

ကဲတအုပ်ပြီးသွားပြီဆိုတော့ မကြာခင်နောက်တအုပ်ထပ်ရိုက်တင်ပေးပါ့မယ်ဗျာ
“မြင့်ထွေး(ရတနာပုံ)” ရေးထားတဲ့ “ပန်းပန်လျက်ပါ” လို့အမည်ရပါတယ်ခင်ဗျား

အားလုံးကိုပျော်စေချင်တဲ့

အောင်ဘု 🏠🏠



ပန်းပန်လျက်ပါ

သည်ကနေ့တော့ ဦးစွမ်းလျှံစိတ်တွေက ဂဏာမငြိမ်ဖြစ်နေသည်။
မယားကြီးနဲ့ စကားပြောရတာအဆင်မပြေသလို အပေါက်အလမ်းကလည်းသိပ်မတည့်။
ကန်တော်ကြီးတိုက်ခန်းကတတိယမြောက်မယားဆီသွားဖို့ကလည်း
သူ့ရက်ပတ်မဟုတ်သေး။
ကလေးဘက်မှာနေနေသောသူ့ညီမယောက်ျားဆုံးသွားလို့ သွားမည်ဆိုတာတော့
ဖုန်းဆက်ထားသည်။ ဒီကောင်မကတော့ တခါတလေပုံစံတမျိုးချိုးလေ့ရှိသည်။
သူလိုချင်နေသည့်ဆိုင်ကယ်ဝယ်မပေးလို့ ခရီးထွက်မယ်ပြောပြီးတော့
ဘယ်မှမသွားပဲနဲ့ တိုက်ခန်းမှာပဲနေတာကိုကြုံဖူးသည်။
ထိုနေ့ကတော်တော်နှင့်အလိုးမခံလို့ ချောမော့ပြီးတော့လိုးခဲ့ရသည်။
ဦးစွမ်းလျှံကအသက်(၅၀)ကျော်ပေမဲ့ကာမအားကြီးတာကြောင့်
ငွေရှာကောင်းသလိုကာမအားကောင်းနေအောင် အမျိုးမျိုးကြံစည်ထားသည်။
***အားသန်ရန်အတွက် မြွေပွေးသွေးနဲ့ စပ်ထားတဲ့အရက်များ၊
ဖျံသိုနဲ့ ရောထားတဲ့အရက်များကို ယူလာလေ့ရှိသည်။ မညိုရိုနဲ့ရဲ့ဟာကြီးကတော့
အတွင်းညှစ်ဆွဲအားကတော်တော်ကြီးကိုကောင်းသည် အိမ်ကမယားကြီးဟာလို
ပြုပြီအာအာရှေ့ရွတ်ရွတ်ကြီးတော့မဟုတ်ပေ။
တင်းတင်းကျပ်ကျပ်စီးစီးပိုင်ပိုင်နှင့်အတော်ကြီးကို လုပ်လို့ ကောင်းသည်။
သူကတော့အလိုးသန်တာကလွဲလို့ သူ့ ***ကလေးလက်မကျော်ရုံလေးပဲရှိပြီး
လုံးပတ်ကလည်းလက်ညှိုးလက်မတိုက်စာပဲ ရှိလေသည်။
ဒီဟာမျိုးကိုတောင်မှမညိုရိုနဲ့ရဲ့ ***ဖုတ်ကြီးက
စုတ်အားသန်သန်နဲ့ ညှစ်ပေးနိုင်စွမ်းရှိသည်။ မျော့ပါသောအမျိုးစားမဟုတ်ပေမဲ့
အတွင်းကြွက်သားတို့၏ညှစ်အားစုတ်အားကောင်းတာကတော့ အမှန်ပင်။ဒါကြောင့်
မညိုရိုနဲ့ကိုမပစ်နိုင်သည့်အပြင် တိုးတိုးပြီးတော့ချစ်နေရလေသည်။
သူ့အဖို့ ကငွေသာပါ ဓာနမဟုတ်ပေကာမစည်းစိမ်ကိုဖိမ်ကျကျခံစားနိုင်ဖို့ သာ
အရေးကြီးပေသည်။
ဒုတိယမယားကလည်းအပြုစုကောင်းသလို ရုပ်ရည်ကလည်းချောမောလှပပေမဲ့

မညိရှိန်လောက်တော့လိုးမကောင်းပေ။
အလိုးခံရာတွင်လည်းဦးစွမ်းလျှံကသာဦးဆောင်သွားရသည်။
မညိရှိန်လိုတက်တက်ကြွကြွအားမာန်ပါပါ လှုပ်ရှားတတ်သူမျိုးမဟုတ်ချေ။
ထိုဒုတိယမယားဆီလည်းမသွားချင်သေးတော့ ဆိုင်ကယ်ကိုမညိရှိန်ရှိရာ
ကန်တော်ကြီးတိုက်ခန်းဘက် ဦးတည်ထွက်ခဲ့သည်။
ရောက်ရောက်ချင်းတတိယထပ်ကိုတန်းတက်ခဲ့ပေမဲ့ သော့ခလောက်ကသာ
ဆီးကြိုနေတော့ဒီတခါတကယ်ခရီးထွက်ပုံရလေသည်။ ပြန်ဆင်းလာခဲ့ပြီးတော့
အကျိုးအကြောင်းသိချင်လို့ ဒုတိယထပ်က
ဝင်းဂါလတ်ဆိုသောခင်နေသည့်အမျိုးသမီးကိုမေးရန် အဝင်တံခါးကိုတွန်းဖွင့်ကြည့်ရာ
အတွင်းကပိတ်မထားတော့ အလွယ်ပဲပွင့်သွားတော့သည်။
အသံမပေးပဲအတွင်းခန်းထဲဝင်လိုက်စဉ်
ဒရင်းဘက်ပေါ်တွင်ပက်လကကားယားကြီးအိပ်နေတဲ့ ဝင်းဂါလတ်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။
ဖတ်နေသောအပြာကာတွန်းစာအုပ်ကလည်း အောက်ကြမ်းပြင်ပေါ်မှာကျနေလေသည်။
ထဘီကတော့ပေါင်လည်လောက်ကို
ရောက်နေပြီးတော့ပေါင်တံဖွေးဖွေးတုတ်တုတ်တွေကလည်း ဦးစွမ်းလျှံရဲ့ ကာမစိတ်တွေကို
အဟုတ်ပြင်းစွာထကြွစေသည်။
ပြီးတော့အပေါ်တပိုင်းလုံးကလည်း ရင်ဘတ်ကြယ်သီးများပြုတ်ထွက်နေတော့
အတွင်းလံဘော်လီဝတ်မထားတဲ့ နို့အုံဖွေးဖွေးတင်းတင်းကြီးက
မို့ မောက်စူထွက်နေပေသည်။ နို့သီးခေါင်းညိုညိုလေးတိုက်မှာလည်း
ကြက်သီးဖုလေးများက အစီအရီထနေကာစူစူတင်းတင်းလေးဖြစ်နေသည်။
ဝိုင်းဝန်းမို့ မောက်ပြည့်တင်းနေသော နို့အုံဖွေးဖွေးညှဉ်ကြီးကိုကြည့်ပြီးတော့
ဦးစွမ်းလျှံတယောက်ရမက်မီးတွေထပ်မံတောက်လောင်လာလေသည်။
အခုလိုဝင်းဂါလတ်ရဲ့ပုံစံသာမြင်ရလို့ကတော့ သူလိုလူမပြောနဲ့ ဈာန်ပျံရသေ့တောင်မှပဲ
ဈာန်လျောနိုင်လေသည်။ ဦးစွမ်းလျှံတယောက်ဘာကိုမှမစဉ်းစားတော့ပဲနဲ့
ဝင်းဂါလတ်ရဲ့ဘေးကြမ်းပြင်ပေါ်မှာ ဒူးထောက်ထိုင်ပြီးတော့ထဘီကိုလှန်လိုက်လေသည်။
အမွှေးတမျှင်မှမရှိသော ဖောင်းဖောင်းအိအိအရာကြီးကပြူးကန်ထွက်ပေါ်လာလေသည်။
နှုတ်ခမ်းသားညိုညိုကြီးကအနည်းငယ်
ပြီဟနေပြီးတော့အရည်ကြည်တို့ဖြင့်စိုစွတ်နေသည်။ အိပ်မက်ထဲတွင်ပါ
အဖဲ့ခံနေရသလားမသိ ***အုံကြီးတခုလုံးက လှုပ်ခနဲလှုပ်ခနဲဖြစ်နေလေသည်။
ပေါင်ကြီးနှစ်လုံးကဘေးသို့ ခပ်ကားကားလေးဖြစ်နေတော့ ***ကြီးမှာပိညှပ်မနေပဲ
ဖောင်းဖောင်းဟဟကြီးဖြစ်နေလေရာ ဦးစွမ်းလျှံကလက်ခလယ်ဖြင့်
နှုတ်ခမ်းသားအောက်ခြေကိုပွတ်ဆွဲပေးလိုက်သည်။
နဂိုကပင်ရွာအနေပြီမို့ ယခုလိုခပ်ဖိဖိလေးပွတ်ဆွဲလိုက်သောအခါ
အရည်တွေကဖင်ကြားထဲအထိကိုစီးကျလာလေသည်။
ထိုအခါမှာတော့လက်ခလယ်ကိုအထဲထိရောက်အောင် ထိုးသွင်းလိုက်သည်။

နူးညံ့အိထွေးပူနွေးသောအရသာကို ခံစားလိုက်ရလေသည်။
အမွှေးကင်းစင်နေသော***ကြီးမို့ နှုတ်ခမ်းသားအထက်ပိုင်းအစပ်တွင်
အညိုရောင်သမ်းနေသောအစေ့ကြီးကပြူးထွက်နေပေသည်။
ဦးစွမ်းလျှံကတော့အဆုံးထိမြုပ်ဝင်နေသော လက်ခလယ်ချောင်းလေးဖြင့်
စိုက်ကာပိုက်ကာချဲ့ကာချဲ့ကာမွှေဆွပေးလိုက်ပါသည်။
“အင်း အင် အိ အ အင်..”

ဝင်းဝါလတ်နှုတ်ခမ်းဖျားကအသံတွေထွက်သွားပြီးတော့
ပက်လက်ကြီးအိပ်နေရာကတစ်စောင်းလှည့်လာသည်။ ပေါင်လုံးအိအိတွေကြား
ဦးစွမ်းလျှံလက်ကပိနေပြီးတော့ စိတ်တိုင်းကျမနှိုက်သာပဲဖြစ်နေလေသဖြင့်
သူ့လက်ကလေးကိုညင်ညင်သာသာလေး ဆွဲထုတ်ယူလိုက်သည်။
မျက်စိတွေကမှိတ်ထားဆဲမို့နိုးနေပုံမရသေးလို၊
အသာလေးဒရင်းဘက်ကိုကွေ့ပတ်သွားပြီးတော့
ဝင်းဝါလတ်နောက်ကျောဘက်သို့ သွားလိုက်သည်။ တင်ပါးဆုံအိအိကြီးနောက်မှာ
နေရာယူလိုက်သည်။ ညာဘက်ပေါင်ပေါ်တွင်ဘယ်ဘက်ပေါင်ကတင်နေပြီးတော့
ခပ်ကွေးကွေးလေးဖြစ်နေရာ ပေါင်နှစ်လုံးက စိညှပ်ကပ်သပ်မနေပဲကွာဟနေလေရာ
ပေါင်ကြားထဲက***ဖောင်းဖောင်းကြီးက နောက်ကိုပြုအစ်ထွက်နေလေသည်။
ထဘီကခါးထိရောက်နေတော့ ဘယ်ဘက်ခြမ်းတင်ပဆုံကြီးမှာ ပြောင်ဝင်းနေလေသည်။
ဦးစွမ်းလျှံကခုမှသတိရတော့ အဝင်တံခါးပေါက်ကိုအပြေးလွှား ဂျက်ထိုးပိတ်လိုက်ရသည်။
သိုအခြေနေရောက်မှဝင်းဝါလတ်ကို မစားရတော့ဘူးဆိုလျှင်
တော်တော်ညံ့ရာရောက်ပေမပေါ့။ ဝင်းဝါလတ်သည်လည်းပဲ
သူဌေးတယောက်ရဲ့ မယားငယ်ဖြစ်ပေသည်။ မယားငယ်ဟူသည်မယားကြီးလိုမဟုတ်
သွေးသားစိတ်ဖြေရုံ ကာမကမြင်းကြောထရုံ အရုပ်သာသာမျှသာရှိပေသည်ဟု
ဦးစွမ်းလျှံကမယားငယ်များဘက်ကနေပြီးတော့ ကိုယ်ချင်းစာတွေပေးတတ်လေသည်။
ထိုသို့ကိုယ်ချင်းစာသောကြောင့်ပင် ဝင်းဝါလတ်အား
လိုအပ်နေသောအခွင့်ရေးကိုဖြည့်ဆည်းပေးရန် စိုင်းပြင်းနေခြင်းဖြစ်သည်။
အဝင်တံခါးကိုပိတ်ပြီးနောက်မှာတော့ စောစောကနေရာမှာဒူးထောက်ထိုင်ချလိုက်သည်။
အမွှေးတမျှင်မျှမရှိသော ဝင်းဝါလတ်ရဲ့ ***ဖောင်းဖောင်းဟဟကြီးက
မက်မောစရာကောင်းလွန်းနေသည်။ ဝင်းဝါလတ်တယောက်
အိပ်မက်ထဲတွင်သူ့ ယောက်ျားနှင့် ပယ်ပယ်နယ်နယ်ဆော်နေရာမှ
ဦးစွမ်းလျှံလက်ကမွှေနှောကြီးပြီးတော့ ကလိလိုက်တဲ့အတွက်အိပ်မက်ကလန်နိုးလာခြင်းပါ။
အစမှာတော့သူ့ ယောက်ျားကိုမြင့်သန်းထင်နေလို၊ အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်လျက်က
မျက်လုံးအသာလေးဖွင့်ကြည့်တော့မှပဲ မညိုရိန်ယောက်ျားဦးစွမ်းလျှံကြီးဖြစ်နေလေသည်။
ဗမာ***နဲ့ အလိုးခံရတာရိုးနေပြီဆိုတော့ တရုတ်***ကိုထူးထူးဆန်းဆန်းကြီး
ခံကြည့်ချင်နေသည်မို့ ဆက်ပြီးတော့ အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်လိုက်မိသည်။
မညိုရိန်ကိုမတွေ့လို ဒီအခန်းထဲကို ဝင်လာခြင်းဖြစ်ပေလိမ့်မည်။

သူမယောက်ျားလိုးကြောရှည်ကြောင်းကိုတော့
မညိရှိန်မကြာမကြာပြောနေ၍သိထားပြီးဖြစ်လို့ အခုတော့ဗဟုသုတအနေနဲ့
တချီတပွဲတော့နွဲ့လိုက်ပေးဦးမည်။

ဒီအချိန်မှာတော့သူ့ယောက်ျားကိုမြင့်သန်းလဲလာဦးမှာမဟုတ်သေးတော့
ဦးစွမ်းလျှံနဲ့ပဲအားရအောင် ခံပြီးတော့ကာမအရသာယူပေတော့မည်။
ဦးစွမ်းလျှံကဘောင်းဘီထဲထည့်ယူလာတဲ့ မြွေပွေးသွေးနဲ့ရောထားတဲ့ အကောင်းစား
ဂျင်အရက်ပုလင်းကိုထုတ်ယူလိုက်သည်။

ခပ်ကြာကြာဆော်နိုင်ရန်အတွက်လည်း ဒစ်ကြီးရဲ့အရင်းတိုက်ပတ်လည်ကို
လိမ်းဆေးဖြင့်စိမ့်ဝင်သည်အထိကို ပွတ်လိမ်းလိုက်သည်။

ဒီဆေးကလိမ်းပြီးမိနစ်(၂၀)လောက်ထိစောင့်ရသလို
တနာရီနီးပါးဖိမ်နဲ့နှပ်ပြီးတော့လုပ်နိုင်သည်။ ဆေးလိမ်းပြီးတော့
ဘောင်းဘီချွတ်လိုက်ချိန်မှာ အတွင်းခံဘောင်းဘီတိုတိုပါးပါးလေးသာကျန်တော့သည်။

အပေါ်အကျီလည်းချွတ်ပြီးသားဆိုတော့
စွပ်ကျယ်နဲ့အတွင်းခံဘောင်းဘီပဲကျန်တော့သည်။

ရေသန့်ဗူးလျှောက်ရှာရာဗီရိုပေါ်တွင်တွေ့သဖြင့် ယူထားလိုက်ပြီးတော့ ရေသောက်လိုက်
အရက်သောက်လိုက် ***ဖုတ်ကြီးနှိုက်လိုက်နဲ့ဖိမ်ကျနေလေတော့သည်။ နဂိုထဲက
ကာမစိတ်အားကြီးရတဲ့ကြား အရက်သွေးတို့ကပါယုံ့နေလေတော့ ဦးစွမ်းလျှံစိတ်တွေက
အဟုန်ပြင်းပြင်းထကြွနေလေတော့သည်။

ဝင်းဝါလတ်ရဲ့တင်ဆံ့ထွားထွားမိုမိုကြီးကို ညာဘက်လက်နဲ့ဖက်ပြီး
ဘယ်လက်ကိုဒရင်းဘက်ပေါ်တင်ဒူးထောက်လျက် ခေါင်းကိုအနဲငယ်ငုံ့ကာ
***ဖောင်းဖောင်းဟဟကြီးကို ပါးစပ်ဖြင့်စုတ်ပြီးတော့ လျှာနဲ့ယက်ပေးတော့သည်။

“ပြစ် ... ပြတ် ပလပ်..”

“ပြစ် ပြတ် ပလပ် ပလပ်..”

***လေးကသန့်စင်အောင်ဆေးကြောထားတော့
အနံ့အသက်ကင်းစင်ကာယက်လို့အတော်ပင် အရသာကိုရှိနေလေသည်။

ပြူးအစ်နေသောအကွဲကြောင်းလေးတလျှောက်သို့
အတွင်းအထိသူ့လျှာနွေးနွေးကြီးကိုထိုးလိပ်သွင်းကာ ဆန့်လိုက်ကြို့လိုက်
ကားလိုက်ထိုးလိုက်နဲ့အမျိုးမျိုးကလိပေးနေတော့သည်။

မအိပ်ခင်ကပဲအပြာကာတွန်းဖတ်ပြီးတော့ ရာဂစိတ်တွေကထ
အိမ်မက်ထဲမှာလည်းယောက်ျားနဲ့ချစ်ပွဲဝင်နေတာကိုမက်ထား

ဦးစွမ်းလျှံကလည်းနှိုက်ပြီးတော့ဆွထားနဲ့ဆိုတော့

***ဖုတ်ကြီးတခုလုံးယားကြွေပွထလာတာကတော့ ပွင့်ထွက်သွားမလားကို
အောက်မေ့ရလေသည်။ ဝင်းဝါလတ်တကိုယ်လုံးဆတ်ကနဲဆတ်ကနဲတုန်နေတာကတော့
ဒရင်းဘက်တခုလုံးကို လှုပ်ရမ်းနေလေသည်။

“အား အင်း အီး ရိုး အ အမေ အီး ရှိ ကျွတ် ကျွတ်...”

ကြာတော့ ဝင်းဝါလတ်တယောက်ဦးစွမ်းလျှံရဲ့ လျှာကြမ်းကြီးဒဏ်ကိုမခံနိုင်တော့ပဲ
တအီးအီးတအင်းအင်းညည်းကာ ပက်လက်လှန်ချလိုက်ရတော့သည်။
အရှိန်ပါပါလှန်ချလိုက်တာဆိုတော့ ဘယ်ဘက်ပေါင်ကငုံ့ပြီးတော့ ***ကြီးကိုအားရပါးရ
ယက်ပေးနေသောဦးစွမ်းလျှံခေါင်းကြီးကို ဖိမိလျက်သားဖြစ်သွားလေသည်။
ဒရင်းဘက်ပေါ်မို့သာ ကြမ်းမာပေါ်သာဆိုရင်တော့ ခေါင်းတခုလုံးအိစိမ့်သွားနိုင်ပေသည်။
ပေါင်နှင့်အဖိခံထားရသောခေါင်းကြီးကို ဆွဲထုတ်လိုက်ပြီးတော့အရက်အရှိန်ကြောင့်လည်း
ကာမစိတ်တွေကထကြွကာ ပျော်ရွှင်တက်ကြွလာလေသည်။

ဝင်းဝါလတ်ကမျက်လုံးကိုဖွင့်ကြည့်ရင်း..

"ဟင် လေးလေးလျှံ ဘယ် ဘယ်လိုလုပ်ပြီးတော့ ရောက် ရောက်လာတာလဲ ကျ
ကျမက ဟို ဟို ကျမယောက်ျားမှတ် မှတ်လို့.."

အမှန်ကတော့သိပြီးသားပေမဲ့ ရာဂစိတ်တွေကအဟုန်နဲ့ထကြွနေတော့
စကားလုံးတွေကထစ်အနေခြင်းပါ။ ဦးစွမ်းလျှံကတော့ ဘာစကားမှပြောမနေတော့ပဲနဲ့
ထဘီကိုအောက်သို့ ဆွဲချွတ်ပြီးတော့ ကြယ်သီးပြုတ်နေသော
အပေါ်အကျီကိုပါဆွဲချွတ်လေရာ ဝင်းဝါလတ်ကအလိုက်သင့်ပြုပြင်ပေးရလေသည်။

အခုတော့ အဝတ်စားလုံးဝမရှိတော့တဲ့ ဖြူဖြူဖွေးဖွေးဂေဆေးငါးကြီးလို
ဖုထစ်မို့ မောက်နေသော အသားအုံအသားဆိုင်တို့နဲ့ တစ်တုံးတစ်ခဲကြီးကိုလှပနေသော
ဝင်းဝါလတ်ရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်က ရမက်မီးကိုအရှိန်ကြီးစွာဖြင့် ပိုမိုတောက်လောင်စေတော့သည်။
ဒရင်းဘက်ပေါ်မှာဆိုတော့ဘယ်လိုမှ လုပ်လို့ မရပဲဖြစ်နေသဖြင့်

ဦးစွမ်းလျှံကလည်ကုတ်နှင့်ဒူးကောက်ကွေးအောက်ကို လက်ရှိုသွင်းပြီးတော့မလိုက်ရာ
ဝင်းဝါလတ်ကဦးစွမ်းလျှံလည်ဂုတ်ကို လက်နှစ်ဖက်နှင့်သိုင်းဖက်ပြီးတော့

အလိုက်သင့်ပါသွားသည်။ ပွေ့ချီပြီးတော့ဝင်းဝါလတ်ကို
ကုတင်ပေါ်မှာကန်လန် ဖြတ်တင်ထားလိုက်သည်။ ဝင်းဝါလတ်က
ဒူးထောင်ပေါင်ကားအနေထားဖြင့် ဦးစွမ်းလျှံကိုကြည့်နေလေရာ
ဦးစွမ်းလျှံကအဝတ်စားအကုန်ကို အမြန်ချွတ်ချလိုက်သည်။

ဝင်းဝါလတ်ရဲ့ ဖောင်းဖောင်းအိအိ***ကြီးမှာလည်း ခံချင်စိတ်ကြောင့်ကိုတရွရွတကြွကြွနဲ့
ဟစ်ဟစ်ကြီးဖြစ်နေလေသည်။

ဝင်းဝါလတ်၏ပေါင်ကြားကို ကုတင်အစွန်းထိရောက်အောင် ဦးစွမ်းလျှံကဆွဲယူလိုက်လေရာ
ကံကောင်းစွာနဲ့ပဲကုတင်က မတ်တပ်ရပ်ပြီးတော့လိုးရန် အံကျဖြစ်နေတော့သည်။

ဦးစွမ်းလျှံကဒူးနှစ်ချောင်းကိုမလိုက်ပြီးတော့ ပေါင်ရင်းကိုဖိကပ်ထားလိုက်ပြီး
***ကြီးကိုလက်နှင့်ကိုင်ကာ ဖောင်းအာဟပြုနေသော ဝင်းဝါလတ်ရဲ့ အသားနီလန်နေတဲ့
***ဖုတ်နွေးနွေးအိအိကြီးထဲသို့ ဖွပ်ကနဲကိုထိုးထည့်လိုက်လေသည်။ အတုတ်ကလည်း
အလွန်အမင်းမကြီးပဲအရှည်ကလည်း လေးလက်မကျော်ကျော်လေးပဲရှိလို့ လားတော့မသိ
ရွပ်ကနဲအဆုံးထိကိုဝင်သွားလေသည်။

တိုသည်ရှည်သည်ကြီးသည်ငယ်သည် ကြေးများမနေနိုင်တော့ပဲ
ခံချင်စိတ်ကြောင့်***ကြီးတခုလုံး ယားကြွပွထနေတာဆိုတော့

ကြီးကဖုတ်ထဲကိုအရှိန်နဲ့ ဝင်လာတဲ့အခါမှာတော့
ဝင်းဂါလတ်တယောက်ကျေနပ်အားရသွားတော့သည်။
ပေါင်နှစ်လုံးကိုလက်နှစ်ဖက်နဲ့ အကျအနဖိကာ ဖင်ကြီးနှစ်လုံးကိုရုံ့၍ရုံ့၍ပွတ်ခါ
ဆောင့်ဆောင့်လိုးပါတော့သည်။ ***တိုအမျိုးစားမို့
ဒီလိုဆောင့်ဆောင့်ပွတ်ထိုး***နည်းက ပိုသဘာဝကျပေသည်။
လမ္မားထူထူမဲမဲအုပ်အုပ်ကြီးတွေက အမွှေးတမျှင်မှမရှိတဲ့ ဝင်းဂါလတ်ရဲ့
***ဖုတ်ဖောင်းဖောင်းကြီးကို ပွတ်ကာပွတ်ကပေးနေပြန်ရာ
***စိပြူးပြူးလေးကိုမကြာမကြာ ပွတ်ထိကလိသလိုဖြစ်နေရာ
ဝင်းဂါလတ်ရဲ့ တကိုယ်လုံးမှာရှိနေတဲ့ ကာမကြောမှန်သမျှကို ဖျင်းကနဲဖျင်းကနဲ
ကျင်တက်ရှိန်းဖိန်းနေစေတော့သည်။
“ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ပြွတ် ပြွတ် ”
“ဖွပ် ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ချွတ် ချွတ် ချွတ်..”
“အ အ ဟင့် အ အင့် အီး အ အမေ ရိုး ကျွတ် ကျွတ် ...”
တိုသယောင်ရှိနေပေမဲ့လည်း ပွတ်ပြီးတော့ကပ်ကပ်ဆောင့်နေတဲ့အပြင်
လမ္မားထူထူတိုကလည်း အစေ့ပြူးပြူးကြီးကို ဖျံကနဲဖျံကနဲပွတ်သပ်ပေးနေလေတော့
ဝင်းဂါလတ်ခမျာမှာတော့ အကောင်းဆုံးအထိဆုံးသောကာမအရသာကို
ခံစားနေရပါသည်။ ***ဖုတ်ကြီးတခုလုံးလည်း တရှိန်ရှိန်းနဲ့ ဖြစ်နေပြီးတော့
တကိုယ်လုံးမှာလည်းတသိမ် သိမ် တုန်ခါလာကာ အရည်များပန်းပြီး
တစ်ချို့ပြီးသွားတော့သည်။ တကိုယ်လုံးမှာရှိနေတဲ့
အကြောမှန်သမျှတုန် ခါဆန် ထွက်ပြီးတော့ ဖျင်းကနဲဖျင်းကနဲ
ရှိန်းဖိန်းအိဆိမ့်သွားလေသည်။ ဦးစွမ်းလျှံကမူ
ဘာမှမဖြစ်သေးဆောင့်ကောင်းတုန်းပဲရှိသေးသည်။ မြွေပွေးသွေးနဲ့ စပ်ထားတဲ့
ဂျင်အရက်အရှိန် ဒစ်ကြီးနားပိုက်မှာသုတ်လိမ်းထားတဲ့ လိမ်းဆေးအရှိန်တွေနဲ့
ဆောင့်လို့ ညှောင့်လို့ ကတော့ အလွန်ကြီးကိုကောင်းနေဆဲပဲဖြစ်သည်။
ဝင်းဂါလတ်တယောက်တဆတ်ဆတ်တုန်ခါပြီးတော့ ပြီးကောင်းကောင်းနေဆဲမှာပင်
ဦးစွမ်းလျှံရဲ့ ပွတ်၍ပွတ်၍ဆောင့်ချက်တွေက အရှိန်လုံးဝမပြတ်လေတော့
တကိုယ်လုံးလေထဲကိုမြောက်တက်နေသလား
အောက်မေ့နေရအောင်ကိုကောင်းလှပေသည်။
“ဖွတ် ဖွတ် ဖွတ် ချွတ် ”
အချက်(၃၀)ကျော်လောက်မှာတော့
ဝင်းဂါလတ်တယောက်ကာမအထွတ်ထိပ်ကိုရောက်ပြီးတော့
နောက်ထပ်တချို့ပြီးပြန်လေ၏။ ထိုအချိန်ထိတိုင် ဦးစွမ်းလျှံကမူပြီးသေး
စေးပြစ်ကျိချွဲနေသော***ရည်များ ရွသထက်ရွကြွသထက်ကြွလာနေသည့်
***ပတ်အတွင်းသားများကြောင့် စီးစီးပိုင်ပိုင်ပျစ်ပျစ်နှစ်နှစ်ရှိကာ
ကြာလေလေဆောင့်၍ကောင်းလေလေဖြစ်နေလေသည်။

ဝင်းဂါလတ်ကလည်းကာမဇောတွေ့မှန်တက်လာပြီးတော့ ဖင်ကြောကြီးတွေရုံ့၍ရုံ့၍ ကော့ပြီးတော့ခံလာတော့သည်။ အဆောင့်ကလည်းကြမ်း အခံကလည်းကြမ်းဆိုတော့ သူတို့နှစ်ယောက်ဆော်နေကြပုံများမှာ အသည်းငယ်သူတယောက်ဆိုက ကြည့်နေရင်းနဲ့နှလုံးသွေးရပ်လုမတတ် ကြောက်ခမန်းလိလိဖြစ်နေလေသည်။

ဦးစွမ်းလျှံကလည်း ဒူးနှစ်ချောင်းပေါ်ကို ဖိထောက်ထားတဲ့သူ့လက်နှစ်ဖက်ကိုရုပ်လိုက်ပြီးတော့ နို့အုံတင်းတင်းအိအိကြီးပေါ်ကိုပြောင်းလိုက်ပြီးတော့ ကိုယ်ကိုအနဲငယ်ကုန်းကာ အားရပါးရပင့်ဆွဲပြီးတော့အသားကုန်ဆောင့်ပြန်လေသည်။

ဝင်းဂါလတ်ရဲ့ခြေထောက်နှစ်ချောင်းကလဲ ခါးကိုတင်းနေအောင်ချိတ်ထားလိုက်တော့ ***ဖုတ်ကြီးကအနဲငယ်စေ့သွားပြီးတော့ ဆောင့်လို့ညှောင့်လို့ကလဲ ပိုပြီးတော့ကိုကောင်းလာလေသည်။

ဦးစွမ်းလျှံကလက်ဖါးထဲမှာပြည့်အံ့လျှံထွက်နေတဲ့ နို့အုံဖွေးဖွေးတင်းတင်းအိအိကြီးကို ဆုတ်ပြီးတော့ချေပေးနေရင်း လက်မထိပ်ကလေးနဲ့နို့သီးခေါင်းတောင့်တောင့်လေးကို ဖိ၍ဖိ၍လိုမ့်လိုမ့်ပေးနေရာ ***စိထဲမှအတွေ့ နို့သီးဖျားအတွေ့တို့နဲ့

***ဖုတ်ကြီးတခုလုံးမှာလည်း ပွင့်ကန်လုမတတ်ကိုအရသာရှိလာလေသည်။

“ အဟင့် ဟပ် ဟပ်ချိုး အဟင့် ဟပ် ဟပ်ချိုး..”

ဝင်းဂါလတ်တကိုယ်လုံးသိမ့်ကနဲသိမ့်ကနဲတုန်လျက် ဦးစွမ်းလျှံ၏ပစ္စည်းကြီးကိုဆွဲညှစ်သလိုဖြစ်သွားရာ အိဆိမ့်တက်သွားသည်ထိ ကောင်းလှသည့်အတွက် ယားပြီးတော့တက်လာပြီးတော့ လရည်ပူတွေကို***ခေါင်းထဲကို ဗျစ်ကနဲကိုပန်းထည့်လိုက်မိသည်။

ဝင်းဂါလတ်တကိုယ်လုံးလည်းကုတ်ကွေးကော့တက်ကာ ***ရည်များပန်းထွက်ပြီးတော့ ပြီးဆုံးသွားလေသည်။

နှစ်ဦးသားအတော်ပင်မောဟိုက်သွားသည်မို့ တယောက်ကိုတယောက်ဖက်ထားကာ အသာလေးမိန်းနေကြလေသည်။ အတော်လေးကြာပြီးမှ

ဦးစွမ်းလျှံကကိုယ်ပေါ်မှခွာလိုက်ပြီးတော့ ***ကြီးကိုဆွဲချွတ်လိုက်လေရာ ပျော့စွေပြီးတော့ ထွက်လာခဲ့သည်။ အရက်တင့်ကိုယူသောက်လိုက်ပြီးတော့ ရေသန့်ဗူးကိုမော့သောက်လိုက်လေရာ တကိုယ်လုံးနွေးထွေးပြီးတော့ ရှိန်းဖိန်းသွားလေသည်။

“ ကဲ မဂါလေး ထ ဒါလေးသောက်လိုက် ရော့..”

ဝင်းဂါလတ်ကိုပွေ့ထူပြီးတော့ အရက်တင့်သောက်ခိုင်းပြီးတော့ ရေသန့်ဗူးကမ်းပေးလိုက်သည်။ ထဘီအကျီတွေကိုပြန်ဝတ်ကြပြီး ကုတင်ပေါ်မှာအတူယှဉ်တွဲကာထိုင်နေကြလေသည်။

ဝင်းဂါလတ်ပုခုံးလေးကိုဖက်ထားရင်းနဲ့

“ဘယ့်နှယ့်လဲ လေးလေးလုပ်ပေးတာကောင်းရဲ့လား..”

ဝင်းဂါလတ်ကပြုံးရင်းနဲ့ပဲခေါင်းညိတ်ပြလေရာ

“ပါးစပ်ကပြောဦးလေ..”

ဝင်းဝါလတ်မေးဖျားလေးကိုကိုင်ကာ ရမက်ခိုးဝေနေသောအပြုံးနဲ့ မေးလေရာ

“ကောင်းပုံရှင် ကောင်းပ ကောင်းပ မမညိုမကြာမကြာပြောဖူးတဲ့

တိုသည်ရှည်သည်ထိုနှစ်လီမညိုမသိ ကြာကြာစိမ်းလိုးထို****မရိုး အဖိုးထိုက်တန်၏

ဆိုသလိုပါပဲ ကြာကြာစိမ်းလိုးနိုင်လွန်းတဲ့လေးလေးရဲ့****ကြီးကို

သဘောကျကျေနပ်မိပါသတဲ့ရှင်...”

ဝင်းဝါလတ်အပြောကြောင့်သဘောကျကျေနပ်မိကာ ပွေ့ဖက်နမ်းရှုံ့လိုက်မိသည်။

ပြီးတော့ဘောင်းဘီအိတ်ထဲလက်နှိုက်ကာ ထောင်တန်တအုပ်ကိုဆွဲထုတ်ပြီးတော့

အရက်(၅၀)ရေတွက်ကာ ဝင်းဝါလတ်ကိုပေးလိုက်လေသည်။

“ကဲ လေးလေးပြန်ပြီနော် အလွန်လှပပြီးတော့ စွဲမက်စရာကောင်းလှတဲ့

မဝါလေးရဲ့****ဖုတ်ကြီးကို ဂုဏ်ပြုတဲ့အနေနဲ့ ငွေငါးသောင်းပေးခဲ့မယ်

ကျေနပ်တယ်မဟုတ်လား..”

ဝင်းဝါလတ်တယောက်ချစ်စဖွယ်ပြုံးပြပြီးတော့ ခေါင်းညိမ့်ပြလိုက်လေသည်။

ဦးစွမ်းလျှံထွက်သွားပြီးနောက် တံခါးကိုပြန်ပိတ်ပြီး ငွေ(၅)သောင်းဖြင့်

****ဖုတ်ကြီးကိုပုတ်ကာပုတ်ကာ ပီတီတွေဖြာနေတော့သည်။

တပတ်မှတစ်ခါလာလိုးသောသူ့ ယောက်ျားသည်ပင်လျှင်

တပတ်မှတစ်သောင်းသာပေးပြီးတော့ ဦးစွမ်းလျှံကတော့ကျေနပ်အောင်ကို

လိုးပေးသည့်အပြင် ငွေ(၅)သောင်းလည်းပေးသွားတော့ ကျေနပ်လွန်းတာပေါ့။

ဦးစွမ်းလျှံရဲ့မယားငယ်ပင်လျှင် လုပ်လိုက်ချင်သေးတော့.....

(၂)

နောက်တနေ့နံနက်(၁၀)နာရီလောက်တွင်တော့

တတိုက်ထဲနေသူချိုချိုသင်းတယောက်ပြန်ရောက်လာလေသည်။

“ဟယ် မချိုပြန်ရောက်လာပြီ ဘယ့်နဲ့လဲ အခြေနေကောင်းရဲ့လား”

“ကောင်းပါတယ် မမရဲ့ ဆရာမကြီးကတော့နက်ဖြန်မမလာခေါ်မယ်လို့တော့

ပြောသားပါပဲ ဒါပေမဲ့နေကောင်းတာနဲ့ပဲ ပြန်လာခဲ့တာလေ”

“ကျန်းမာရေးတော့ဂရုစိုက်နော် ဒီလိုမဖြစ်အောင်နောင်တော့သတိထား ”

“ဒါနဲ့ မမကြီးလဲပြန်မလာသေးဘူးနော်..”

ချိုချိုသင်းက မညိုရိုန်ကိုမမကြီးလို့ခေါ်ပြီးတော့ ဝင်းဝါလတ်ကိုတော့ မမ

ဟုခေါ်လေသည်။

“အင်း ၄ ရက်လောက်တော့ရှိနေပြီ ဒီနေ့များပြန်ရောက်မလားတော့မသိဘူး ခဏနေဦး

မမ ကော်ဖီသွားဖျော်လိုက်ဦးမယ်..”

ချိုချိုသင်းကတော့ကော်ဖီအလွန်ကြိုက်ပေသည်

အခုမှပြန်ရောက်သည်မို့ ရေခဲအဆင်သင့်ရှိမှာတော့မဟုတ်။ ဒါကြောင့်မို့လို့

အဆင်သင့်ရှိနေသော ဝင်းဝါလတ်ကအလိုက်သိဖျော်ပေးခြင်းဖြစ်ပေသည်။

“ကဲ ကြိုက်သလောက်သောက် ကြိုက်သလောက်သာစားပေတော့”

နှစ်ယောက်သားကော်ဖီသောက်မှန်စားရင်း စကားပြောနေကြစဉ်
ဝင်းဝါလတ်ညီမရဲ့ ယောက်ျားရောက်လာလေသည်။

“မမ နှင်းနှင်း ကလေးမမွေးနိုင်သေးလို့ မွန္တလေးဆေးရုံကြီးမှာရောက်နေတယ်
ခုမနက်စောစောကပဲတင်လိုက်ရတာ ဗိုက်ခွဲမွေးမယ်လို့ တော့ပြောတာပဲ မမ
လိုက်ခဲ့ပါဦး..”

နှင်းနှင်းမှာ ဝင်းဝါလတ်ရဲ့ ညီမအငယ်ဆုံးဖြစ်ကာ
အောင်တော်မူဘက်တွင်နေထိုင်သူဖြစ်လေသည်။

“အေး အေး ခဏလေးစောင့် အဝတ်စားလဲလိုက်ဦးမယ် အဟင်းဟင်း အဲဒါပဲမချို့ရေ
ဒုက္ခတွေကမသေးလှဘူးနော်..”

ဝင်းဝါလတ်အဝတ်စားလဲပြီးတော့ ပြန်ထွက်လာလေသည်။

“ကဲ မချို့ရေ အေးအေးဆေးဆေးသာသောက်နေရစ်ပေတော့ ပြီးရင်
အခန်းသော့ခတ်ပြီးသာသော့ယူထားလိုက်တော့ မမသွားပြီနော်”

“ဟုတ်ကဲ့ မမ ”

ဝင်းဝါလတ်တို့ ဆိုင်ကယ်နှင့်ထွက်သွားပြီးမကြာမီမှာပင်

ချိုချိုသင်းလည်းကော်ဖီသောက်ခြင်းကို လက်စသတ်သိမ်းဆည်းလိုက်ပြီး

အခန်းတံခါးသော့ခတ်ကာ သူမအခန်းဘက်သို့ ကူးလာခဲ့လေသည်။

လူနှင့်ကင်းကွာနေသည်မို့ ဖုံတွေနှင့်ညစ်ပတ်နေသည်ကို

တနာရီနီးပါးလောက်အမှိုက်လှည်း သန့်ရှင်းရေးလုပ်ပြီးတော့ ရေမိုးချိုးသနပ်ခါးလိမ်းကာ
ဆရာမကြီးပေးလိုက်လေသောဆေးကို သောက်လိုက်သည်။

စောင်ပါးလေးတထည်ကိုခြေဖဝါးထိလုံအောင်ခြုံပြီးတော့

မဂ္ဂဇင်းတအုပ်ကိုကောက်ဖတ်လိုက်သည်။ ဆေးအရှိန်ကြောင့်ချိုချိုသင်းမျက်လုံးများက

စာဖတ်မရအောင်မှေးစင်းလာပြီးတော့ စာအုပ်ဘေးချပြီးမျက်စိမှိတ်ထားတော့

သိပ်မကြာခင်မှာပင်အိပ်ပျော်သွားတော့လေသည်။

(၃)

မညိုရှိန်စီးလာသောကားက အမရပူရထဲကိုဝင်လာတော့

ည(၆)နာရီခွဲကျော်လို့ (၇)နာရီတောင်မှပဲထိုးနေချေပြီဆိုတော့

အတော်လေးကိုမှောင်နေချေပြီ။ ရွှေတချောင်းထိပ်တွင်ဆင်းလိုက်ပြီးတော့

ချောင်းကူးတံတားလေးကိုဖြတ်ကျော်ကာ သူမတိုက်ခန်းဆီသို့ လာခဲ့ကြသည်။

ကားပေါ်တွင်ခင်လာခဲ့သူဖြိုးပေစိုးကတော့ သူ့လက်ဆွဲအိတ်ကိုပုခုံးစလွယ်သိုင်းပြီးတော့

မညိုရှိန်ရဲ့ ပလတ်စတစ်ခြင်းကြီးကိုလက်တဖက်ကဆွဲလာခဲ့သည်။ ဘာတွေမှန်းတော့မသိ

ခြင်းကြီးကတော့အတော်ကြီးပြီး လေးနှင့်နေတော့သည်။

မညိုရှိန်တိုက်အောက်ကနေပြီးတော့ အပေါ်ကိုမော့ကြည့်လိုက်တော့

ချိုချိုသင်းအခန်းကမီးလင်းပြီး

ဝင်းဝါလတ်အခန်းကတော့အမှောင်ကျနေသည်ကိုတွေ့လိုက်ရသည်။

တက်လာခဲ့ရင်းဒုတိယထပ်ရောက်လာတော့

“ကဲ မောင်လေး အပေါ်ကစောင့်နေ ” ဟုပြောကာဖြိုးဝေစိုးကိုသော့ပေးပြီး
အခန်းနံပါတ်ပြောကာ လွှတ်လိုက်လေသည်။ ပြီးနောက်တော့
ချိုချိုသင်းအခန်းတံခါးကိုခေါက်ပြီးတော့
“မချိုရေ ညီမလေး မမပြန်လာပြီဟေ့..”
တံခါးခေါက်သံနှင့်အတူ မညိုရှိန်အသံကိုပါကြားလိုက်ရတော့
ချိုချိုသင်းအခန်းတံခါးနားကိုရောက်လာလေသည်။
“လာပြီ လာပြီ မမကြီးရေ..”
ချိုချိုသင်းကအခန်းတံခါးကိုဖွင့်ပေးလိုက်ပြီးတော့
အခန်းဝတွင်ရပ်နေသောမညိုရှိန်ကိုပွေ့ဖက်ကာ နမ်းပစ်လိုက်သည်။
“ဟွန်း ဘာတွေမဟုတ်တာလုပ်ထားလဲမသိဘူး လူကိုလာချော့နေတယ်”
“အဟင်းဟင်း ဘာမှမလုပ်ပါဘူးမမကြီးရဲ့ မမကြီးကိုသတိရလို့လွမ်းလို့
ချိုချိုလဲနေ့လည်ကမှ တောင်မြို့ကပြန်ရောက်တာ”
မညိုရှိန်ကချိုချိုသင်းအနားကပ်လိုက်ပြီးတော့ လေသံတိုးတိုးလေးဖြင့်
“ပြီးရင် အခန်းတံခါးသော့ခတ်ပြီးတော့ မမကြီးအခန်းကိုတက်ခဲ့နော်
ကစားဖို့အချဉ်တကောင် မမ မှာပါလာတယ်ကွ့.”
ပြောပြီးတာနဲ့ အပေါ်ထပ်ကိုတက်သွားလေသည်။ စကားလုံးလေးတွေကတော့
အသည်းယားစိတ်ဝင်စားစရာကောင်းလှသည်။
အပေါ်တက်သွားတာတော့မမတယောက်တည်း ကစားဖို့အချဉ်ကောင်က
****ပါတဲ့အချဉ်ကောင်လေးများဖြစ်နေလားမသိ။
ချိုချိုသင်းကလည်း****နှင့်ပြတ်နေတော့ ****ဆာနေပြီလေ။
ချိုချိုသင်းလည်းအခန်းတံခါးပိတ်ပြီးတော့ အပေါ်ထပ်တက်ခဲ့သည်။
စေ့ထားသောတံခါးကိုတွန်းပြီးဝင်လိုက်တော့ ရုပ်ရည်ချောမောသန်ပြန် တောင့်တင်းသော
ကောင်လေးတယောက်ကိုတွေ့ရပြီး အောက်ပိုင်းကစတိုင်ဘောင်းဘီနဲ့
အပေါ်ကတော့တီရှပ်ဝတ်ထားပြီးတော့ ဆက်တီမှာထိုင်ပြီးတော့ ဂျာနယ်ဖတ်နေသည်ကို
တွေ့လိုက်ရပေသည်။ ချိုချိုသင်းကသူ့ကိုမြင်တော့
ရှေ့မတိုးသေးပဲတု့ခနဲရပ်လိုက်လေသည်။
“လာလေ မမ ထိုင် မမကြီးကတော့ ရေချိုးခန်းဝင်နေတယ်..”
တိုက်တိုက်ဆိုင်ဆိုင်ပင်သူခေါ် သလို မမညိုကိုမမကြီးတဲ့။ ချိုချိုသင်းကမျက်နှာချင်းဆိုင်က
အစွန်ဆုံးဆက်တီခုံလေးမှာ ဝင်ထိုင်လိုက်သည်။
“မောင်လေးက မမကြီးနဲ့ပါလာတာလား”
“ဟုတ်ကဲ့မမ ကျွန်တော်ကကန်တော်ကြီးအနောက်ဘက်ခြမ်းမှာနေပါတယ်”
ဖြိုးဝေစိုးကတော့သွက်လက်စွာဖြေလိုက်သည်။ စောစောကမညိုရှိန်ပြောသွားတဲ့
ကစားဖို့အချဉ်တကောင်ဆိုတာ ဒီကောင်လေးလားမသိလို့
ချိုချိုသင်းစိတ်ထဲကတွေးလိုက်မိသည်။
ပုံစံလေးကတော့ခပ်မိုက်မိုက်လေးပင် ချောချောတောင့်တောင့်နှင့်စိတ်ဝင်စားစရာလေး။

ချိုချိုသင်းဆုတောင်းတော့ပြည့်ပေပြီ ***ပါသောအချဉ်ကောင်လေးလေ။ ထိုစဉ်
မညိုရိုန်တယောက်ရေချိုးခန်းထဲကထွက်လာပြီးတော့ ချိုချိုသင်းကိုပြုံးပြပြီး
သူမအိပ်ခန်းထဲသို့ ဝင်သွားလေတော့သည်။

“မောင်လေးနာမည်ကဘယ်လိုခေါ်လဲ”

“ကျနော်နာမည်ကတော့ဖြိုးဝေစိုးပါ မမနံမယ်ကရော။”

“မမနာမည်ကတော့ ချိုချိုသင်းတဲ့”

ထိုအချိန်မှာ အနီရင့်ရောင်ဘောင်းဘီတိုနဲ့
မိန်းမဝတ်စွပ်ကျယ်လက်ပြတ်အစိမ်းပုတ်ရောင်ကိုဝတ်ပြီး မညိုရိုန်ထွက်လာခဲ့သည်။
စွင့်ကားသောတင်သားကြီးများနှင့် မို့မောက်သောရင်သားထွားထွားတို့က
ပေါ်လွင်နေတော့သည်။ ပါးလွှာနူးညံ့သောစွပ်ကျယ် လက်ပြတ်အကျီအောက်မှနေပြီးတော့
ပိုင်းဝန်းမို့ မောက်သောနို့အုံတင်းတင်းအိအိကြီးက
ရင်ဖိုရမက်ကြွစရာကောင်းလွန်းလှသည်။ ကားပေါ်တွင်တညလုံးနီးပါး***ဖုတ်နှိုက်
နှိုနှိုက်လာခဲ့ရသော်လည်းလိုးခွင့်မသာပဲဖြစ်ခဲ့ရသည်။ မညိုရိုန်ဝှင်းတိုက်ပေးသော
အရသာနှင့်ပင်လရည်ထွက်ကာကျေနပ်ခဲ့ရလေသည်။

မမကြီးက “တိုက်ခန်းရောက်တော့မှ သဘောရှိစိတ်ကြိုက်လုပ်ပါမောင်လေးရယ် ”
လို့ ပြောထားသဖြင့် ရင်မောစွာစောင့်ခဲ့ရသည်။

ယခုတော့နောက်ထပ်စော်ကြီးတပွေပါရောက်ရှိနေပြန်သည်။

ဒီစော်ကြီးကတော့တမျိုးလှပေသည် မျက်နှာကတင့်တင့်ထွန်းနှင့်
တော်တော်လေးဆင်ပြီးတော့ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်ကတော့
မေသဉ္ဇာဦးကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်မျိုး။

ဒီစော်ကြီးနှစ်ပွေလောက်တော့ ဖြိုးဝေစိုးတို့ကအပျော့ အပြတ်ဖိုက်ပစ်လိုက်မည်ဟုပင်
စိတ်ထဲကကြိမ်းပါးလိုက်မိသည်။

“မမ ကျနော်လဲရေချိုးလိုက်ဦးမယ်”

ဖြိုးဝေစိုးရေချိုးခန်းဝင်ပြီးတော့ရေစိမ်ချိုးနေစဉ်
မညိုရိုန်နှင့်ချိုချိုသင်းတို့စကားကောင်းနေကြပြီးတော့ မညိုရိုန်ကကားပေါ်မှ
အတွေ့ကြုံများကိုမချွင်းမချန်ဖောက်သည်ချနေသည်။

“ကဲ ဘယ်နှယ်လဲငါ့ညီမ အချဉ်ကောင်လေးကမိုက်ရဲ့လား အဟင်း ဟင်း..”

“သိပ်မိုက်တယ် မမကြီးရေ..”

“ဒါနဲ့ ဝင်းဝါရော ဘယ်အချိန်ကအပြင်ထွက်သွားတာလဲ”

“အပြင်မဟုတ်ဘူး မမကြီး သူ့ညီမဆေးရုံတက်ပြီးတော့ ဗိုက်ခွဲမွေးရမှာမို့လို့ဆိုပြီးတော့
နေ့လည်ထဲကလာခေါ်လို့ ဆေးရုံကိုလိုက်သွားတာ
ညအိပ်စောင့်ရမှာလို့ ပြောသွားသေးတယ် အခန်းသော့တောင်ညီမဆီမှာထားခဲ့တာ”

“အော် အင်း အင်း မိဝင်းဝါတို့ပွဲကြီးပွဲကောင်းလွတ်သွားတာပေါ့လေ”

မညိုရိုန်ကပြောနေဆဲစကားကိုရပ်လိုက်ပြီးတော့

လက်ဆွဲအိတ်ထဲမှပုလင်းပြားလေးတပြားကို သွားယူလိုက်လေသည်။
ချိုချိုသင်းကပုလင်းပြားလေးကိုကိုင်ကြည့်ရင်း
“မမကြီး ဒါကဘာလဲဟင် ပုလင်းလေးကချစ်စရာလေးနော်”
“အဲဒါဆေးလိမ္မော်အရက်လေ ပျော်ရွှင်မြူးထူးပြီးတော့အချစ်သွေးကိုဆူဝေစေတယ်
သောကတွေကိုမေ့ပျောက်ပြီးတော့ အားပြည့်လန်းဆန်းစေတယ် သူကအဆီအမျိုးအစား
တဖုံးလောက်သောက်ရင်ကိုလုံလောက်တယ် ရေသောက်လေအရှိန်တက်လေပဲညီမရဲ့”
သူတို့တွေကားအရက်နှင့်စိမ်းသူများမဟုတ်ကြ
ထိုကြောင့်ချိုချိုသင်းလည်းစိတ်ဝင်စားသွားသည်။
“ရော့ ညီမ တဖုံးသောက်ထားနှင့်”
မညိုရှိန်ကတဖုံးထည့်ပေး၍ မချိုလက်ထဲကမ်းပေးလိုက်တော့
တခါတည်းမော့ချလိုက်ပြီးရေသန့်ဗူးထဲကရေကို
ပါးစပ်ထဲတဆက်တည်းမော့သောက်လိုက်လေသည်။
မညိုရှိန်ကလည်းနောက်တဖုံးထပ်သောက်လေသည်။
ခဏကြာသော်တကိုယ်လုံးအကြောတွေပြေလျော့ပြီးတော့
ပေါ့ပါးလန်းဆန်းကာရွှင်မြူးတက်ကြွလာတော့သည်။
ဖြိုးဝေစိုးရေချိုးပြီးချိန်မှာတော့ထွက်လာခဲ့ရာ ကိုယ်ပေါ်တွင်ဂျင်းဘောင်းဘီတိုတထည်နှင့်
မွှေးပွတဘက်တထည်သာရှိလေ၏။
တဘက်နှင့်ခေါင်းမှရေစက်များကိုပြောင်အောင်သုတ်ပြီးတော့
သူတို့နှင့်မျက်နှာချင်းဆိုင်တွင်လာထိုင်နေရင်း
ဆေးလိမ္မော်အရက်ကိုတဖုံးမျှသောက်လိုက်လေသည်။ ပြီးတော့ဘီယာသုံးဗူးနှင့်
အာလူးကြော်ထုတ်များကိုယူလာသလို
မညိုကလည်းညောင်ပင်ဝင်းကားဂိတ်မှဝယ်လာသော
ကြက်ကြော်များကိုပန်းကန်ပြားတချပ်ထဲထည့်ပြီး စားပွဲပေါ်သို့တင်လိုက်လေသည်။
သုံးယောက်သားဘီယာသောက် အမြည်းစားပြီးတော့စကားလက်ဆုံကျနေလေသည်။
“ကဲ မောင်လေး ဒီညဟာမမတို့အတွက်တော့
အထူးရင်ခုန်ပျော်ရွှင်စေတဲ့အမှတ်တရညလေး ဖြစ်စေချင်တယ်ကွာ ဒီအမှုတော်ကိုတော့
မင်းကျေပွန်အောင်ထမ်းပေးရမယ်နော်”
မညိုရှိန်ကရီဝေသောညိုမျက်ဝန်း မျက်လုံးရွဲကြီးများနှင့်ဇာတ်သံနှောပြီးတော့
ပြောလိုက်လေတော့သည်။
“ဟာ သိပ်ရတာပေါ့ မမရယ် သည်မမတို့နှစ်ယောက်လောက်တော့
ကျနော်ကအပြောပါဗျာ ”
“ဟုတ်မှလဲပြောနော် မမကပြတ်နေတာကြာပြီ..”
ချိုချိုသင်းကလည်းပျော်ရွှင်တက်ကြွလာပြီးတော့ ခပ်ရဲရဲပင်ပြောချလိုက်လေသည်။
တသက်နှင့်တကိုယ်အပြာကားတွေထဲကလို
မိန်းမနှစ်ယောက်ကိုတပြိုင်တည်း****ပေးရသော အတွေ့ကြုံမရှိသေးပါချေ။

တယောက်ကညါချော တယောက်ကဖြူချော နှစ်ယောက်စလုံးမှာစွဲမက်ဖွယ်ကောင်းသော
အမို အမောက် အရိုက် အဝိုက် အဖု အထစ် အစွင့် အကားတွေနဲ့
ပြည့်စုံနေသောချောမောလှသည့် အပျံ့စားများဖြစ်နေလေသည်။ အဓိကကိုင်ရမှာကတော့
မညိုရိုန် သူ့ကိုပစ်မှတ်ထားပြီးတော့ အချစ်ဇာတ်ကရပေမည်။
ဖြိုးဝေစိုးကဘီယာဘူးယူလာစဉ်ကပင် ****ကြောသန်တာရှည်ခံလိမ်းဆေးညှစ်ပူးလေးကို
ဘောင်းဘီဘေးအိတ်ထဲထည့်ယူခဲ့သည်။ နဂိုထဲကအရှည်(၆)လက်မခွဲ
အတုတ်ကရုပ်ပျိုပူးခွံပမာကခန့် ရှိနေလို့ ဒီဆေးကြီးသာလိမ်းလိုက်ပါကတော့ ယခုလိုမျိုး
လုံးကြီးပေါက်လှအမျိုးအစားမချောကြီးနှစ်ယောက်မပြောနှင့်
(၂၀)လောက်လိုးရသည့်တိုင်အောင်ဖြူမည်မဟုတ်ကြောင်းကို ဖြိုးဝေစိုးကသိပြီးသားပါ။
ပေါ်တင်ပင်ဘောင်းဘီရစ်ကိုဖွင့်ပြီးတော့
ဒစ်ခေါင်းတပိုက်နှင့်တန်ဆာတခုလုံးကိုလိမ်းလိုက်လေရာ မချောနှစ်ယောက်သားကတော့
****တုတ်တုတ်ရှည်ရှည်ညိုညိုကြီးကိုကြည့်ကာ အသဲတွေအူတွေသာမက
****ဖုတ်တွေဖင်တွေကပါ ယားကြွလာကြပြီတည်း။
မညိုရိုန်က ပလတ်စတစ်အခင်းတခုကိုဖြန့်ချကာ ခေါင်းအုံးတလုံးဖြန့်ခင်းလိုက်ပြီးတော့
အဝတ်စားအကုန်ချွတ်ပေးလိုက်ကာ လေးဘက်ထောက်ဖင်ကုန်းပေးလိုက်သည်။
ညိုဝင်းပြောင်တင်းစွင့်ကားနေသော တင်ဆုံထွားထွားကြီးကအထက်သို့
အနဲငယ်မြောက်ကြွပြီးတော့ ဖြိုးဝေစိုးကိုဖိတ်ခေါ်နေပေသည်။
မညိုရိုန်****ဖုတ်ကြီးနှင့်တည့်တည့်တွင်ဒူးထောက်ထိုင်ချပြီး
****ကြီးကိုမကိုင်ကာ****ဖုတ်ဖောင်းဖောင်းကြီးထဲသို့ တရစ်ချင်းသွင်းလိုက်လေသည်။
တဆုံးထိပင်သွားသောအခါ မညိုရိုန်၏ခါးဆစ်ကိုအကျအနဆောင့်ကိုင်ပြီးတော့
လေးငါးချက်ခန့် အထုတ်အသွင်းလုပ်ပြီး ခပ်ပြင်းပြင်းဆောင့်ဆောင့်လိုးပါတော့သည်။
တစတစနှင့်အရိုန်တွေကပြင်းထန်မြန်ဆန်လာ၏
“ပွတ် ပွတ် မြွတ် ဗျစ် ” ဟူသော ****ဖုတ်နှင့်****တို့တွေ့ထိသံတွေက
တခန်းလုံးဆူညံလာလေသည်။ သူတို့နှစ်ဦးကိုကြည့်နေသော
ချိုချိုသင်းတယောက်မှာလည်း ကြာတော့စိတ်တော်မထိန်းနိုင်တော့ပဲ
အဝတ်စားတွေချွတ်ပြီးတော့ လက်တဖက်က****ဖုတ်နှိုက်ရင်း
ကျန်လက်တဖက်ကဝိုင်းစက်မို့ မောက်ချွန်ကော့နေသော သူမ၏နို့အုံကြီးကိုပင့်ကာပင့်ကာ
ဆုတ်ချေပွတ်ဆွနေတော့သည်။
မညိုရိုန်တယောက်မှာလည်း တဟင်းဟင်းညည်းနေရင်းနဲ့
****ဖုတ်တခုလုံးပြည့်ကျပ်သိပ်နေသော ဖြိုးဝေစိုး****ကြီး၏
အဝင်အထွက်အပွတ်အထိုးအရသာကို မျက်စိစုံမှိတ်ကာဖင်ကြီးနောက်ပစ်ပြီးတော့
ခံနေတော့သည်။
ချိုချိုသင်းတယောက်ဘယ်လိုမှမနေနိုင်တော့ပဲ မညိုရိုန်ခေါင်းရင်းဘက်တွင်
ပက်လက်ကားယားကြီးအိပ်ကာ ဒူးနှစ်ချောင်းကိုထောင် ပေါင်နှစ်ချောင်းကိုဖြိုကားပြီးတော့
သူ့ဖင်ဆုံကြီးကိုတွန်းရွှေ့လျက်မညိုရိုန်ခေါင်းကိုမကာ သူ့****ဖုတ်ဖောင်းဖောင်းကြီးပေါ်

မျက်နှာအပ်ပေးလိုက်ရပါတော့သည်။
မညိရိန်ကလည်းအလိုက်တသိပင် ချိုချိုသင်း****ဖုတ်ကြီးကိုလက်နှစ်ဖက်ဖြင့်ဖြုတ်ပြီး
နီရဲနေသောအတွင်းသားများကို သူမလျှာဖြားဖြင့်ဖင်ဝမှနေပြီးတော့
အထက်သို့ပင့်ကာပင့်ကာလျက်လျက်ပေးပါတော့သည်။ ချိုချိုသင်းတကိုယ်လုံး
မြောက်ကြွကော့လန်ပြီးတော့ တဆတ်ဆတ်တုန်ခါနေလေတော့သည်။
သူမလက်တွေကလည်းသူ့နို့ကြီးနှစ်လုံးကို ဆုတ်ကာဆုတ်ကာပွတ်ချေနေမိသည်။
ဖြိုးဝေစိုးလက်တွေက မညိရိန်ခါးနှစ်ဖက်ကိုပြုတ်တူနှင့်ညှပ်ထားသလို
ခိုင်ခိုင်တင်းတင်းဆုပ်ကိုင်ပြီးတော့
တင်ပါးခွက်များကိုရှုံ့ပြီးတော့ပစ်ကာပစ်ကာဆောင့်ပစ်လိုက်သည်။
****ဖုတ်ကြီးတခုလုံးယားကြွပွတက်လာပြီးတော့
မညိရိန်တယောက်****ရည်များပန်းထွက်ကာ တချိပြီးသွားတော့သည်။
မညိရိန်တယောက်ချိုချိုသင်း****ဖုတ်ကြီးကိုပါ ယက်မပေးနိုင်တော့ပဲ မျက်နှာမှောက်ကာ
ကာမအရသာကိုခံစားနေမိသည်။
ဖြိုးဝေစိုးကမညိရိန်ကိုအနားပေးပြီးရန် သူမ****ခေါင်းထဲမှ****ကြီးကိုနှုတ်ပြီးတော့
မညိရိန်ကိုပလတ်စတစ်အခင်းပေါ်တွင် ပက်လက်ကလေးသိပ်ထားလိုက်သည်။
ဖြိုးဝေစိုး****ဒဏ်ကြောင့် မညိရိန်****ဖုတ်ကြီးတခုလုံးထူပူစပ်ကောင်းနေသော
အရသာထူးကြီးကိုမူးမူးမေ့မေ့ခံစားနေရပေသည်။
ဖြိုးဝေစိုးကဒူးထောင်ပေါင်ကားပက်လက်ကြီးဖြစ်နေသော
ချိုချိုသင်းနဘေးယှဉ်အိပ်လိုက်ပြီးတော့ နို့အုံကြီးတွေကိုပွတ်သပ်ပြီး
ဆုတ်ချေပေးနေလေသည်။ ချိုချိုသင်း၏ညာဘက်ပေါင်ကိုပင့်ထောင်လိုက်ပြီးတော့
****ဖုတ်ဝနဲ့ ****ကြီးကိုတွေ့ချိန်ကာ
နောက်မှပင့်ပြီးတော့တရစ်ချင်းကိုသွင်းလိုက်လေသည်။
အဆုံးထိဝင်သွားသောအခါအသာလေးငြိမ်နေလိုက်ရာ မညိရိန်ယက်ပေးကတည်းက
ပြီးလုပြီးခင်ဖြစ်နေသောချိုချိုသင်းတယောက်မှာ
အထစ်ထစ်နှင့်တစ်ရစ်နေသော****တုတ်တုတ်ကြီး သူ့****ခေါင်းထဲသို့
တင်းတင်းကျပ်ကျပ်ကြီးကိုပွတ်ထိုးတိုးဝင်သွားသောအခါ အကြောပေါင်းတထောင်မျှ
ကျင်တုံတက်ခါပြီး ****ရည်များပန်းထွက်လာကာ
ကာမအထွတ်ထိပ်သို့ ရောက်ရှိပြီးဆုံးသွားလေတော့သည်။
မချောကြီးနှစ်ယောက်မှာတချိပြီးလို့ ဖလက်ပြအနားယူနေပေမဲ့ ဖြိုးဝေစိုးမှာတော့
ပန်းပန်လျက်ပဲရှိနေလေပြီးတော့ နောက်အချိများစွာအတွက်ပြင်ဆင်လျက်ပင်
ရှိပါတော့သတည်း။

XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXX

ပြီးပါပြီ။

ကဲနောက်တအုပ်ထပ်ရိုက်တင်ပေးဦးမယ်ဗျာ
ဖတ်ချင်နေကြတဲ့မိတ်ဆွေများအတွက်ပေါ့လေ
ဒီတခါမှာတော့ရေးသူအမည်မပါပါဘူးဗျာ ဇာတ်လမ်းနာမည်ပဲပါတယ်ဗျာ
“ငွေမင်းသား” လို့ အမည်ရပါတယ်ခင်ဗျား စောင့်မျှော်ကြပါခင်ဗျား
အားလုံးကိုပျော်စေချင်တဲ့

အောင်ဘု 🙏🙏

PDF by ကိုလူအေး