေချင်တော့ပါ .။

XX

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် ခုတလော ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် နဲ့ ပေါ်ဦးထွန်းဆိုတဲ့ ကောင်လေး ကျောင်းဆင်းရင် အတူတူ ပြန်ကြတာ တွေ့နေရကထဲက ခါတိုင်းလို သူ ဆရာမ အနားကပ်ပြီး ကြူလို၊ မရတော့တာကြောင့် စိတ်ထဲ တင်းနေသည် .။ တရက် မှာ ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့်ကို အဲဒီ ပေါ်ဦးထွန်း က (မမ) လို့ လှမ်းပြီး ခေါ်လိုက်တာ ကို နားနဲ့ ဆတ်ဆတ် ကြားလိုက်ရတဲ့ အခါ (အော . သူတို့ က ဒီလိုတောင် ဖြစ်နေကြပါပြီ ကော) . ဆိုပြီး . ဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် နာကျင်ခံစားလိုက်ရ သည် .။ ပေါ်ဦးထွန်း ဆိုတဲ့ ကောင်ကိုလဲ စိတ်ထဲ မနာလို အရမ်း ဖြစ်မိနေသည် .။

မုန်ယိုနေသောဆင်ရိုင်းကြီးတကောင်လိုဘဲဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင်သည်..ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ကိုတအားစွဲလန်းကာမရဂုအောင်ယူလိုနေတာကြောင့်သူသည်..အများလေးစားခံရတဲ့..ကျောင်းဆရာတ ယောက် ဆိုတာကို တောင်သတိမမူမိတော့ဘဲ ..တနေ့ ပေါ်ဦးထွန်း သူ့မိဘတွေ နဲ့ သူတို့ မိဘတွေရဲ့ ဇာတိဖြစ်တဲ့ တောင်တွင်းကြီး ကို သွားနေခိုက် . ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ကို ညနေ ကျောင်းဆင်းချိန် မှာ ကြံစည်လေတော့ သည် .။

ဆရာမ သောက်မဲ့ ကော်ဖီထဲမှာ သူသည်မူးယစ်ဆေးအပြားတပြားကို..ထည့်ခြင်းအားဖြင့် ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် ဆရာ ဆရာမများ ..နားနေခန်းထဲမှာ ဆေးအရှိန် တန်ခိုးပြပြီး မူးလာလေရာ အကြံနဲ့ စောင်ဆိုင်းနေတဲ့ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ဟာ ဆရာမ ကို ကူသလိုလို နဲ့ ဖေးမသလိုလို နဲ့ ဖက်သိုင်းကာ . အားကစား ကရိယာတွေ ထားတဲ့ စတိုခန်းထဲကို ခေါ်ဆောင်လာလေ

သည် ။

(မူးတယ် . . မူးတယ် . . .)

(ချစ်ချစ် . . ကျနော် ရှိတယ် . . ဘာမှ မပူနဲ့ . . .)

(အို . . ဆရာ . . ဆရာ . . ကူညီပါအုံးနော် . . အရမ်း မူးနေလို့ . .)

(ကျနော် အိမ်လိုက်ပို့မယ် . . ဘာမှ မပူနဲ့ အခုတော့ ခဏ မှိန်းနေလိုက်အုံး . .)

ဆရာမ ကို အနားက ခုန်တန်းရှည်ပေါ်မှာ လဲနေစေပြီး ဆရာမ ကျောလေးကို ပွတ်ပေးနေ သည် . . ။

ဆရာမ လဲ တအား မူးနေလို့ တအင်းအင်း နဲ့ ညည်းနေ သည် . . ။ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် လဲ စတိုခန်း တံခါး ကို အထဲကနေ ဂျက်ထိုးပိတ်လိုက် သည် . . ။

(ဆရာမ . . ဆရာမ . .)

ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် အိပ်ပျော်နေပြီ . . ။ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် အမြန်ဆုံး လှုပ်ရှားတော့ သည် . . ။

ဆရာမ ရဲ့ ထမိန် ကို ခါးအထိ လှန်တင်လိုက် သည် . . ။ ဆရာမ ရဲ့ အဖြူရောင် အောက်ခံ

ဘောင်းဘီလေး ကို လဲ သူ အမြန်ချွတ် သည် . . ။ ပေါင်တန် ဖြူဖြူတွေ ကြား က အမွှေးရိပ်ထားလို့

ပြောင်ရှင်းခုံးမို့တဲ့ စောက်ပတ်ကြီး ကို သူ တွေ့လိုက်ရတော့ မနေနိုင်တော့ ဘဲ ကုန်းပြီးယက်လေ

သည်... ။ ခဏကြာတော့ သူ သည် ဓါတ်ပုံရိုက်ထားရန် ကြိုတင်ကြိုစည်ထားခဲ့တာ ကို သတိရသွားပြီး

သူ့ တိုက်ပုံအကျိုထဲက ဒစ်ဂျစ်တယ်လ် ကင်မရာလေး ကို နှိုက်ယူ ကာ ဆရာမ ရဲ့ စောက်ဖုတ်ကြီးကို

ပုံပေါင်းများစွာ စိတ်တိုင်းကျ ရိုက်ယူလေ သည် . . ။ အကြိတ်မျိုးထပ်ရသွားပြန်ပြီး . . ဆရာမ မျက်နှာလေး

နားကို ကပ်သွားပြန်ပြီး . . ဆရာမ နှုတ်ခမ်းလေးနားမှာ သူ့ လီးတုတ်တုတ်ကြီး ကို တေ့လိုက်ပြီး ပုံတွေ

ထပ်ရိုက်ပြန် သည် . . ။

ပြီးတော့မှ ဆရာမ ရဲ့ အတွင်းခံဘောင်းဘီ ကို ပြန် မတင် ဝတ်ဆင်ပေး . . ထမိန် ကို

သေသေသပ်သပ် ပြန်ဆွဲချပေး သည် . . ။ စတိုခန်းတံခါး ကို ပြန်ဖွင့် သည် . . ။ ပြီးမှ

ကျောင်းသန်ကရှင်းရေးလုပ်တဲ့ ဒေါ်မိ ဆိုတဲ့ ကုလားမကြီး ကို ပြေးခေါ်သည် . . ။ ဆရာမ လဲ နဲနဲ

အမူးပြေလာပုံ နဲ့ လူးလွန်လာ သည် . . ။ ဒေါ်မိ ကလဲ ဆရာမ ကို မျက်နှာသုတ်ပုဝါ ရေဆွတ်ခါ ဆရာမ

မျက်နှာ ကို သုတ်ပေး သည် . . ။ (ဟင် . . ကျမ . . ကျမ . . မူးသွားတယ် ထင်တယ် . . အို . .)

ဆရာမ ခေါင်းထဲ စူးကနဲ ကိုက်သွားလို့ သူမ ခေါင်းကို လက် နဲ့ အုပ်ကိုင်လိုက် သည် . . ။ ဒေါ်မိ က .

ဖေးမပေးထား သည် . . ။ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် က ကျနော် တက်စီကား သွားခေါ်အုံးမယ် ဆိုပြီး

စတိုခန်းထဲက ထွက် သွား သည် . . ။

ဒေါ်မိ နဲ့ ဆရာ ဦးသိန်းထွန်းနိုင် တို့ ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ကို တက်စီကား နဲ့

အိမ်အထိ ပြန်လိုက်ပို့ပေးကြ သည် . . ။ ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သည် သူမ အပေါ်ယုတ်မာသော

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ကို သူမ ကို စေတနာ နဲ့ ကူညီနေသူ ဆိုပြီး ကျေးဇူးတွေ တင်နေမိ သည် . . ။

ပေါ်ဦးထွန်း သည် ဆရာမ နဲ့ စာသင်ရင်း မမျှော်လင့်ဘဲ ဆရာမ နဲ့

လိုးလိုက်ရ တာ တော်တော် ကျေနပ်နေပြီး..အဲဒီနေ့ကစပြီး ဆရာမ နဲ့ စာသင်တိုင်း ထပ်ပြီး လိုးဖို့ ကြီး

စား အားထုတ်လေတော့ သည် . . ။ သူ့ အိမ်မှာ စာသင်ရင်လဲ အိမ်ဖော် ထမင်းချက်တွေ ရှိနေပေမဲ့ သူ

က သူတို့ စာသင်တဲ့အ ပေါ်ထပ် ကို မခေါ်ဘဲ မလာဖို့ မှာထားလေ သည် ။ဒီနေ့ ဆရာမ သည် အရမ်း သွက်လက်ပေါ့ပါးနေ သည် ..ပေါ်ဦးထွန်းကို လဲ လှမ်းရိုက်လိုက် ..ဆွဲဆိတ်လိုက် နဲ့ စ သည် ..။ (မောင် ..လူဆိုးလေး .ဟိုးတုံးထဲက မောင်ကို မမ သတိထားမိတယ် ..သိလား ..မမ ဖင်တွေကို မင်း အရမ်း ကြည့်တာဘဲ ..စားတော့ပါးတော့ မလို မျက်လုံးကြီးတွေ နဲ့လေ ..ဟင်းဟင်း ..နာဘူးလေး ..)

(မမ ဖင်တွေ က တောင်တာကိုး ..ဒီမှာ ကြည့်လေ ..)

ပေါ်ဦးထွန်း ..ဆရာမ ဖင်တွေကို ဆုတ်ကိုင် လေ သည် ..။

(အို ..ဟိတ် ..နာစိတ်ထ လာပြီ စာမသင်နိုင်ဘူး ဖြစ်နေမယ် ...) ဆရာမ ပြောတာ မှန်သည် ..။

ပေါ်ဦးထွန်း သည် စာမသင်နိုင်တော့ ..။ ဆရာမ ကို နမ်းနေသည် ..။ ဆရာမ ကလဲ သူ့ ကို .

တုံ့ပြန်ပြီး နမ်းသည် ..။ အနမ်းတွေ က စစချင်းတုံးက ဖွဖွလေး ..ညင်ညင်သာသာလေး ..။

နောက်ပိုင်းမှာ တဖြေးဖြေး နဲ့ ကြမ်းလာသည် ..။

ပေါ်ဦးထွန်း လက်တွေ က ဆရာမ တကိုယ်လုံး ကို ပွတ်သပ်နေသည် ..။ဆရာမ

အကျီ ကို သူ ချွတ်သည် ..။ (ဟိတ် ..ဒီမှာကြီး မကောင်းဘူးကွယ် ..လူတွေ ဝင်လာမယ် ..)

သူ ဆရာမ ကို သူ့ အိပ်ခန်း ထဲ ခေါ်သွား သည် ..။တံခါးကို အတွင်းကနေ ဂျက်ချ သည် ..။

ပေါ်ဦးထွန်း ကျောပေးကာ ရပ်နေတဲ့ဆရာမရဲ့ဆံပင်တွေကိုဘေးတဖက်ကိုဖယ်လိုက်ပြီး..လည်ဂုတ်သား

ဖွေးဖွေးလေး ကို နမ်း သည် ..။ ဆရာမ မျက်တောင်တွေ မှေးကျသွား သည် ..။ ပေါ်ဦးထွန်း ဆရာမ

အပတ်တွေ ကို ဖြေချွတ်နေသည် ..။ ဆရာမ က သူ့ ကို ကူညီ ပြီး ချွတ်ပေးနေ သည် ..။

ဆရာမ ရဲ့ ထိုးထိုးထောင်ထောင် နဲ့ တင်းမာပြီးကော့နေတဲ့ နို့နှစ်လုံး ကို ပေါ်ဦးထွန်း လှမ်းဟတ်လိုက်

သည် ။ သူ့ နှုတ်ခမ်းတွေ ကြားထဲ ဆရာမ နို့သီးနီနီလေးတဖက် ရောက်သွားသည် ..။ သူ

စို့စုတ်လိုက်တော့ ဆရာမ ခါးလေး ကော့တက်လာ သည် ..။

(အို ...မောင် ..)

ပေါ်ဦးထွန်း သူ့ လျာနဲ့ ဆရာမ နို့သီးအဖုလေး ကို ဝေ့ဂိုက်ပြီးယက်နေသည် ..။ ဆရာမ ခေါင်းလေး

မော့ကာ ညည်းနေသည် ..။ (မောင် ..ဘာတွေ လုပ်နေတာလဲ ကွာ ...) တဲ့ ..။ပေါ်ဦးထွန်း

လက်တွေ က ဆရာမ ဖင်တုံးတွေ ကို ဆုတ်နယ်နေသည် ..။ဖွဖွကိုင်တာမျိုးမဟုတ်ဘူး ..။

ပယ်ပယ်နယ်နယ် ဆုတ်နယ်နေခြင်း ..။ ဆရာမ ကလဲ ပေါ်ဦးထွန်း ရဲ့ မတ်မတ်တောင်နေသော

လိင်တန် လီးကြီးကို တင်းတင်းကြီး ဆုတ်ကိုင်လိုက်သည် ..။

ပေါ်ဦးထွန်း လက်ချောင်းတွေ က ဆရာမရဲ့ ဖင်ပေါက် ကို ထိုးနှိုက် ကလိနေသည် ..။ (မောင် ..)

ပေါ်ဦးထွန်း သည် ဆရာမ ရဲ့ နို့တွေ ကို ဆုတ်နယ်နေပြန်သည် ..။

(မောင် ..)

(ဘာလဲ ..မမ ..)

(လုပ်တော့လေကွာ ..မမ မနေနိုင်တော့ဘူး ...)

(ဘယ်လို မနေနိုင်တာလဲ မမ ..)

(မမ စောက်ပတ် ယားနေပြီ ...လိုးပေးပါတော့ ..)

။(ဟင် .. ဘယ်ကများပါလိမ့် ...)

ချက်ချင်း ဖောက်ကြည့်လိုက်မိ သည် ..။ စီဒီအိတ်စ် လေးတချပ် ..။ စာလေးက တစောင် ..။
သို့ ..

ဆရာမ ..ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ..

ယခု ပူးတွဲပါ စီဒီချပ် ကို ဖွင့်ကြည့်ပါ .. ဒီပုံတွေကို အင်တာနက် ကို မတင်လိုက်စေချင်ရင် ..မနက်ဖန်
ညနေ ကျောင်းဆင်းချိန် မှာ ..ဒိတ်ဒိတ်ကြံ ဟိုတယ်လ် ကို တယောက်ထဲ လာခဲ့ပါ ..ရဲတိုင်တာတို့၊
တခြားလူ နဲ့ တိုင်ပင်တာတို့ လုပ်ခဲ့ရင် အင်တာနက် ကို တင်ပြီသာ မှတ် ..။

ဆရာမ ဆီက လိုတာ ရပြီးရင် အားလုံး ပြန်ပေးမယ် ..

ဆရာမ ကို လိုးချင်သူ ...။

ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် မျက်လုံးတွေ ပြာသွား သည် ..။ ဘာပုံတွေလဲ ..။ ပေါ်ဦးထွန်း နဲ့
လိုးတာတွေများ တယောက်ယောက် ရသွားပြီလား ...။ အမြန်ဆုံး ကွန်ပျူတာ ဆီ ကို ပြေး သည် ..။
စီဒီ ကို ဖွင့်ကြည့် သည် ..။ အို ..ကျောင်းဝတ်စုံနဲ့ ပါလား ..။ အို ..လီးကြီးတချောင်း ကို
ပါးစပ်နားတေ့ပြီး ရိုက်ထားတာပါလား ..။ ဘယ်လို ဒီပုံတွေ ရိုက်သွားလဲ ..။ သူမ သည် ပုံများမှာ
မျက်လုံး ပိတ်ထားနေသည် ..။ လည်ပင်းမှာ ဆွဲ ထားတဲ့ ပုလဲပုတီး ကို ကြည့်ပြီး သူမ မူးလဲတဲ့
နေ့က ဆိုတာ သတိထားမိ..မှတ်မိလာ သည် ..။ ပုလဲပုတီး ကို နေ့တိုင်း သူမ မဆွဲ ..။ မူးလဲတဲ့ နေ့
က ဆွဲတာ သူမ မှတ်မိပြီ ..။

အို ..ဒါဆို ..ဒါဆို ...ဒါတွေ ရိုက်တာ ..ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် လား ..။ အို ..ယုတ်မာလိုက်တာ
..ကျောင်းဆရာ ဖြစ်ပြီး တော်တော် ယုတ်မာတဲ့ ကောင်ကြီးပါလား ..။ဘယ်လို လုပ်မလဲ ..။
ပေါ်ဦးထွန်း ကို ပြောရင် ကောင်းမလား ...။

ဆရာမ ဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ..ဘာလုပ်ရမှန်း မသိတော့ ..။ တညလုံး ငုတ်တုတ်ထိုင်ကာ အိပ်
လို့မပျော် ။ နောက်တနေ့ သူမ ကျောင်းကို ဖုန်းဆက် သည် ..။ နှစ်ခါ ဆက်သည် ..။ ပထမတခါ
က ကျောင်းအုပ်ကြီး ဆီကို ခွင့်တိုင်တာ...။ နေမကောင်းလို့ မလာနိုင်တဲ့ အကြောင်း ။ နောက်တခါ
က ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ဆီကို ..။

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် သူမ ဆက် တာ သိသောအခါ တော်တော် အံ့ဩသွား သည် ..။

(ဒီမှာ ဆရာ ..ရှင် လုပ်ရက်တယ် ...ကျမ ကို ဂွင်ဘဲ လုပ်မယ်ဆိုတာ သိနေတယ် ..ဒီတော့
..ဒိတ်ဒိတ်ကြံ မှာ တော့ မတွေ့နိုင်ဘူး ...မိသည်တွေ ပျော်ပါးတဲ့ ဟိုတယ်လ် လိုနေရာမှာ ကျမ
မတွေ့ချင်ဘူး ..ရှင်အိမ် မှာ တွေ့လို့ရမလား ..)

(အာ ..ရတယ်လေ ..ချစ်ချစ် တွေ့ချင်ရင် ရတာပေါ့ ...အခုဘဲ ကျနော်လဲ ခွင့်နေ့ဝက်ယူပြီး အိမ် က
.. စောင့်မယ် ..လာခဲ့မလား ..)

(ကောင်းပြီ လေ ..စောင့်နေ ...)

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့်သည်ခပ်နွမ်းနွမ်း..တပတ်ရစ်..အပတ်အစားတွေ..ကိုဝတ်ခါ.....လက်ကိုင်အိတ်ထဲ

မှာ သားလှီးဒါးတချောင်းထည်ပြီး ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ရဲ့အိမ် ကို အငှားကားနဲ့ သွားပါ သည် . .။
ဖြစ်ချင်ရာ ဖြစ် လူယုတ်မာ ကို သုတ်သင်ပစ်မယ် လို့ မှန်းထား သည် . .။ ဆုံးဖြတ်ထား သည် ။

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် သူ့အိမ်ပေါ်တက်လာတာကို တွေ့သောဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင်
သည် လှီးရတော့မည် ဆိုပြီး . .အလွန်ဘဲ ဝမ်းသာတဲ့ ပုံနဲ့ ဆီးကြိုနေပေ သည် . .။

(အော် . .ဆရာမ ရယ် . .ဟဲဟဲ . .လာ . .လာ . .)

(ကဲ . .ဆရာ . .ရှင် . .နဲက ကျမ စာရင်းရှင်းရအောင် . .)

(စိတ်မဆိုးပါနဲ့ ဆရာမ ရယ် . .ကျနော်က ဆရာမ ကို ကြိုက်နေတာ ကြာပါပြီ . .ဆရာမ က ဟို
ကျောင်းသားနဲ့ ဖြစ်သွားတော့ ကျနော်လဲ ကြံမိကြံရာ လုပ်မိတာပါ . .ဆရာမ ကို လက်ထပ်ယူ ဆို
ယူမှာပါ . .)

(တော်စမ်းပါ ရှင် . .ရှင်လို လူယုတ်မာ နဲ့ ဘယ်သူက ယူမလဲ . .ကဲ . .)

(ဆရာမ . .အချိန်မရှိဘူး . .လှီးကြရအောင် . .)

(ရှင် မိုက်ရိုင်းလှချည်လား . .)

(လာစမ်းပါ . .မင်း . .ပေါ်ဦးထွန်း နဲ့ လှီးနေတာ မသိဘူး ထင်လို့လား . .)

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် က ဆရာမ ကို ဆွဲဖက်ပြီး ကုတင်ပေါ်ကိုဆွဲမှောက်လိုက် သည် . .။ ဆရာမ လဲ
သူက နိုင်ကွက်ကိုင်ထားပြီမို့ မထူးတော့တာနဲ့ ဒင်းကို ကျိတ်မှိတ်ပြီး လိုတာ ပေးလိုက်တော့မည် လို့
ဆုံးဖြတ်ခါ့ငြိမ်နေလိုက် သည် . .။ သူ့ဆီ က သူမ ပုံတွေ ပြန်ရမှ ဒင်းကို ဒါးနဲ့ ထိုးသတ်ပစ်မည် လို့
တွေးနေသည် . .။

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် က ဆရာမ ထမိန် ကို ခါးထိအောင် လှန်တင်လိုက် သည် . .။ ပင်တီ ဘောင်းဘီ
အပြာရောင်လေး ကို ဆွဲချွတ်လိုက် သည် . .။ဖင်ဖြူဖြူကြီးတွေ ကို မြင်တော့ ဖန်းကနဲ လက်ဝါးကြီး နဲ့
ရိုက်ထည်လိုက်ပြီး (ဖင်ကြီးတွေ လှလိုက်တာ ဆရာမ ရယ် . .)လို့ ပြောရင်း . .ဒူးထောက်ထိုင်ချကာ
.ဆရာမ ပေါင်တန်တွေ ကို ဆွဲကားလိုက်ပြီး ဖင်တုံးတွေ အောက် က ပြူးထွက်နေတဲ့ ဆရာမ ရဲ့
စောက်ဖုတ်ကြီး ကို သူ့ လျာကြီးနဲ့ အောက်ကနေပင် ယက်လိုက် သည် . .။

အို . .မထင်မမှတ်ဘဲ စောက်ဖုတ်အယက်ခံလိုက်ရတာကြောင့် ဆရာမ တုန် သွား သည် . .။

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် ရဲ့ လျာကြီး က စုံချိုဆန်ချို သူမ စောက်ဖုတ် ကို ယက်နေပါပြီ . .။ သူမ စောက်စိ
ကို သူ့လျာကြီး က ဖိဖိတ်တိုက်နေသည် . .။ တကိုယ်လုံး တုန်ရီနေအောင်ဘဲ ကာမ အရသာ က
ထူးကဲ လှ သည် . .။ ဟာ . .ဒီလူ . . .အို . .သူမ ဖင် စအိုပေါက်လေး ကို သူ့ လျာကီးနဲက
ယက်ပေးနေပြန်သည် . .။ အို . .အဟင် . .သူ . .သူ . .လျာထိပ်ကို ချွန်ပြီး သူမ ဖင်ပေါက်လေးထဲကို
ထိုးနေသည် ။

(ဆရာမ . .)

(ဘာ..ဘာလဲ . .)

(ဆရာမ ဖင်ပေါက်လေး က အလှီးမခံဘူးသေးဘူး မဟုတ်လား . .)

(အို . .ဘာတွေ လာမေးနေတာလဲ . .)

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် က ဖင်ပေါက်လေးကို လျာကြီးနဲ့ ဆက်ကလိနေပြန် သည် . .။

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် မှာ တအင်းအင်း နဲ့ ကုတင်ပေါ် ဖင်ထောင်မှောက်ရင်း . .သူ ယက်ပေးသမျှ ကာမ အရသာတွေ ထူးကဲနေသည် . .။ တော်တော်ကြဲ ယက်ပေးတော့ ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် အရမ်း စိတ်တွေ ထလာ သည် . .။ ခံချင်စိတ်တွေ ထိန်းမရချင်တော့ . .။

သူမ ဖင် နဲ့ စောက်ဖုတ် ကို ယက်နေတာ ရပ်သွား သည် . .။ အီး . . .

သူ . .သူ့ လီးကြီး စောက်ဖုတ်ထဲ တင်းတင်းကျပ်ကျပ်ကြီး ထိုးထည့်တာ ခံလိုက်ရလို့ လန့်သွားသည် . .။ ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ရဲ့ ခါးလေးကို စုံဆွဲကိုင်ပြီး လီးကြီးအဆုံးအထိ ထိုးသွင်းလိုက်ပါ သည် . .။ အား

အို နဲတဲဲ့ လီးကြီး မဟုတ်ဘူး . .သူမ စောက်ပတ်ထဲမှာ တင်းပြည့်နေသည် . .။

(ဆရာမ ရယ် . .စောက်ပတ်လေး က ကျပ်နေတာဘဲဗျာ . .ကောင်းလိုက်တာ . .)

(လျှာမရှည်နဲ့ ရှင် . .လုပ်မှာဖြင့်လုပ် . .)

(ဟဲဟဲ . .လုပ်မှာ..လုပ်မှာ . .ဆရာမ လိုသလို ပြောနော် . .)

သူ . .သူ လိုးပါပြီ..။ဆရာမ သည် သူ လိုးတာတွေ က ကောင်းလွန်းလို့ . .တအိအိ နဲ့ ညည်းနေပြီး .

ကျေကျေနပ်နပ်ကြီး အလိုးခံနေမိသည် . .။ ဆောင်အား က ကောင်းလှ သည် . .။ဆရာမ ကြိုက်သွားပြီ။

(ကဲ ပုံစံပြောင်းရအောင် . .ချစ်ချစ် . .)

သူ့ ကို မျက်စောင်းထိုးရင်း ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် ပက်လက်လှန်ပေးလိုက် သည် . .။ အို . .သူ

. .သူ သိပ်လိုးတတ်တာဘဲ . .ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင် သည် ပေါ်ဦးထွန်းလို လူငယ်ကျောင်းသားလေး ထက်

အတွေ့အကြုံ က ပိုများပြီး . .ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် စွဲသွားရလေအောင် ကောင်းကောင်း လိုးပေး

လေ ပြီ . .။ လိုးလိုက်တာများ . .ဒလစပ် . .။ အရေတွေ က ရွှဲနေတာကြောင့် လိုးဆောင်တိုင်း

ဖွတ်ဖပ်..ဖွတ်ဖပ် အသံတွေ ညံ့နေ သည် . .။

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် စိတ်ပါလာပြီး အောက်မှ ပြန်ပင့်ကော့ဆောင်နေမိပြီ . .။

(ကောင်းလား . .ချစ်ချစ် . .)

(အင်း . .)

(ပြီးခါနီးရင် ပြောနော် . .ချစ်ချစ်ပြီး အောင် ကိုယ် လိုးပေးမယ် . .)

ဆရာမဒေါ်ချစ်ချစ်ကျော်မြင့် လဲ မျက်လုံးစုံမှိတ်ပြီး . .(ပြိုင်တူ ပြီးရအောင် . .) လို့ ခပ်တိုးတိုး ပြောရင်း

ဆရာဦးသိန်းထွန်းနိုင်ရဲ့ကျောပြင်ကြီးကို..တအားဖက်ထားလိုက်ပြီးအောက်မှ..စကောပိုင်းမွှေ့ရမ်းပေးနေလေ

တော့ သည် . .။

ပြီးပြီ . .။