

လေလှိုင်းထဲမှ ချစ်ပုံပြင် (၂)

မောင်ရေ.....သတိတရနဲ့ စာရေးလိုက်ပါတယ်။

ဒီမှာ အရမ်းလွမ်းနေရတာကိုယ် မောင်တစ်ယောက် ကိုယ်ချင်းစာ နိုင်ပါ့မလား.....။

မောင့်ကိုယ်ပြောမပြ ရသေးတဲ့ ဇာတ်လမ်းလေး တစ်ပုဒ်ကို၊ မောင် ဖတ်ချင်နေမလား...။

မောင်ရယ်.....ပုံပြင်ဆိုလည်း ပုံပြင်ပေါ့၊ တစ်ကယ့်အဖြစ်ဆိုယင်လည်း တစ်ကယ်ပေါ့၊

မောင် ကျွန်မကို ထင်ချင်သလို၊ ထင်ကြေးပေးနိုင်ပါတယ်.....။ ဘယ်လိုဘဲဖြစ်ဖြစ်ပါလေ

အဝေးတစ်နေရာကို ရောက်နေတဲ့ မောင်တစ်ယောက် တစ်ခဏတာလောက်၊ စိတ်အပန်းဖြေ ဖျောက်ယင်း၊ ဘဝ အမောတွေ ပြေနိုင်မယ်ဆိုယင်တော့ ကျွန်မ ရေးရကျိုးနပ်ပါတယ်။ ထို့ အတူ မောင့် ရဲ့ သူငယ်ချင်းတွေနဲ့ မိတ်ဆွေတွေ အတွက်လည်း ဝေမျှခံစားနိုင်စေရန် ရည်ရွယ် လိုက်ပါတယ် မောင်.....။

ဟိုးလွန်ခဲ့တဲ့ အချိန်.....။ ကျွန်မ တက္ကသိုလ်နောက်ဆုံးနှစ် တက်နေချိန်ပေါ့.....။

မောင် ကတော့ ကျွန်မ အကြောင်းအူမချေးခါး၊ အကုန်သိနေသူမို့ ထားလိုက်ပါတော့၊ ဒါပေမယ့် မသိသေးတဲ့ ကိုကို ၊ မောင်မောင်တွေကိုယ်တော့ ကျွန်မကြောင်းလေး နဲ့နဲ့ ပြောပြ ချင်ပါတယ်.....။ ကျွန်မတို့ ခေတ်တုန်းက ယခုခေတ်လို မော်ဒယ်တွေခေတ်မစားသေးဘူးလေ၊ လူယဉ်ကျေးမယ်တွေ အပြိုင်ဆိုင် အလှအယက်နဲ့ ခေတ်စားနေချိန်ပေါ့.....၊ ငယ်ငယ်လေး ကတည်းက ခန္ဓာကိုယ်အချိုးအစားနဲ့ လှပ အောင်၊နေထိုင်လေ့ကျင့်ခဲ့တဲ့ ကျွန်မ အတွက်တော့ ရရှိတဲ့ အခွင့်အလမ်းတစ်ခုကို လက်လွတ်အဆုံးအရှုံးမခံတော့ဘဲ၊ လေ့ကျင့်ခန်းများကို အပြင်းအထန်ယူယင်းနဲ့ ၊ ပြိုင်ပွဲတွေမှာ အကြိမ်တိုင်းလိုလို၊ ထိပ်ဆုံးက နေရာရခဲ့တယ်.....။

ဪ.....ပြောရဦးမယ်၊ ကျွန်မရဲ့ ခန္ဓာကိုယ် အချိုးအစားနဲ့ အရပ်အမောင်းကတော့.....၊

ရင် (၃၆)၊ ခါး (၂၃)၊ တင် (၃၈)နဲ့ အရပ်ကတော့ ၊ (၅)ပေ၊ (၈)လက်မ ဆိုတော့ မောင် တို့ အခေါ် ' မင်းကြီးကြိုတ် 'ပေါ့နော်.....။

တစ်ကယ်တမ်းမှာ ဒီအလှအပတွေဟာ ကျွန်မကိုယ် တစ်နေ့ နေ့ တော့၊ ကောင်းကောင်း ကြီးဒုက္ခပေးလိမ့်မယ်လို့ ၊ ဘယ်တုန်းကမှ စိတ်ထဲမရှိခဲ့တာ အမှန်ပါ။ ဖိုသတ္တဝါ ကာမဘီလူး တွေရဲ့ ကျော့ကွင်းမှာ၊ မျက်စိသူငယ် နားသူငယ်နဲ့ တိုးဝင် မိနေလိမ့်မယ်လို့ လည်း တစ်ခါမှ မတွေးခဲ့မိဘူးလေ.....။

ဒီတုန်းက ကျောင်းမှာဆိုယင်လည်း ပြိုပြို အိုအို၊ ငေးကြည့် ပစ်မှား ရလောက်အောင် လည်း ဖိုသတ္တဝါတွေကိုယ် ညှို့ ယူဖမ်းစားနိုင်ခဲ့လို့ ၊ မာဏကြီးတဲ့ အလှဘုရင်မ တစ်ပါးလို့ တောင် ခေါ်ဆို သမုတ်ခဲ့ကြတယ်လေ။ နဂိုကတည်းက ခပ်အေးအေးနေတတ်တဲ့ ကျွန်မကို ဘေးလူတွေအမြင်မှာတော့ မာဏကြီးတယ်လို့ ထင်ကြယင်လည်း၊ အထင်ခံရရုံပေါ့နော်.....။ ဒါတွေကိုယ် မလိုမုန်းထားတဲ့ စိတ်နဲ့ နောက်ကျောက် ဓားနဲ့ ထိုးမယ့်လူ တစ်ယောက်ရှိနေ လိမ့်မယ်လို့ လည်း တစ်ခါမှမထင်ထား၊ မတွေးမိဘူးပေါ့.....။

သူ့နာမည်က 'မိုး' လို့ အများကခေါ်နေကြတဲ့ 'မိုးမိုးဆွေ' ပါ။ သူနဲ့ ကလည်း ပထမနှစ် စ ပြီးတက်ကတည်းက ခင်မင်လာသူ တွေမို့ အကြောင်းသိ ရင်းနှီးသူ တွေလို့ ဆိုရမှာပေါ့.....။ ဘယ်လောက်ထိ ရင်းနှီးသလဲ ဆိုယင်၊ သူနဲ့ နှစ်ယောက်အတူတောင် ရေချိုး ဘူးတယ်လေ။ သူ့ အဖေက ကုလား၊ သူ့ အမေက ဗမာ ဖြစ်လေတော့ ကုလား ကပြားမတစ် ယောက်မို့ ကိုယ်လုံးကိုယ်ထည် ကလည်း ဖွံ့ ဖွံ့ ထွားထွားပါ။ ဒါပေမယ့် အဆီပိုတွေရှိနေတဲ့ သူ့ အတွက်တော့၊ သူ့ ရည်းစား (ကုလား) ကိုယ်ပိုင်ဖွင့် ထားတဲ့ ကိုယ်ကာယ လေ့ကျင့်ခန်းမ မှာ လိုက်သင်ပြပေးဖို့ ကျွန်မကို အကူအညီတောင်းယင်း၊ ကျွန်မလည်း သူနဲ့ အတူလေ့ကျင့် ဖြစ်ပါတယ်။ သူ့ ရည်းစားကတော့ ကိုလတ်လို့ အတို ခေါ်တယ်၊(နာမည်အရင်းတော့ မပြော တော့ပါဘူးနော်) ကျွန်မတို့ ထက် ၅နှစ်လောက်တော့ ကြီးပါတယ်၊ သဘောလည်း အလွန် ကောင်းပါတယ်။ သူက လေ့ကျင့်ခန်းမ မှာ အမြဲလိုလည်း မရှိတတ်တာကြောင့်၊ အချိန်မရွေး ဝင်ထွက်သွားလာလေ့ကျင့်နိုင်အောင် မိုး ကိုလည်း ခန်းမ သော့ တစ်ချောင်းပေးထားလို့ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက် သင်တန်းတွေ ပြီးသွားချိန်အေးအေးလူလူ၊ ညဘက် ၈နာရီ လောက်မှ လေ့ကျင့်ခန်းစ လုပ်တဲ့နေ့ တွေများပါတယ်။ မိန်းမချင်းလည်းဖြစ်နေပြန်၊ နှစ်ယောက်ထဲလဲ ဖြစ်ပြန်ဆိုတော့ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်ဟာ လွတ်လွတ်လပ်လပ် သဘောမျိုးနဲ့ ဗရာဇီယာ ၊ အတွင်းခံဘောင်းဘီလေး လောက်နဲ့ သာ ကစားဖြစ်ကြပါတယ်။

တစ်နေ့ မှာတော့ ကစားပြီးကြလို့ အမောဖြေယင်း၊ ရေချိုးဖို့ စောင့်နေတုန်း မိုးက ကျွန်မ ရှေ့မှာတင် မရှက်မကြောက်ဘဲ သူ့ ရဲ့ ဗရာဇီယာကို ချွတ်ပစ်ပြီး တဘက်တစ်ထည်နဲ့ သူ့ ကိုယ်သူ ချွေးတွေသုတ်နေတာကို ကျွန်မတွေတော့ အတော်လေးကိုယ်မျက်နှာပူယင်းနဲ့ ကျွန်မလည်း မသိချင်ယောင်ဆောင်ယင်း၊ တစ်ဘက်လှည့်ထားမိပါတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မ လည်း၊တစ်ခါတစ်လေမှာတော့ သူ့ ရဲ့ နို့ တွေကိုခိုးကြည့်မိပါတယ်။ သူ့ ရဲ့ နို့ တွေကလည်း ကျွန်မလောက်နီးနီးရှိပြီး၊ နို့ သီးခေါင်းလေးတွေက နီရဲပြီးတော့၊ နို့ စို့ ခံဘူးထားတဲ့ သူတစ် ယောက်လို့ အပြင်ကိုထွက်နေတာပေါ့၊ ဒါပေမယ့် ကျွန်မခိုးကြည့်နေတာကိုယ်သိတဲ့ သူမက လည်း၊ တစ်ဆင့်တက်ပြီးတော့ သူ့ ရဲ့ အတွင်းခံဘောင်းဘီလေးကိုယ် ထပ်ပြီးချွတ်ချလိုက် တော့တယ်လေ၊ ဒီမှာတွင် ကျွန်မကိုယ်လည်း မိန်းမချင်းမို့ ဘာမှရှက်စရာမလို တဲ့ အကြောင်းတွေပြောပါတယ်၊ သူ့ ကိုယ်ကြည့်လိုက်တော့လည်း တစ်ကိုယ်လုံး အဝတ်ဆိုလို့ ဘာမှ မကျန်တော့ဘဲ ကိုယ်လုံးတီးဖြစ်နေတော့တာပေါ့၊ ဝမ်းဗိုက်သားခပ်ထူထူလေးအောက် က မဲနက်ပြောင်နေတဲ့ အမွှေးတွေကြားမှာ၊ ခပ်ထောင်ထောင်ဖြစ်နေတဲ့ စောက်စေ့က ပြူးပြူး လေးပေါ်နေတာပေါ့။ နောက်တော့ ကျွန်မ ရဲ့ ကိုယ်ခန္ဓာ အချိုးအစားကို သိချင်တယ်လို့ ဆိုလာတာကြောင့် ပေကြိုးတစ် ချောင်းနဲ့ ကျွန်မရှေ့မှာရပ်ပြီး ရင်သားအတိုင်းအထွာကို စတင် ယူပါတယ်။ ပထမတော့ မတော်တစ်ဆလို ထင်ပေမယ့် နောက်တော့မှာ ကျွန်မရဲ့ နို့ တွေကိုယ်၊ ဗရာဇီယာပေါ်ကနေ လက်နဲ့ အုပ်ကိုင်ပြီး၊ နို့ သီးခေါင်းတွေကို မာလာအောင် လက်နဲ့ ညှစ်နေယင်း ကျွန်မကိုယ်ဖီလင်တွေ တက်လာအောင်လုပ်နေပါတော့တယ်။

‘ သူငယ်ချင်းရယ်....မင်းရည်းစားနဲ့ မတွေ့ ရတာ၊ ဘယ်လောက်ကြာနေပြီ ဆိုတာ ကိုယ်

သိနေတယ်၊ နောက်ပြီးတော့ သူငယ်ချင်းရော၊ ကိုယ်ရော၊ နှစ်ယောက်စလုံး ကောင်းသွား
အောင် လုပ်ချင်နေတယ်။' လို့ ပြောပြီး ကျွန်မရဲ့ ဗရာဇိယာကိုယ် အပေါ်ကို ဆွဲလှန်လိုက်
တော့၊ အုန်းသီးစိမ်း အငယ်စားလောက်ရှိပြီး၊ ဝင်းအိနေတဲ့ ကျွန်မရဲ့ နို့ နှစ်လုံးဟာ၊ အထိမ်း
အကွပ်မဲ့ လေဟာပြင်ထဲကိုယ် ထွက်ပေါ်လာတော့တာပေါ့။ ဒါကြောင့် မိုးက သူ့ ရဲ့
လက်သေးသေးလေးနဲ့ ကျွန်မရဲ့ နို့ တွေကိုယ် အောက်ကနေပင့်ကိုင်ယင်း၊ တစ်ဘက်ကလဲ
သူ့ လျှာဖျားလေးနဲ့ နို့ သီးခေါင်းကို လျှက်ပေးပါတော့တယ်။ ကျွန်မရင်ထဲမှာလည်း
ဘယ်လို ဖြစ်မှန်းမသိဘူး၊ ဒီလိုဖိလင်နဲ့ အရသာမျိုးတွေကို၊ မခံစားရတာလည်း ကြာပြီဆို
တော့၊ ကျွန်မလည်း ရင်တထိပ်ထိပ်နဲ့ ဘဲ သူလုပ်ချင်တာ လုပ်တော့ဆိုတဲ့ အနေမျိုးနဲ့
ခွင့်ပြုထား လိုက်မိတော့တယ်။ နောက်တော့ မယ်မင်းကြီးမက ဒါလောက်နဲ့ တင် အားမရလို့
ကျွန်မရဲ့ အတွင်းခံဘောင်းဘီ ပေါ်ကနေ ကျွန်မရဲ့ ဖောင်းဖောင်းအိအိလေး ဖြစ်နေတဲ့ စောက်
ပတ်ကိုယ်၊ အသာအယာ ပွတ်ပေးနေတော့တာပေါ့။ ဒီတော့ ကျွန်မလည်း စိတ်ပါလာပြီး၊ သူ
ရဲ့ ဖင်ကြားထဲကိုယ်၊ အနောက်ကနေ လက်နဲ့ နှိတ်လိုက်တော့.....လား လား

အရည်တွေကို ရွဲနေတာဘဲ မောင်ရယ်.....။ ပြီးတော့ သူ ကကျွန်မထက် ကာမစိတ်ပိုပြီး
ပြင်းထန်တယ်လေ...၊ သူ့ ရည်းစားနဲ့ လည်း အချိန်အားတိုင်းလုပ်ဖြစ်နေတဲ့ကြားက၊ သူ့ အိမ်
မှာလည်း အပြာကားတွေ ကြည့်သေးတယ်လေ...၊ သူ့ ဆီမှာ အပြာခွေတွေမှ အများကြီးဘဲ ရှိ
တယ်။

နောက်တော့ မနေ့ ကမှ အမွှေးတွေ ရိတ်ထားတဲ့ ကျွန်မရဲ့ စောက်ပတ်ကို လက်နဲ့ ထိုးပြီး
မွှေးပေးတော့တာဘဲလေ....၊ ကျွန်မ တစ်ကယ်ဘဲ မရှက်နိုင်တော့ပါဘူး.....၊ အမှန်ကို
ဝန်ခံရယင်၊ ကျွန်မ အရမ်းပြီးချင်လာတယ်.....၊ ဒါကြောင့်လည်း ခြေထောက်တစ်ချောင်းကို
ခုံပေါ် တင်ထားပြီး၊ ကျွန်မရဲ့ ဖင်ကြီးကိုယ်လည်း ကော့ကော့ပေးနေမိတယ်။ နောက်ဆုံးမှာ
တော့ 'မိုး' က၊ ကျွန်မကို ရေချိုးခန်းထဲကိုခေါ်သွားပြီး၊ အုပ်ဘောင်ပေါ်မှာ ထိုင်စေပါတယ်၊
ပြီးမှကျွန်မရဲ့ အတွင်းခံဘောင်းဘီလေးကို ဆွဲချွတ်လိုက်ပြီး၊ ကျွန်မရဲ့ ခြေထောက်နှစ်ချောင်း
ကို ဖြိယင်းက၊ ပေါင်ကြားထဲက ကတုံးဖြစ်နေတဲ့ စောက်ပတ်အကွဲကြောင်းအတိုင်း လျှာနဲ့
လျှက်ပေးပါတော့တယ်၊ မောင်နဲ့ အကြိမ်ကြိမ် အလိုးခံထားလို့ ၊ အပျိုစင်မဟုတ်တော့တဲ့
ကျွန်မရဲ့ စောက်ပတ်ဟာ၊ နှုတ်ခမ်းသားတွေ ပွင့်အာပြီလှန်ပြီး၊ အပြင်ကိုပြုထွတ်နေတာပေါ့၊
သူ့ လျှာဖျားနဲ့ စောက်စိကိုလည်းလျှက်ယင်း၊ တစ်ခါတစ်ရံမှာ စောက်ခေါင်းထဲကိုလည်း
လျှာနဲ့ ထိုးသွင်းပြီးလိုးပေးပါတယ်။ ကျွန်မရဲ့ ကာမစိတ်တွေကလည်း ထကြွသောင်းကြမ်းလာ
တာကြောင့် မျက်စိကို အသာမှေးစင်းယင်းနဲ့ အရသာကိုယ်ခံစားနေလိုက်တော့တယ်။
နောက်တော့ 'မိုး' က၊ ကျွန်မကိုယ် ဒီထက်ပိုကောင်းအောင်လုပ်ပေးမယ်ဆိုပြီး ဖင်ကုန်းခိုင်းပါ
တော့တယ်၊ ကျွန်မလည်း ကိုယ့်သူငယ်ချင်းဖြစ်နေပေမယ့် သူ့ ရှေ့ မှာဒီလိုကြီးနေပြရမှာတော့
ရှက်နေမိသေးတယ်၊ ဒါပေမယ့်လည်း အရမ်းပြီးချင်နေတဲ့ စိတ်ရယ်၊ ဒီလိုပုံစံမျိုး
ဖင်ဘူးတောင်းထောင်ပြီး ခံရတာကိုလည်း ကြိုတ်တာရယ်ကြောင့်၊ ရှက်ရှက်နဲ့ ဘဲ သူပြောတဲ့
အတိုင်း၊ ဒူးအောက်မှာ တံဘက်အထူကိုခင်းလို့ ခုထားပြီး၊ ရေချိုးဇလုံ ဘောင်ပေါ်မှာ

လက်နှစ်ဖက်ကိုယ်ထောက်ထားယင်းနဲ့ ကျွန်မရဲ့ ဖင်ကြီးနှစ်လုံးကို ကော့ပေးလိုက်တော့ အမွှေးတစ်မျှင်မှမရှိဘဲ ကတုံးဖြစ်နေပြီး၊ နှုတ်ခမ်းတွေ နီရဲ့ ပွင့်အာနေတဲ့ ကျွန်မရဲ့ စောက်ပတ် က ဖင်ကြီးနှစ်လုံးကြားမှာ ပြုထွက်နေတော့တာပေါ့။ ဒီတော့မှ 'မိုး'က တင်းပြီးကားနေတဲ့ ဖင်နှစ်လုံးကိုယ်ဖြိုပြီး လျှာနဲ့ လျှက်ပြန်ပါတယ်။ ဖင်ဝ(စအို)ကိုယ်လည်း လက်နဲ့ တစ်ဖြေးဖြေး ခြင်းထိုးထည့်ပြီး ကျွန်မစိတ်တွေကိုယ် အရသာ တစ်မျိုးဖြစ်အောင်လုပ်ပြန်ပါတယ်။ ကျွန်မရဲ့ အစေ့ကိုယ်လက်နဲ့ ပွတ်ခြေ လိုက်တိုင်း၊ ကျွန်မလည်းကောင်းလွန်းလို့ 'အင့်' ကနဲ တစ်ချက် အော်ပြီး၊ ဖင်ကြီးကိုယ်လည်း ပိုပြီးကော့ကော့ပေးလိုက်မိတယ်။ နောက်တော့ ကျွန်မစိတ်ထဲမှာ အေးစက်စက်နဲ့ ခပ်မာမာ အရာတစ်ခုက၊ စောက်ခေါင်းဝမှာလာပြီးပွတ်နေသလိုခံစားရလို့ ၊ နောက်ဘက်ကိုယ်လှည့်နိုင်သမျှ လှည့်ကြည့်လိုက်ချိန်မှာတော့.....။ 'မိုး'က သူ့ ခါးမှာ ခါးပတ် နဲ့ ပတ်ထားတဲ့ ရော်ဘာ လီးအတုမဲ့မဲကြီးနဲ့ ကျွန်မစောက်ပတ်ကို ပွတ်နေတော့တာကိုး။

အောင်မလေး မောင်ရယ်.....ကြိုကြိုဖန်ဖန်၊ ရှာရှာဖွေဖွေ 'မိုး'တစ်ယောက်ကတော့လုပ်ချ လိုက်ပြန်ပြီလို့ ကျွန်မအံ့သြနေမိသေးတယ်။ မအံ့သြဘဲလဲ မနေနိုင်ဘူးလေ.....။ သူ ဟို တစ်ခေါက်အမေရိကား သွားတုန်းကဝယ်လာဖြစ်မှာပေါ့။ သူကဒါမျိုးတွေဆို စိတ်ဝင်စားတာ ကိုး.....ကြည့်ပါဦး မောင်ရယ်.....။ အတုသာဆိုတယ် တစ်ကယ့် အမေရိကားက လူမဲတွေရဲ့ လီးကြီးကြနေတာဘဲ။ အဖျားက ခတ်သေးသေးပေမယ့် အရင်းက လက်ကောက်ဝတ်လောက် ကိုရှိတာ၊ ဒါပြင့် အကြောအပြိုင်းပြိုင်းနဲ့ အရေခွန် အရစ်ရစ်တွေနဲ့ လေ.....။ အရှည်ကလည်း ပြောမနေနဲ့ မောင်တို့ ပြောတဲ့ 'မြင်းလီး' ဆိုတာမျိုးလိုဘဲ.....။

ကျွန်မအံ့သြယင်း အတွေးမဆုံးခင်မှာဘဲ.....။ 'မိုး' ကသူ့ လီးတုကြီးကိုယ် ကိုင်ပြီး၊ ကျွန်မရဲ့ စောက်ခေါင်းထဲကို တစ်ဖြေးဖြေးခြင်း ထိုးထည့်ပေးနေပါပြီ။ စောက်ပတ်မှာလည်း အရှည်တွေကရွဲနေတာဆိုတော့ အသာတကြည်နဲ့ နဲ့နဲ့တော့ဝင်သွားတာပေါ့။ အရိပ်အခြေကို သိပြီး၊ အထာကျွမ်းတဲ့ 'မိုး'ကလည်း ဖြေးဖြေးခြင်း လိုးတော့တာပေါ့။ အဲဒီလီးတုကြီး တစ်ဝက်လောက်ဘဲ ဝင်မယ်ထင်ပါတယ်.....။ ကျွန်မစောက်ခေါင်းတစ်ခုလုံးပြည့်ကြပ်ပြီး၊ ရင်ထဲမှာလည်း ပြည့်နေသလိုခံစားရတယ်။ ဒါပေမယ့် ကျွန်မစိတ်ထဲမှာတော့ တစ်ခါတစ်လေ ကြည့်ဘူးတဲ့ အပြာကားတွေထဲက၊ ထောင်ထောင်မောင်းမောင်း ဗလကောင်းကောင်းနဲ့ အနောက်နိုင်ငံသား လူမဲ (ကပ္ပလီ) ကြီးတစ်ယောက်က သူ့ လီးမဲမဲကြီးနဲ့ လုပ်နေသလိုမျိုးခံ စားနေမိတယ်။ တစ်နည်းအားဖြင့်လည်း ကာမစိတ်အပြည့်နဲ့ စိတ်ကူးရင်နေမိတာပေါ့.....။

နောက်တော့ 'မိုး'ကလည်း ကျွန်မပြီးချင်လာအောင် ခါးကနေကိုင်ပြီးလီးတုကြီးကို ရောက်နိုင်သမျှရောက်အောင်၊ ဝင်နိုင်သမျှဝင်အောင်ထိုးထည့်၊ ဆောင့်ထည့်တော့တာပေါ့.....။ အောင်မလေး မောင်ရယ်.....။ တွေးကြည့်စမ်းပါဦး၊ ဒီလောက်သန်မာထွားကြိုင်းတဲ့ အနောက် တိုင်းလူမျိုးရဲ့ လီးနဲ့ ကျွန်မတို့ အရှေ့ တိုင်းသူတွေဘယ်လောက်ဘဲ အတွေ့ အကြုံရှိလို့ ခံနိုင် တယ်ဆိုပေမယ့်လည်း၊ ဆင်နဲ့ ဆိတ်လို အဆ မတန်ကွာခြားလွန်းလှတာကြောင့်၊ "ရှည်လို သာခံလိုက်ရတယ်။ လုံးပတ်ကတော့ fit size ဘဲ"လို့ တောင်မပြောနိုင်တော့ဘူးလေ။ ကောင်းလိုက်တာတော့လွန်ပါရော.....။

‘မိုး’ကလည်း ကျွန်မကောင်းမှန်းသိတော့ တစ်အားဆောင့်ဆောင့်ပြီး လိုးပေးတော့တာပေါ့
လီးတုကြီးရဲ့ တစ်ချောင်းလုံးမှာလုပ်ထားတဲ့ အရစ်ရစ်တွေက တစ်ချက်ဆောင့်လိုက်တိုင်း
စောက်စေ့ကိုယ်လာထိမိပြီး ကျွန်မအတွက်တော့ အတိုင်းအဆ မရှိနှစ်သက်မှု
ကိုရစေပါတယ်။ ကျွန်မလည်း ရေချိုးလေ့ ဘောင်ကိုကျစ်ကျစ်ပါအောင်ကိုင်ထားယင်းက
‘တစ်အားအား’အော် ယင်းနဲ့ မရှက်နိုင်၊ မကြောက်နိုင်အောင် အရည်တွေပန်းထွက်ပြီး
အထွတ်အထိပ်ကို ရောက်ရှိသွား ပါတော့တယ်။

ဒီအဖြစ်အပျက်တွေကိုယ် ဘယ်အချိန်က ပြန်ရောက်လာမှန်းမသိတဲ့ ‘ကိုလတ်’ကတော့
ကောင်းကောင်းကြီးကြည့်ပြီး၊ သူ တစ်ခါမှ မမြင်ဘူး၊ မလုပ်ဘူးသေးတဲ့ ကျွန်မကို
သားကောင်တစ် ကောင်လို ထင်မှတ်လိုက်တော့တယ်လေ.....။ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်လုံးက
လည်း ရေချိုးခန်းတံခါးဝကို ကျောပေးထားတာမို့ မသိလိုက်၊ မမြင်လိုက်ကြဘူးလေ...။

ဒါနဲ့ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်လုံး ရေချိုးပြီးထွက်လာတော့မှ ‘ကိုလတ်’ကို
ပက်လက်ကုလားထိုင်ပေါ်မှာ စာအုပ်တစ်နဲ့ တွေ့ လိုက်ရတော့တယ်။ ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်
လည်း ပြာပြာသလဲနဲ့ တစ်ယောက်မျက်နှာ၊ တစ်ယောက်ကြည့်လိုက်မိတယ်။ ဒါပေမယ့်
ဟန်ဆောင်ကောင်းတဲ့ ‘ကိုလတ်’ကတော့ ဘာကိုယ်မှ မသိသလိုပုံစံမျိုးနဲ့ နှုတ်ဆက်လို့ ၊
ကျွန်မလည်း ပြန်ဖို့ နှုတ်ဆက်ယင်း၊ မျက်နှာပူပူနဲ့ ဘဲ သူ့ ရှေ့ ကထွက်ခဲ့တော့တယ်....။ ‘မိုး’
ကတော့ ကျန်နေရစ်ခဲ့ ပြီး၊ ကျွန်မ အကြောင်းတွေကိုယ် ပြန်ပြောပြလိမ့်မယ်လို့ ဘယ်ထင်မိ
ပါ့မလဲ.....။ ‘မိုး’ကတော့ ရိုးရိုးတမ်းတမ်းပြောပြပေမယ့် အကြိပ်ပက်စက်တဲ့ သူကတော့ သူငယ်
ချင်းတွေနဲ့ ဝိုင်းဖွဲ့ပြီး အမဲဖျက်ဖို့ ကြံစည်တော့တာပေါ့။ ဒါကို ‘မိုး’တစ်ယောက်ကလည်း
အရိပ်အမြွတ်လောက်တော့သိထားပေမယ့် မသိဟန်ဆောင်နေလေရဲ့ လေ.....။

တစ်နေ့ မှာတော့ ‘မိုး’တစ်ယောက် မအားမှန်းသိနေပေမယ့် ကျွန်မကို လေ့ကျင့်ခန်းမမှာ
စောင့်ခိုင်းထားယင်း၊ သူ့ သူငယ်ချင်း ကုလားသုံးယောက်ရောက်လာပါတယ်။ ကျွန်မလည်း
ပြင်းပြင်းရှိတာနဲ့ စာအုပ်တစ်အုပ်ကောက်ကိုင်ယင်း မိုးကို စောင့်နေမိတယ်လေ။ ဒါပေမယ့် သူ
တို့ ချင်းတိုးတိုးပြောလိုက်၊ ရယ်လိုက်၊ တစ်ခါတစ်ရံမှာလည်း ခေါ်တော တစ်ထောင်ထား
လောက်ရှိတဲ့ မျက်လုံးတွေနဲ့ ကျွန်မတစ်ကိုယ်လုံးကို အစိမ်းလိုက်ဝါးစားတော့ မလောက်
စိုက်ကြည့်နေကြတယ်။ ဒါကြောင့် ကျွန်မလည်း မနေချင်တော့တာကြောင့် ပြန်မယ်အလုပ်မှာ
ဘယ်အချိန်က ကျွန်မနောက်မှာရောက်နေမှန်းမသိလိုက်တဲ့ ‘ကိုလတ်’က ကျွန်မနောက်ဘက်
ကနေ သိုင်းဖက်ထားလိုက်ပြီး၊ ဟိုနေ့ က ကျွန်မတို့ နှစ်ယောက်ကို သူ ကိုယ်တိုင်မြင်တွေ
့လိုက်ကြောင်း၊ ကျွန်မရဲ့ အလှအပတွေကိုယ် စွဲလန်းမိနေကြောင်း၊ ဒီအခြေအနေရောက်မှတော့
ငြင်းဆန်ဖို့ မလိုတော့ကြောင်းတွေကိုယ် တစ်တွက်တွက်ပြောယင်း လက်တွေကလည်း ကျွန်မ
ရဲ့ နို့ တွေကို ဗရာဇီယာအပေါ်ကနေ ကိုင်တွယ်နေပါတော့တယ်။ ကျွန်မကလည်းဘယ်လိုမှ
မဖြစ်နိုင်ကြောင်းပြောပြီး၊ ငြင်းဆန်ရုန်းကန်နေပေမယ့် ၊ နောက်ထပ်သူ့ သူငယ်ချင်းတွေက
အနားရောက်လာပြီး၊ ကျွန်မကိုယ်ခန္ဓာအနံ့ ကို လာရောက်ထိတွေ့ ကိုင်တွယ်၊ ပွတ်သပ်ကြပါ
တော့တယ်။ တိုင်ပင်ထားပြီးသားဖြစ်နေတဲ့ သူတွေမို့ ၊ ကျွန်မဘယ်လောက်ဘဲ ရုန်းကန်

အော်ဟစ်နေပေမယ့်လည်း နောက်မတွန့် တမ်း ရှေ့ဆက်ပြီး ကျွန်မရဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ကို ရယူဖို့ ဆက်ပြီးကြိုးစားနေပါတော့တယ်။ ဒီလိုနဲ့ ရုန်းကန် အော်ဟစ်နေတဲ့ ကျွန်မကို အိပ်ခန်းထဲ ထိရောက်အောင်ဆွဲ ခေါ်သွားယင်း၊ အထဲ ရောက်တော့မှ ကုတင်ပေါ်ကိုယ်တွန်းလှဲလိုက်ပြီး၊ တစ်ခါအသံထွက်တိုင်း ပါးကိုတစ်ခါရိုက်ပါတယ်။ ဆယ့်လေး ငါးချက်လောက်ရိုက်ခံရပြီး မှာတော့ ကျွန်မ မေ့မျောမတတ်ခံစားနေတုန်း ပြိုင်တူလိုလို သူတို့ အားလုံးက အဝတ်အစား တွေကိုယ်စီချွတ်ပြီး၊ ကျွန်မကိုယ်ပေါ်က အဝတ်တွေကိုယ်လည်း တစ်စဆီဆွဲ ချွတ်ပြစ်ပါတော့ တယ်။

အင်မတန်မှ နာကျင်ကိုက်ခဲပြီး၊ မေ့မျောလုမတတ်ဖြစ်နေတဲ့ ကျွန်မလည်း အားမ တန်လို မာန်လျော့ထားယင်း၊ သန်မာထွားကြိုင်းတဲ့ ယောက်ျားသား လေးယောက်က ဝိုင်းဝန်းပြီး အနိုင်ကျင့်(မဒိမ်းကျင့်)တဲ့ အဖြစ်ကိုရောက်ရတော့တာပေါ့။

ကျွန်မရဲ့ အချိုးအစားကျ လေ့ကျင့်ထားတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်၊ ကြီးမားလှတဲ့ နို့အုံကြီးတွေနဲ့ အလှသရဖူဆောင်းထားခဲ့တဲ့ ကျွန်မဟာ....သူတို့ အတွက်တော့ အဆီတဝင်းဝင်းနဲ့ နတ်သုဇ္ဈာ တစ်မျှပေါ့။ ကြေးကြီးပေးပြီးခေါ်ရတဲ့ အထက်တန်းလွှာ တွေတောင် သူတို့ အတွက် ကျွန်မလောက် ကာမစိတ်တွေဖြစ်လာအောင် ဆွဲဆောင်မှု မရှိတဲ့ အပြင်၊ လုပ်စားတာမဟုတ်တဲ့ အမှန်အကန်တစ်ယောက်ကို ပိုက်ဆံမပေးရဘဲ၊ ဝိုင်းပြီးအနိုင်ကျင့် စော်ကားဖို့ ရာမှာလဲ လက်မနှေးတော့ဘူးပေါ့။

ကျွန်မရဲ့ ပက်လက်အနေအထားနဲ့ ဗလာကျင်းနေတဲ့ ခန္ဓာကိုယ်ပေါ်ကို အရင်ဆုံး ရောက်လာသူကတော့ 'ကိုလတ်' ပေါ့....။ ကျွန်မလည်း ရှိသမျှအားနဲ့ ရုန်းကန်နေတဲ့ ကြားထဲက၊ ကျွန်မရဲ့ အရင်းတုတ်ပြီး ဒူးအထိသွယ်လျှနေတဲ့ ပေါင်တံနှစ်ချောင်းကို အတင်းဆွဲဖြုတ်ပြီး၊ အနဲငယ်ပွင့်အာပြီး မို ဖောင်းနေတဲ့ စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းသားတွေကို သူ့ လက်နဲ့ ပွတ်သပ်ကိုင်တွယ်ယင်း တစ်ခါတစ်ရံမှာလည်း စောက်ခေါင်းကို လက်နဲ့ ထိုးထည့်ပြီး၊ မွေပေးလိုက်ပါတယ်။ တစ်ပြိုင်နက်ထဲမှာ နောက်တစ်ယောက် ကျွန်မရဲ့ တင်းပြီးလုံးဝန်းမို မောက်နေတဲ့ နို့အုံတွေကိုယ် တစ်ဖက်က ညှစ်နယ်ဆုပ်ကိုင်ယင်း၊ နို့ သီးခေါင်းလေးကို ပါးစပ်နဲ့ စုတ်ပေးနေပါတော့တယ်။

ထို့နောက်မှာတော့ 'ကိုလတ်'က သူ့ရဲ့ ပူဇွန်တောင်မတ်နေတဲ့ လီးကြီးကို တံတွေးအနည်းငယ်ဆွတ်ခါ ဝှင်းတိုက်နေယင်းမှ၊ ကျွန်မရဲ့ ခြောက်သွေ့နေတဲ့ စောက်ပတ်ထဲကို အတင်းထိုးထည့်ပါတော့တယ်။ သူ့ရဲ့ ကြီးမားတဲ့ လီးဒစ်ကြီးနဲ့ အတူ စောက်ပတ်အဝက နှုတ်ခမ်းသားတွေလည်း အထဲကို လိမ့်ဝင်နေတဲ့ အတွက်၊ အတော် အတန်နှင့် မဝင်နိုင်ဖြစ်နေတော့တယ်။ ဒါကြောင့် နှုတ်ခမ်းနှစ်ဖက်ကို လက်မနှစ်ဖက် နဲ့ ဖြုတ်ပြီး၊ သူ့ လီးကြီးကို မဝင် ဝင်အောင်အတင်းထိုးထည့်ပါတော့တယ်။ တထစ်၊ ထစ် နဲ့ ဆောင့်သွင်းလာလိုက်တာ အဆုံးထိအောင်ပါ။ အာသာငမ်းငမ်းဖြစ်နေတဲ့ သူ့ အတွက် တော့ အရသာ ရှိပေမယ့်၊ စိတ်မပါဘဲ အတင်းလုပ်လို အရည်တွေမရှိတဲ့ ကျွန်မရဲ့ စောက်ပတ်လေးမှာတော့ စပ်ဖြင်းဖြင်းနဲ့ နာကျင်လို နေပါတယ်။ အဆုံးထိဝင်နေတဲ့

သူ့လီးကြီးကို ပြန်ဆွဲ ထုတ်လိုက်ပြီး၊ တံတွေးတွေထပ်ပြီး ဆွတ်လိုက်ပါတယ်။ နောက်တော့မှ တံတွေးတွေနဲ့ ချောနေတဲ့ လီးကို ထိုးထည့်ယင်း အတင်းဆောင့်လှီးနေ ပါတော့တယ်။ ကျွန်မရဲ့ ခြေထောက်နှစ်ချောင်းကို အပေါ်ကိုပင့်လိုက်ယင်း၊ ခွေးတစ် ကောင်လို မာန်ဖီယင်းက အဆက်မပြတ် ဆောင့်လှီးနေတော့တာပေါ့။ ဒီလိုနဲ့ ခဏ အကြာမှာတော့ ပူနွေးနေတဲ့ လီးရည် ပျစ်ပျစ်တွေဟာ ကျွန်မရဲ့ သားအိမ်ခေါင်းနဲ့ နံရံ တွေမှာ လာရောက်ထိမှန်ယင်း တစ်ချိန်ပြီးသွားပါတော့တယ်။

ကျွန်မ အရမ်းဝမ်းနည်းလွန်း၊ နာကျင်နေလွန်းလို့ မျက်ရည်တွေပါးပြင်ပေါ်မှာ တလိမ့်ခြင်း စီးကျနေတော့တယ်။ အစွမ်းကုန်တင်းထားတဲ့ စိတ်တွေကိုယ်လည်း လျှော့ ချထားလိုက်မိချိန်မှာတော့ အသေကောင်တစ်ယောက်လို နေလိုက်တဲ့ ကျွန်မကိုယ်ပေါ် ကိုနောက်တစ်ယောက်ကထပ်တက်လာပြီး၊ သူ့ရဲ့ အဖျားသေးပြီး အရင်းတုတ်တဲ့ လီး ကြီးနဲ့ အဆ မတန်ထိုးထည့်ပြီး လှီးပါတော့တယ်။ နာလွန်းလို့ အော်ပြန်တော့လည်း တစ်ယောက်က ပါးစပ်ကို လက်နဲ့ အတင်းလာပိတ်ထားယင်း အချက်ပေါင်းများစွာ ဆောင့်လှီးပါတော့တယ်။ နောက်တော့ ကျွန်မကို ပက်လက်အနေအထားနဲ့ ဘဲ ဖင်အောက်ကို ခေါင်းအုန်းတစ်လုံးထိုးထည့်လိုက်ပြီး၊ ခြေနှစ်ချောင်းကိုထောင်လိုက်ချိန် မှာတော့ ပွင့်အာနေတဲ့ စောက်ပတ်ထဲက အရည်တွေဟာ ဖင်ဝ(စအိုဝ)ကို စီးဝင်နေ တော့တာပေါ့။ အရည်တွေစိုရွဲပြီး အကြောအပြိုင်းပြိုင်းနဲ့ အရင်းတုတ်နေတဲ့ လီးကြီးနဲ့ ကျွန်မရဲ့ ဖင်ဝ မှာလာတော့ထားတာကိုယ် သတိထားလိုက်မိပေမယ့် နောက်ကျခဲ့ရပါပြီ။ သူက ကျွန်မကိုယ် ဖင်ချတော့တာပေါ့။ တစ်ခါမှ ဖင်ချတာမခံဘူးတဲ့ အပေါက်ကျင်း နေတဲ့ ဖင် ဆိုတော့ အသဲခိုက်အောင်နာကျင်ရပါတယ်။

တစ်ခါမှ မလုပ်ဘူးသေးတဲ့ ဖင်ပေါက်ဝ အသစ်စက်စက်ကလေးကိုယ်၊ အဆမတန် ကြီးမားတဲ့ လီးနဲ့ တအားထိုးထည့်လိုက်ချိန်မှာတော့ ဖော်မပြနိုင်တဲ့ နာကျင်မှု ဝေဒနာနဲ့ အတူ ကျွန်မ မျက်လုံးတွေပြာဝေပြီး လောကကြီးနဲ့ အဆက်အသွယ်ပြတ် တောက်သွားခဲ့ပါတော့တယ်။ ဘယ်သူတွေက ဘယ်နှစ်ချီချတယ်၊ ဘယ်လိုတွေဆက်ပြီး လုပ်တယ်ဆိုတာကိုယ်တော့ ကာယကံရှင်တွေကိုယ်တိုင်ဘဲ သိနိုင်ပါတော့တယ်။

ဘာလို့လည်းဆိုတော့ ကျွန်မ သတိရတဲ့ အချိန်မှာ ဆေးရုံပေါ်ရောက်နေပြီလေ....။