

အချိန်အခါကပင်ဖြတ်ပါသည်။ ကျွန်ုပ်တို့လည်း
အလွန်ချစ်ခင်ပါသည်။ ငယ်ရွယ်သောအချိန်
ကျောင်း နေစဉ်က နအထိ၊ သူမ
ကိုအိပ်သို့ နူး ဂျောက်၍ ကျောင်း ဝါမျှ
ကိုကုန်မှတ်ရသည်။

ကျွန်ုပ်တို့မှာ ဂွင်ပြုပြီး သောနောက်
ပိုင်း နှင်အရွယ်နှင့် မမျှအောင်။ ကွား ဖြစ်
သန်မာလာပါသည်။

အဲဒီနောက်ပိုင်း နှင်အဖျိုးပြီး မမတို့
က၊ ကျွန်ုပ်တို့အား အမျိုး များ ငြုတ်ကာမတိုက်
ကတိစ္ဆ အောင် ဖန်တီး ဖြစ်ကျွန်ုပ်တို့မှာလည်း
လူဖျိုးပေါက်ဖြင့်၍ ထိုအကျောင်း များ ကိုဝိတ်
ဝင်ငေး ချီလာ တော့သည်။

တရက်စွင် - - - - -

သူတို့သုံး ဦး က၊ ကျွန်ုပ်တို့အား ပွေ့ကြံ ဖက်ပြု
နန်း ပြုကြ၏အိပ်ရာ ပေါ် ကပ် ယဉ်သံအိပ်ကြ
လျက်၊ ဖက်ပုတဖက်၊ အပေါ် ကွင်ခွ၍ ပေါက်
တယ်သူကတယ်သား ဖြစ်၍ သို့ဝိုင်း ဝိုင်း ပြုခြင်း
ခံရသည့်အတွက် ကြောင့်၊ ဝိုက် ကျေမှ ဝပုန်ကန်
ထကြ၍ နေ ကော့သည်။

မင်း မိန်း မမယူချင်ဘူး ဟား
သောကီ လုံး ငြီး ပေါက်ပုကကျွန်ုပ်တို့
မေး ကိုက်၏

လိုချင်တာ ပေါ့ဗျာ - - - - - ကျွန်ုပ်တို့မှာ
လည်း အသယာဝန်း ဝန်း ဖြင့်၍ နေရကော။
သက်လက်မှာ ဖြင့် ပြုပြီး ငြိတ် ကော့သည်။

မိန်း မရပါဝင်တာလုပ်မှာကုန်း ဟု
အဖျိုး မမကအထွန်ကက်လိုက်သည်။ သူ့ကိုယ်
အထွန်ကက်အား ဖြင့်လည်း၊ ကျွန်ုပ်တို့ ဖေဘက်
ပြန် ငြုတ်ကျွန်ုပ်တို့စိတ်မှာ ကော့မုန်ကိုင်း ဖြစ်
၍ နေ ပေသည်။

မကြာမှီနှင့် ဖေဘက် သောမိန်း မပျိုတို့
ရှောင်ဖယ်ကင်း သွား ကြ၏ကျွန်ုပ်တို့မမခင်
ကိုသာကျန် ကော့သည်ဖြင့် ဝါ၊ မမခင်ကပင်
အကင်း ပင်သူမ၏ ရင် ခွင် ဖဲ သို့ကွဲသွား ဖြီး
ပီး နှင်ဘက်ကိုအဘက်မပြတ်နန်း ကော့၏

ကျွန်ုပ်တို့အိပ်ရာ များ ထိသိလား မမ၏လက်
များ ဖြင့်ဖွဲ့ကော့ ဖေး နေရင်း၊ ကျွန်ုပ်တို့
ဘက်ကကျန်၏ ကြောင့် ပြင်ကိုအသောသော ပွက်လိုက်

လက်သဲရွန်များ ဖြင့်ရှုရှင်ခြင်း နေ ဝေသာယာသော်
 ကျွန်ုပ်၏လည်ပင်း ထား နှုတ်ကလေး ကိုလည်း
 မမကယူသွား ဖြင့်မနေဘဲ နေရာကို ခံပေး
 ကျွန်ုပ်သည် မမခင်ပြုရသူမျှကို ငြိမ်ခံ
 နေမိသည်။ ကျွန်ုပ်၏လက်များ ကမူ မမခင်၏
 တကိုယ်လုံး အား ကင်း ဖြစ်ပွားဖက်ထား လိုက်
 မိသည်။ မမခင်သည်လည်း ကျွန်ုပ်ကို ဖက်ထား
 ရာမှ - - - -

မင်း - - မမခင်ကို ရှုရှင်လော့ - -
 သိပ်ချစ်ကာ ခေါ်မမခင် ဝယ်လိုပြောပြီး ၊
 ကျွန်ုပ်လည်း အား ဖြစ်မခံမမခင်၏ မျက်နှာပြု
 ကိုနမ်း ပင်ကိုက်မိသည်။

အဲဒီအချိန်မှာ မမခင်၏ မျက်ခမ်း နှင့်
 ကျွန်ုပ်ရဲ့ မျက်ခမ်း ကို ဖက်နင်း လိုက်မိသည်။
 ကျွန်ုပ်အကြောအချစ်များ တွန့်ကနဲ ဖြစ်သွား
 ပြီး မမခင် ရဲ့ ပြုရသူမျှ ကို ငြိမ်ခံ နေမိသည်။

မမခင်သည် ကျွန်ုပ်နှစ်ဦးကို ပြန်ထွက်
 လှမကော် ဝှက်ယူပြီး သူ့လက် နှင်ဘက်ကလမ်း ၊
 အား မလိုအား မဝေမင်း ဖက်ထွယ်ထား ဖိ

အိတ်ပြည်ပြီး သောမမခင်၏ တကိုယ်လုံး ကို
 ခင်ကြမ်း ကြီး လိုက်ပွား ဝှက်သတ်ပေး နေ
 သော်။ ကိုသို့ဖြင့် အတန်ကြာ အောင်ပင် ၊ အိတ်
 ရာသဲခွဲကို လိုက်ခံလိုက်ဖြင့် နမ်း ရှုရှင်နေကြ၏
 ကျွန်ုပ်၏အထူး အသား များ လမ်း
 ကလေးသက်အပြင် ၊ လိင်ကန်မှ လမ်း ကင်း
 ရာပြီး အောင်လော့ ပါ ဝေသာယာသော်။

ကျွန်ုပ်မှာ ကလေးပျိုရိုင်း ကလေး ဖြစ်သော
 ကြောင့် အာမှမသိသလို ဖြစ် နေပါသည်။ မမခင်
 နှင့် ကိုယ်ခြင်း အနည်း ဝယ်ခွာ လိုက် သောအခါ
 မမခင်၏ အပေါ်အကျ ရှေ့ကြယ်သီး သုံး လုံး မှာ
 ပြန်ထွက် နေပါသည်။

ကျွန်ုပ်သည် မမခင်၏ ပြန်ထွက် နေသော
 အကျအတွင်း သို့ ကြည့်လိုက် သောအခါ ၊ အောဒီအ
 ပြင်ဘက် သို့ ရုန်း ထွက် နေသော ၊ ရင်နှစ်မှာ
 ကောက်ကို မြင် ဆွေ့ရ ဝေသာယာသော်။

ပြောပြော နှိုနှို ကျွန်ုပ်သည် မမခင်၏
 နှိုနှိုပြီး ကလုံး ကို အား ရှုရှင်လိုက် ရာ - -

မမခင်တကိုယ်လုံး နှစ်လုံး ဝံ့ရသည့်၊
နောက်ပြီး - - - - -

ကျန်လက်တဘက်ကလေး ၊ မမခင် နှစ်လုံး
ထပ်ဆုတ်ထား ပါသည်။ ဘိကင်မကသေး ပါဘူး
မမခင်၏အကျကြယ်သီး ၊ အကျအစွန်းလုံး ဖြစ်
ပစ်လိုက်ပြီး ၊ ဖြီး ထွား သော နှစ်လုံး နှစ်လုံး
ကို ပွန်သတ် ပေး နေပါစေသည့်။

ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက် ခုခင်း မကောင်းသည့်
အဆုံး မမခင်၏အလွတ် ခံ ကောလိကျယ်သီး
များ အား လုံး ပြုစုပစ်လိုက် ပါသည်။

ထိုအခါ - - - - -

မမခင် နှစ်လုံး ကိုး နှစ်လုံး ကာလကကြီး
ခွင့်ရသလိုပြီး ပြီး နှစ်လုံးကလေးတစ်ခုပင်
ပါသည်။ ဖြူဖြူစမ်း စမ်း ကြီး ဖြစ် နေသော
မမခင်၏ နှစ်လုံး ကို ၊ အကန်ဝယ်တိုက်
ကြည့်နေမိပါသည်။

အမှန်အတိုင်း ဝန်ခံရအောင် ကျွန်ုပ်တို့
လူမျိုးတိုင်း သက်သက်ဖြင့် ပါသည်။

မိမိမှမ ကျေကြွ မခံစား ဘူး သူတို့၊ မမခင်၏
နှစ်လုံး ကို ဝိုင် ဝိုင် နှစ်လုံး ကြီး ကိုင်ကွယ်၍
ပွန်သတ် ပေး နေပါသည်။

ထိုအခါ၊ မမခင်၏ နှုတ်ဖွား မှ - - - - -

အထွန်း ရယ်မမခင်ကို ဒီလိုလုပ် ရသလား
ကလေး - - အခုမှ ဖြစ်မှ နေ့ကိုက်တာကွယ် - - -
မမခင်သည် ထိုသို့ ပြောရင်း အထွန်း နှစ်လုံး
ကောင်း ဂုဏ်သော မျက်စိကောင်း ကလေး ကို
ဆုံး ရင်း ကြည့် နေမိသည်။

ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက် မမခင် နှစ်လုံး ကလေး
ထိုသို့ပြီး နှစ်လုံး လိုက်သည်။ ၊ ကောင်း - - - - -
မမခင် ရဲ့ကင်း ပါ ချွန်အင် နှစ်လုံး ကောင်း နေသော
နှစ်လုံး ကို ကိုင်ကြည့် ပြော ပြန် ၊ နှစ်လုံး
နေမိသည်။

ကျွန်ုပ်တို့နှစ်ယောက် မလိုအား မရဖြစ်
လာသဖြင့် ၊ မမခင်၏ နှစ်လုံး ကို သွား များ
ဖြင့် ကိုင်ခံ ပေး ကိုက် ဝိုင် ကွင် မမခင် မှာ ဝါး
ပိုလုံး လွန်သလိုပင် ၊ နှစ်လုံး သွား ခြံ ပါး ဝတ်မှ

အထွန်း ရယ် --- မင်း လေး တာယိတ်ဆို
 တာဝဲ --- တာဝဲ အထွန်း လေး နေတာလဲ
 အတင် --- အတင် ---
 ဤဦးပါလား လို့ --- ပြော လေကံ လေ ပါဘဲ
 လား ကွာ ---
 ကော်ဖြဲ --- ကော်ဖြဲ ---
 မမခင်မခင် ကိုစူး --- လို့ ပြော ဝါ
 ကျွန်ုပ် မျက်နှာကို ခွဲ မော်လိုက် ပါသည်။
 ပြီး ကော့ဝှ ---

အထွန်း --- မင်း မမခင်ကို ချစ် ဝဲလား
 ကျွန်ုပ် သတ်လား မမခင်ကို ချစ်ဖြဲ အဖြေမ
 ပေး ကော့ဘဲ မမခင်၏ လျှော့စွဲ နေ သေ
 ထမိကို ဝင်အကင် ခွဲ ခွဲ နေ ပါသည်။

မမခင်က ဂုတ်ကဝင် ဝှိုလှမ်း ခွဲလိုက် သေ
 လား မပြိုလိုက် ပေ ---

ထမိကွင်းလုံး ကျွန်ုပ် သောအခါ မေဘင်း
 အိ နေ သော မမခင်၏ ခင်ဘက် ဖုတ်ကြီး ကိုအ
 ထင်း သား ကွဲလိုက် ဝါ သော ကြောင့် ကျွန်

ခင် ကော့ဘဲ ကော့ ချစ် ပါလား ပြီး နေဘက်၊
 နိန္ဒာ ကို ဝှိုက်ကန့် ဖျိချလိုက် မိ ဝါ ဝါ သည်။

လက်ကက်ကလေး မမခင်၏ ခင်ဘက်
 ဖုတ်ကြီး ပေ ပြီး ချစ် ပြီး ပုဂံသစ် ပေး နေ
 သော အခါကွင် မမခင် သတ်လား အသား
 အသား ငြိမ်၍ အရသာ ခံ နေသတ် ကို ကော့ ဝါ
 ကော့ သည်။

ပြော ပြော ဝှိုလိုက် လုပ် ပေး နေ ဝင်း
 ကမမခင်၏ ခင်ဘက် ဖုတ်ထဲ မှ အဝတ် ဤဦး များ
 ကတင် မိ ဝှို ဝှို ကို စွတ် စ သော ကော့ ကို ကျွန်ုပ် ကဆံ
 တဖြဲ ကြီး နေ ပါသည်။

မမခင်လား အား မလိုအား မရ ဖြစ်
 ကော့ ကျွန်ုပ် စိတ် ဝှို ဝှို ချစ် ချစ် နေ ပါသည်။ မမက
 ကော့ ဝင်ဘဲ ကော့ ကော့ ဝှို ဝှို နေ သော ကျွန်ုပ်
 စိမ်း ကြီး ကို ဝှို ဝှို ဝှို ဝှို ကော့ မထိ ကော့ ကို ဝှို ဝှို
 ပေး သော ကြောင့် ကျွန်ုပ် ကို ဝှို ဝှို ပင် မည်
 နှို နေ ဝါ မထိ မထိ ဖြစ် နေ ဝါ ကော့ သည်။

ကျွန်ုပ် သည် လူ ဝှို ဝှို ဝှို က လေး ဖြစ် သော

ကြောင့် ရှေ့ကန်ဘာကိုခက်လုပ် ဂုဏ်ကိုမသ
ဖြစ် နေသည်။ ဝိအချိန်မှာပင် - - - -

မသတိသည့်သူ ပင် ကောင်းကင်း
ယောဓါး ဘိဗ္ဗိ ရှေ့ကင်း လာပြီး ၊ အစွမ်း
အောင်း ဘိလေး အား ခါး မှ အောက်သို့
ဖြူး ဖွင်း နေခဲ့ပြန်လျက်သည်။

ပေါင်သို့သို့ အောင်တီလေး ဤသို့
သောအခါ၊ ဣန္ဒြိတ်သန်မာထွား ဖြိုင်း
လီး ဖြိုး ကိုမမခင်ကရင်ကိုင် ပေရင်း ၊
ပေါ်အရည်ခွံကိုကဖြူး ဖြူး ခြင်း နှစ်ဖြို
ရတီအနိတ်ဒင်ပြီး မှာပြု၍သွား လိုက်၊
အကြောအချင်များ ကလည်း ကောင်းမွန်
ပြီး လီး ဖြိုး ကရလုံး မှာလည်း နိရံ၍ နေ
တော့သည်။

ဣန္ဒြိတ်သန်မမခင်ပြုရသမျှကိုအဝ
ယာဂါဂါဖြင့်ဖြိုခဲပုံ ပေါ် - - - -

မမခင်သန်အပျိုဤသို့ မှာ - - - -
ပြီး ဖြစ် သောဣန္ဒြိတ်လီး ဖြိုး ကိုရုတ်ရုတ်

အား ဖြင့်မမခင်၏ ပေခက် ဖုတ်အစု
ကြောင်း ကလျောက်၊ ဖက် အောက်ပုတ် ပေး
အောဣန္ဒြိတ်မှာမ ပေခက်ပြုနိုင် သောအရသာ
အစွမ်း နေရသလိုဖြစ် နေ တော့သည်။

အိဒီအချိန်မှာပင် ၊ မမခင်က - - - - -
အစွမ်း - - - - - မင်း တာလေး - - - - - သိပ် ရိုး ၊ သိပ်
အောင်လေး ခဲ - - - - -

အစွမ်း အစွမ်း နေ တော့မှာလား - - - - -
အစွမ်း မမခင်၏ ဖြင့်မမခင်၏ ပေါင်
အစွမ်း ကိုဖြူး ဖြူး ဣန္ဒြိတ်ကကိုယ်လုံး ကလည်း
မမခင်၏ကိုယ်လုံး ဖြိုး ပေါ်သို့တုန်တုန်း ဖြိုး
အစွမ်း ၊ မမခင် ရဲ့ပုရန်း ကိုဖြူး တော့
အစွမ်း လိင် နှင့် မမခင်၏ ပေခက် ဖုတ်ထဲ
အစွမ်း တုန်း အောင် နှင့် ကညိုကိုက်သည်။

အိဒီအချိန်မှာ - - - - -
အစွမ်း အစွမ်း မှာ - - - - - အစွမ်း - - - - -
အစွမ်း ကလည်း ၊ သေ တော့မှာပင် ၊ အိဒီလို
အစွမ်း ဖြိုး ရမ်း ရမ်း မလုပ်ရဘူး ဣ ၊ ဖြူး
အစွမ်း လုပ်ရင်လည်း ပေါင်ထဲမှာ - - - - - ဖြူး

ရင်း ၊ ဣန္ဒြိယလုံး ငြီး နား လက်ကောက်
ဖြင့် ဣန္ဒြိယဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
ပေး လိုက်ရ။ ၊ ဣန္ဒြိယလုံး အယာအယာ
လှမ်း နှောဖြင့် မှန်မှန် ပေး သိမ်း လိုက်ရ။
ဝေဝက် မမခင် ခြေဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ပေး ဖြ
နေ တော့သည်။

ဒီလို တော့လည်း ဟုတ်သား ပါကလား ၊
ရန်ကတက ဣန္ဒြိယကိုယ်ကိုယ် အကြော မသိ၍ လုံး မိ
သဖြင့် မမခင်လည်း နာရှာ ပေမည်။ ၊ ဣန္ဒြိ
ကိုယ်ပင် မိမိ၏ ထင် နှစ်ငြိုး ဟနုလုံး ပင်း ပြ
ထွက်၍ သွား ပြီး လား ဟု ထင် မိ ရသည်။

အခု တော့ -----

ဣန္ဒြိယဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
ငြီး ကိုလေး ဝါး နယ်ချက် နေ့တော့ ပေး
နေ ရ။ ၊ အရည်ကြွ များ ကြောင့် လျော
လျော ၅၅၀ ဝင် နေသည်။

မကြာခင် -----

မမခင် သည် ဣန္ဒြိယ အား အား ရပါး ရဖ
ထား ရင်း ကဏ္ဍ ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်

သလုံး ငြီး ခါး ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
သေသေ ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
မိသည်။

အဲဒီလို နှစ်ပင် အောက် မပြန် ဆောင်
ဆောင်၍ လုံး ပေး နေ ရ။ ၊ အတော်ကြာ
လောက် ဝေဝက် အကြော နေ့ ဆီ မိတ်ကလေး ပြီး ၊
ပြန်ပြန် ကြွကြွ ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်
မိသည်။

မမခင် ကလေး အား ရပါး ရမမကိုယ်
ကိုယ် ချက် နှစ်ပင် ဝေဝက် ကို မြောက်၍ ပေး
နေ ရင်း ၊

အထွန်း ရယ် ----- မမခင် ရင်ထဲမှာ
ငြီး တဲကွာ -----
ဆောင် ----- ဆောင် ----- နာနာ ဆောင် -----
တင်း ----- တင်း -----
ရင်ရည်း နေဘ် -----

ဣန္ဒြိယလုံး အကြော နေ့ကင်း လာ ရ။ ၊
ကိုယ်လုံး ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက် ဝေဝက်

ဖြတ်သွား ပြီး လောကဦး ကို မေ့ မေ့သွား
အောင်ခံစား ဝယ်၍။

ကျွန်ုပ်၏လီး ဦး မှုဆု ရည်များ ကလ
နန်း ထွက်ပြီး နေရာကို ပြော ပြော ခိုခို
မမခင်ကိုကအား ဖက်ဖက်ကား မိပါသည်။

မမခင်ခမျာလည်း ၊ ကျွန်ုပ်ကို ဖက်
ထား ရင်း ကမျက်လုံး များ မှိုက်ကာ အသ
ရန်နန်းများ ပြင်း ထန်စွာဖြတ် ၊ မှေး နေ
ပါတော့သည်။

* * * * *

ကျွန်ုပ်သည်လူလား မြောက်အရွယ် ရောက်
ယခုအကြိမ်သစ် ၊ ဘဝခံခါနီး ပာမဖြတ်
သကာမခင်း ငါး ကို ရှေး ဦး ဝွာ ဟေ့
အား ခြင်း ပြုသော်။

ဝယ်ရွယ် ဝင်ကကလေး ဘဝလိုအပေ့
သား ဤသည် ဦးအလွန်အား ဝွန်း ဝှာသည်။
မိမိမိပြီး ကောင်း - - - အရသ ဝှိလှ၏

ဓမ္မကာကိစ္စပြီး သွား သောအခါတွင် ၊
ဓာပန်း နွမ်း ဖိုက်ခြင်း ဧြေ ဝှိ ၊ ခမာမျ
အစိတ်စွဲသွား သည်။

ဆုံရာအင်ကြာကြာအိပ်၍ မရမမခင်
ကျွန်ုပ်အား ဖက်ထား ရင်း ဘေး နား မှ
မိပေး လျက် ၊ ယခုအကြောင်း ကို ၊ မည်သူမှ
ပြောရ ၊ ပြောရင်ဘယ်လိုအဝှိ သော ဝှိ
ဦး သဝ ဝေများ ကို ရှေး ဆွဲ နေရ ၊ ကျွန်ုပ်
အင်း - အင်း - ကိုက်စွဲ နေရ တော့သည်။

အကော်လေး ဤ သောအခါမှ - - - -

မမခင်သည့်အဝက်အဝေး များ ကိုပြတ်
ဝက်လိုက်သည့်၊ မမတူ၍ မမမြန်ကို ကော
ဆီရောက်နေကြသည့် သို့၊ အကန်ဝယ်ကြ
အပျိုကြီး နှစ်ယောက် ပါက်ချလာပြီး ၊
ဟေ့ - - - - - ဝက်ဝက်လေး အိုဝှေ့ချက်လ
ထိုသို့အပျိုကြီး နှစ်ယောက်က ပြောလိုက်ရ
ဣန္ဒြိယမှာ အိုဝှေ့ချက် အပင်ဆောင်၍ ၊
သိသလိုသိသလို နေလိုက်မိသည်။

ဤသို့ဖြစ်၍ ဣန္ဒြိယသည် မမခင်နှစ်
နာဝံ့အိုက်ခဲ့ရသည်။ အငယ်မရောက် နေ
မိအချိန်မှာ ပင်ဣန္ဒြိယသည် လောက၏ ဇိ
ဂါဆုံး အရံသဘော ကောင်း ကောင်း ကြီး
ရခဲ့၏အိအဖွယ် ကြောင်အပျိုကြီး သုံး ယေ
ထဲမှ မမခင်ကို ကော့ကျေး ဇူး ကင်မိခဲ့

ဣန္ဒြိယ ဣန္ဒြိယကောင်း သည်တူ၍ ရမည်
သို့ မပြောဘူး၊ အပျိုကြီး မမသုံး ယောက်
ဣန္ဒြိယရပြီး သည်ကောင်း၊ အကြာခင်မှာ ပင်
နီး မချော့အလေး ဟင်း နှစ် ဣန္ဒြိယပြန်၏
ဤမိန်းမလေး မှာ အေး ။ ချက်နည်း ၍
သား ခံလိမ့်မည်လူ့ကိုး ကပင်ချီး မွန်း
လောက် အောင်ပင်ဖြတ် ကော့သည်။

ဣန္ဒြိယ နှစ်ခင်မင်ပုံမှာလည်း ၎င်း
မိမိလေး ခံအကိုမှ ဝင်မင်ပြီး နောက်က
အိပ်စားပြီး ဝင်စွက်သွား လာကြရင်း ကတ
ပြီး ပြေး နှစ်ပုံပုံဝင်း နှီး လာကြသည်။

ရင်း နှီး ဝှုဖြင့်အောင်း ကပ်လာကြ
နီး ကိုမိန်ခင်းလေး သည်ဣန္ဒြိယအပေါ်အ
သား နှုမှား ထက်ပုံပုံအရေး ပေး လာသည်
အတူရသည်။

ဣန္ဒြိယ ဝင်လာရာ ရှိသည့်က
ဣန္ဒြိယက အပင်အဖြတ်ခေါ်ကော့
အပျိုကြီး များ ကလည်း မမျှလောက်သည့်

လူမမယ်အရွယ်ဟုသဘောထား ပြီး ၊ အဖွဲ့
ယုံကြည်စိတ်ချရန်တို့သား ဒီသား သွား ဝဂ
ရှိအောင်-----

အထွန်း ရေ-- မင်အမနဲ့ခမလှိုက်သွား
ဝမ်း ပါကွာ--- ထုဝင် နိုင်း တက်သည်။
တရက် သောအခါက-----

လူပြီး များ ကတိတ်မှသာမရှိကြ၊ အန်စီ
သွား သောအခါမိန်း မပျံ့မှ ၀ နှစ် နီး
နေသည်ကို ကျွန်ုပ်တို့ သူမသစ်ပြီး ပြီး
အန်စီအား ဂွမ်း ပြုကြပါပြီ ၊

ထဲ----- အထွန်း --- လူအုန်း ဒီ
အန်စီသူမ၏အနား သို့သွား ရေခက်ထိုက်
သောအခါသွင်သူမကိုယ်ကို အန်စီကိုသနပ်
လူး ပေး သည်။

ထိုနေ့က- အန်စီနီး အန်စီကစတင်
များ ပြင်ကောင်း မေး ပြောကောင်း
ကောသန်၊ သူမမှမေး သင်္ချာများ ကလေး
မင်း မိန်း မမယူချင် ရှေး ဘူး လား

ဒါ ဒါ မြင်သမီး အေး အေး ခင်ကိုမင်း
အနောက်ကို၊ မင်း ကလေးသဘာဝယ်ကယ်မ
ကောင်း ။ အင်္ဂါ သောကောင်း များ ပြင်၊
ပြောလိုက်ရသ၊ အန်စီမှသာလည်း ငြင်း နန်ရ
အင်း ခင်၊ တုတ်တယ် ပြောရလည်း ခက်နှင်
အနောက်မဆိုက်တတ်ပြင် နေရသည်။

သူမသစ်ထမီဝင်လျာထား ကာဂင်
များ ပြီး များ ကထမီ အောက်မှလျှင်ရမ်း နေ
သည်၊ အန်စီသည်လည်း သူမ၏ မျက်နှာကိုကြည့်
အန်စီချီနေသောဝင်သား များ ကိုလည်း
အန်စီနှင်၊ ဝား ဘူး သောအခါကိုမဝား
ပြောလိုပြန်လည်ကမ်း ကမိသလိုရှိလာသည်။

သူမသစ်အန်စီအား သနပ်ခါး လူး
အေး နေရာမှအမှတ်မထင်ထမီကိုပြင်ဝတ်
သည်။

အန်စီနီး လက်သလိုပြင်သွား ရာက၊ ပြုဝင်း
အန်စီ သောအသား နိုင်နှင်မှသာကိုအန်စီကိုယ်
ပြင် ကျွန်ုပ်တို့ရသဖြင့်၊ ရင်များ ပင်ကိုန်
အနောက်မဆိုက်၊ ဒါကလေး သူမကိုယ်ကိုအန်စီ

မြတ်သာ အောင်တပင်လှုပ် ဝါကလား
နောင် သောအခါမှ ဝဋ်း ဝား သိရှိရ

မင်း - - ဝါကို ချစ် ဝဲလား - - တင် - -
ဝါက ကော့တာမှ မကော် ပပဲ။ မေဝ
အရင်း လိုပါဘဲ။ မင်း ကို ချစ်ကယ် - -
ဆို - - - - - ဣန် နော်က ကော့ မမကို မ
လိုလား - - - - -

တုက်ပါကယ် လေ - - မင်း လမ်း ချစ်ပါ
ဣန် ဝါကို နှစ် နောင်က ချီအချင်ကား
နေကြသည်။

သုသည် မျက်နှာ။ လတ်ပင်း ၊ လက်
မောင်း အခွံသင်္ဃာန်။ သင်္ဃာ ဝါး လှ
နောက်။ ခြေကောက် နှစ် ချောင်း
ပြန် ကော့သည်။

မောင် လေး - - - ကင် ကော့ နေ ဝါ
တုန်ကတမိကို ပေါင်လယ် နေ့အထိလှန် လို
လူး နေသည်။ ဝဋ်း နှစ် နှယ်အိဝက်လှက်
သော။ ပေါင်အား ပြီး များ ကကိုက်
ချစ် ဝဲဝဲ ကောင်း ဝှသည်။

အခါဣန် ဝါသက်မျက် ကောင် မခတ်ထဲကြည့် နေ

ဝေ - - ဣကဏ္ဍ ဝါ ဝါထိတ်ကို မနာ အောင်
ချစ် ခေါ် ကိုက်ပြီး ပြီး ဝေဖြင့် - - - -
အမယ် လေး ဟဲ့ - - ခေါ် ကော့က လေး ကျ
နောက်။ ကာများ ဒီ လောက် ကောင်
နီ နေ ဝဲကလဲ - - - - -

ဣန် ဝါကို - - မမ ဝဲ ပေါင်ပြီး ကော့ - - -
ဝါ - - ချစ် ဝဲဝဲ ကောင်း ကိုက်ကော - - -
နီ ဝါက မျက်နှာ သော မျက်လုံး ပြီး ဖြင့်။
ဣန် ဝါမှ ပြောလိုက် သူ မသည်လည်း ချစ် ဝဲ
နီပြီး ဝါ နေ ဝဲကလဲ - - - - -

ဟဲ့ - - အစွန်း - - - - အောင် မယ် - - -
ဝါ ဝါကို ဝါထိတ်က များ ပင် များ နေ သလား
ပြော ဝဲ ဝါး - - - - -

တင် - - - မမကလည်း မတုက်ကရက် -
အာ - မတုက် ဝဲ မလည်း ၊ ကောင် လေး
နီ - - နီ မ ခေ ကော့ဘူး - - -
တုန်ကယ် မတုန်လား - - - - -

သုက္ကောကဝံကဝာဘာကိုမူဇဉ်း ဝေး
မရှိဘဲ။ ကျွန်ုပ်၏နာကြီး ကိုကြည့်ကာသ
သန်ဝါး ကိုဆက်လူး ဇွဲ နေရဘဲ။ ယမီ အ
သေည်လွတ်လွတ်မက် ဝေဝာရဝာအာရုံကိုမလုံ
လဲမြင် ရွှေ့ရသည့်။

သို့သာအင်-ထင်ထင်ရှား ရှား ရှား
မဟုတ်၊ ဝိက်ကိုမငါး မရွှေ့ဖြင် ဝေယံက ဝေး
မူသား၊ မှန်သည့်ဖြင် ဝေရခြင်း ဖြစ်သည့်
ကျွန်ုပ်၏ဝိစိ ဝေ့မှဝလည်း၊ ထိမ်း၊
နိုင်းသိမ်း မနိုင်းဖြင်ကဝ၊ ကာမဝိက်များ
ကနိုး ကြွလျက်ရှိ နေ နေတာသည့်။

သန်ဝါး လူး ပြီး သောအခါသုမသ
အိဝါဝာ ဝေ၊ အင်ကိုး လုံး လှဲ နေသည့်။ ကျ
ကိုလည်း သူ့အနီး အနား ဖွင် ဝေါကာဝံ
ပြောဝမ်း ဝါဟု ဝေ နိုင်း သည့်အတွက်ကက်
သမ္မပုံဖြင် များ ကိုပြောပြရ၏

သူ့အဆိုပုံဖြင်ထဲတွင် ဝိစိဝင် ဝေး
သည့်မဝင် ဝေး သီး ဝေ သုမသိ၊ ကျွန်ုပ်မှာ
မူ ဝေဝာ ဝေဝာကဖြင် ရွှေ့ နေရ သောအာဝံ

သောအာဝံကဖြင် ရွှေ့ ဝမ်း ထင် ဝေါ နေ၏
ပြောပြပြီး သောအခါကျွန်ုပ် သည်သုမအနား
ဝင်ဝင်လှဲလှဲကို ဝေ ဝေ၊ သူ့မျက်နှာကိုလည်း ဝိစိ
ဝမ်း ကြည့် နေ ဝေ သည့်။

ကာမကိုကျွန်ုပ် ကောမ်း က နေ၏
သည့်ကျွန်ုပ်အား လက်က ဝေ ဖြစ်လည်ပမ်း ကို

မူလ်လျက် - - - -
အစွန်း ရယ်- နင်သာ ဝါ မေ ဝေ က လေး ဆို
သွန်ဝင်း ဝေ ဝေ အိလို ဝေ အိဝိ မှာ ဝဲ။
ကျွန်ုပ်လည်း အား ကျ မ ဝေ သူ့နည်း ကုပြန်လွန်
ပေ့ ဝေ ကာ - - - - -

ကျွန်ုပ် ကော်ကလည်း ကိုယ်အမသာဆိုရင်၊
ဟော အိလို ဝေ အိဝိ မှာ ဝေ - - - - ဟု ပြောပြီး
ကိုယ်လုံး ခြင်း ပူး ကပ်သွား အောင်ကိုး ရှိ
မက်ကိုက်သည့်။

ဟို- ဝဲ- ဝဲ- - - ဝယ်ကို ဝေ ဝိ မှာ ဝလည်း ဟင်
ပြောပြဝမ်း ဝါဟု နိုး - - - - -

ဟုတပ် သူ့နိုင်း ကိုက်သည့်။ ကျွန်ုပ်က၊ ဟောသလို
နပါ၊ ဟောသလို ဝေ ပါ - - - ဟုဆိုကာ ပို၍ကိုး

ကပ်ပြုရသည့်အခါ နှစ်လကပ် ပါး ဆံ့လက်ကပ်
ကပ်ဖြင့် ဖက်ကား သည်။

ထိုအချိန်က သူ့အဖေ နှစ်လကပ် ပါး ဖက်ပြုန်
လက်ရှိကြ၏ ဖက်ကား ဖက်ကား ကပ်ကား နှစ်လကပ်
ပြော မိကြတဲ့အခါ နှစ်လကပ် ယောက်အ ဖွဲ့
ကိုယ်စံဖြင့် ငြိမ် နေကြသည်။

ရင်လှား ကား ကော့ပူ၏ကမိမှ နေ
လက်ဆီရဲခြင်း နှစ်လကပ် လျော့ရဲဒေဝကျ နေ
ကော့ကော့ပူ၏ ကလျှပ်လီး လက်သလိုမြင်
သောအဖေအဖေများ ကအရဲကော့၊ ကျကျ
နနမြင် ကော့ကော့ကော့ သည်။

ကျွန်ုပ်တို့ဖက်ကား ရှစ်လကပ်
ပါး ကလေး နှစ်လကပ် ရင်း၊ တကောင်လေး အ
နေသော၊ သူ့ရဲကိုယ်ရုံး ကလေး နှစ်ပတ်လက်
အနေအထား ဖြစ်အောင် နှစ်လကပ် ပင်ကိုက်

ပီး ၅ - - - - -

ကျွန်ုပ်တို့ကိုယ်ရုံး နှစ်လကပ်ကို ပေါ် ဖက်ကပ်
မျက်နှာ ကလေး ကိုကပ် နှစ်လကပ် ရင်း - - -

အင်း - - - - -

မရဲ - - - - - ကောင်း - - - - - ကောင်း - - - - -
ကောင်း - - - - - ကောင်း - - - - - ကောင်း - - - - -

လေရကော့၊ ကော့ကိုပြန် ကိုက်ကွယ်ရင်း ပြော
မိသည်။ ထိုအခါ သူ့အဖေ ကိုယ်ရုံး သိမ်းသိမ်း ခါခါ
လက် - - - - -

အဖေ - ဟိ - - - - - မရဲ ပါနဲ့ နေကွယ် - -
အထွန်း ကလေး ယား ပါကယ်ဆို နေမှ။

သူ့မသတ်လိမ့်နား ဟန်ကော့ မပြု၊ ကျန်လွန်း
သဖြင့် မျက်နှာ ပေါ်ကွပ်ပြီး ရောခင်သန်း
လက်နေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့လည်း အလျော်မနေပဲ

မှ၊ နှစ်ကပ် နှစ်လကပ် ကိုကြိုကြို ပါအောင် မွေး
ပင်ကိုက်သည်။ အား ဝင်အောင်ကင်း ကင်း
နှစ်လကပ် ဖက်ကား ကိုက်သည်။

ဒါကော့ - - - - - မင်း ကလေး ပြီး ကော့
ကိုကိုဒီဒီ ကျောက်မပြောနဲ့၊ ကော်ကြာသူများ
ကော့ကို ကိုက်ရင် ကော့ - - - - - ဒါကော့ - - -

လျောက် ပြောရင် သင်ပင် ပါ - - -
သက်ပင် - - - - -

ဣန္ဒြိယသွယ်ပြောပြီး ပါး ပြင်ကလေး
သနပ်ကပ် ပေး နေပါသည်။

ဘုရားသားလည်း အသက် ၅၂၂၂ နီး များ ဝင်
ပွား မကပ် အဘင်္ဂါ ငြိမ်သက်သွား သင်္ချာပြ
ညွှန်ကလေး ပြန်၍ ဣန္ဒြိယ ပြောပြင်ကိုသာ ပွ
သတ် ပေး နေသည်။

ဣန္ဒြိယသားလည်း ဖျတ်ခမ်း ပုံကို ဝှက်
ကလက်ကတက်ကညွှန် ပြော လျော့ နေသော
ထမီကိုသာ အသက် ၅၀၀၀ နီး များ သ
မောက်အိမ်က နေထိုင် ဝင်း မ ပြုစုပြီး ဝှ
တ် ရွေ့ရန် နှစ်ပွဲ နီး များ ကိုလက်ဖြင့် အ
သက်အသက်ပတ် နှစ် ပေး နေလိုက်သည်။

ထိုမှတစ်ဆင့် - - - - -

နီးနီး ခေါင်း ကလေး ကို ပါး ဝတ်ဖြင့် အသ
အယာ ဝင်ပြီး ဝှံ့ ပေး နေကယ်ဆို ရန် နီး သူမ
စည်ကော ပျံ့လွယ် ပါ နေသွားသည်။

အို - အမေ - အင်း - အင်း -

ဟင်း - ဟင်း - - အထွန်း ရယ် - - -

ဣန္ဒြိယသားလည်း ဣန္ဒြိယ နေသော ထမီကို ထွင်း
လုံး ထွက် ချက်ကို နေသော - - - - -

ရွှေအကင်း ကို ဝင်း ဝါဝှက်၊ အသား အ
ရည်မို့ဖြင့် ရသ့အဝင်၊ နှု လောကီ ပါသည့်၊ နေသ
ဖက်မှ ဝါသနား မှိန်၍ နီး မကပ် နေပြီး ၊ အား
ရပါး ရလုံး ချင် ဝေ ဝါ ဝါ။

ဣန္ဒြိယသားလည်း နေသော ထမီကို အသ
ချက်ကို ဝှင် ရင်း ၊ ပွန်သတ် ပေး နေပါသည်။

ထိုမှတစ်ဆင့် - - - - -

နေသော ထမီကို အသက် ၅၀၀၀ နီး အကင်း ၊ လက်ဝါး
ခေါင်း ပွန်သတ် ရင်း နေသော ထမီ ချက် ချက်
လေး ကို ၊ နီး ဆွပတ်လိုက်က ဝေး ကယ်ဆို ရင် ဝါ
သူမသည်လည်း ဝှန်လွယ် ပါ နေသွားသည်။

ဣန္ဒြိယသား ပတ်လက် အနေအထား ရှိ
သော သူမ၏ ချား နှစ် ချောင်း ကို နေသော ထမီ
ပေါ် ဝှင် လုံး ကို ကား လိုက် နေသော သူမ၏ နေသ
ဖက်ပြီး သက်ဟပြု အား ပါသည်။

ထိုနေသော ထမီ ခေါင်း ထဲသို့ ဣန္ဒြိယ သား
ပြီး နီး နေပြီး ၊ ထွင်း လိုက် သော အခါ ဝှင် -

ဘေဝက် ခေါင်း ထဲဖြင့်ဖြင့် ဝင်ကာ အနံ့

ထိစိကပ်ကိုး ဝင်သွား ပါသည်။ သူမသည်လည်း မျက်လုံး ပြူး လျက်

အား - - - - - လား - - - - - လား - - - - -

အောက်က အထွန်း ရယ် - - - - -

အနံ့ ဝင်သွားအရသာ၊ နေ့ကပြုံး ၊ သူမ၏

မျက်လုံးကို ကျွန်ုပ်က ငိုယူသောအခါ၊ အသံခိုက်

အောက်က အထွန်း ရယ် - - - - -

သူမ ဝေဝက် ခေါင်း ထဲကျွန်ုပ်လုံး ငြိုး

လောကနိဗ္ဗာန်ကား အမှန်ချမ်းသာ
ပေသော်လည်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က နောက်ပိုင်း
ကား ဣန္ဒြိယတို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က
သင်တန်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က
ကား ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က
ကား ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က

ဣန္ဒြိယတို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က
သောတင်၊ အသက်တစ်နှစ်တစ်နှစ်
သုတယောက် ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က
နုနု ဝေပင်ဖြင့်

အမည်ကလေး တစ်ခုခုလည်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
သင်၊ တစ်ခုခုလည်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ချစ်ကြသည်၊ ဣန္ဒြိယတို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ကျောင်း ကလေး ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

နေရာကတစ်ခုခု ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
မကြီး မှီခိုမိမိကလေး ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ပါသည်၊ သင်တန်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ပါကော့သည်။

အကြောင်း ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်တို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ပွား ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

မကြာခင်အချိန်အတွင်း မှာပင်
နုနု ဝေပင် ကျောင်း၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

ဣန္ဒြိယတို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
မခင်၊ မခင်၊ မခင်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

ဣန္ဒြိယတို့က ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်
ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

နုနု ဝေပင်၊ ဝါဒပုဂ္ဂိုလ်

မ ဧကရ ဧကရပ။

စောဖြင့်သဘာဝကိသုတိ - န ဝသုတိ။ ဤသည့်မှ
လည်း ၊ ကံ ဧကဝင်း သင်္ဂဟတို ဝ ပေမတ်။
ဣန္ဒြိယကိုအဂ္ဂါဝင်လင်း ကိုသိရုံကား သူ
နုနု ဝေကိုအိမ်မှအိမ် ပေဝာမ လေး ၊ အေး
အေး၊ ကြောင့်ပင်ဖြင့် ပါသည်။

နုနု ဝေကိုအိမ်မှ အိမ်မှ အိမ်မှ အိမ်မှ
ကလေး ဝေး ပါသည်။ ဣန္ဒြိယ နုနု ဝေ
ခြံနား ဣန္ဒြိယ ဝေဝက်၍ အခြေအနားကို
နေ့ရပါသည်။ ကနေ့ - နု ဝေကိုလင်း ကိတ်

ဟေ့ - အေး ဝေး - အယ်လဲ - ဟင် - -
ထွက် - အကိုထွန်း ပါလား - - အကော်ကဲ -
မမနကစော ပေး နိုင်း ထား ကယ် - - -
ဣန္ဒြိယလည်း နု ဝေဝေကိုအဂ္ဂါအဖြင့် ပေ
ကြည့်ရစေရိ - - - - -

သိဝိချစ်ရတဲ့အကိုထွန်း - - - -
နု ဝေမန္တ ငေး ကအဒေါ်ကိုအိမ်မှ ဝ ကျ
နေ့ရမယ်ကဲ့။ နု ဝေ ငေးကော ငေးကိုချစ်
ညနေပြုရင် ၊ မပြုပြင်လို့နည်း နဲ့လည်း

ရကိုထွက် နဲ့မယ် - အထွန်း ဝေဝင် နယ် -
မခွဲခွာ နိုင်းကဲ့ - - - - -

နု ဝေ
ဣန္ဒြိယလည်း ဝေဝင်း ဝေမျိုး ရှိုး ပြီး က
ညှိုး က၊ လင်း ထိပ်ပွတ် ဝေဝင် - နသည်။

ဝေသတ်လည်း အေး ဝေး နှစ်အထွေအနက်
သို့လော ဝေသတ်ကို ဝေ့ကိုပြီး အနီး သို့ဝေဝက်
သောအခါတွင် -

ဝေမှလော ဝေမလား လို့နု ဝေ ဝယ် - - - - ဟု
ပတ်ကလေး သိုတိုင်ရင်း ပြောလိုက်သည်။

ဝေမှ ဝေပါအထွန်း ဝယ် - - - - - ဣန္ဒြိယ
နု ဝေသတ်လည်း နိုင်း ကို နိုင်း ရှိ ဝေ ဝေဖြင့်
နု ဝေ ဝေဝင်း ၊ ဣန္ဒြိယ - - - - -
ဝေ - - - - -
ဟင် - - - - -

နု ဝေကိုအိမ်မှ ဝေး ဝေမှ ဝေလား - -
နု ဝေကိုအိမ်မှ ဝေထွန်း အယ်လိုလုပ် နေ
ဝေလည်း ဟင် - - - - -
အထွန်း ဝယ် - - - - - နု ဝေလည်း အထွန်း

လိုပီတဲကွယ် --- ပြီး ကော့နဲ့ ဝေကမိန်း
လေး ပါကထွန်း ဂယ် --- အထွန်း ချက်ကော
ပိုချက်ကယ်ကလေး ---

နဲ့ ဝေယျာ ပြောရင်း ထွက်ရင် ခွင်ထဲပျံ့
၍ နေ ပါကော့နဲ့။

မနီပါနဲအချင်ဂယ် - အချင်အထွန်း ကိုဘယ်
လောကီချင်ကယ်ကိုကော့အထွန်း သိကယ် ---
ဒါနဲ့ နဲ့ ဝေကိုဘယ် ကော့သွား ဤမလဲ - ဟင်
နက်ဖြန်ညနေယော့ခဲနဲ့သွား ဂမ္ဘာအထွန်း

ထွက်နား ထဲထွက်မိုး ဤ ပဝီသလို
ဝေး ဂပါကော့နဲ့။

အဖြန့်ရင်လင်း အထွန်း ကိုထွက် ပြေး
ကိုလေး နဲ့ ဝေဂယ် --- က ---

မပြတ် သေး ပါဘူး အထွန်း ---
နဲ့ ဝေလေး --- အထွန်း ကိုဘိတ်ချင်ကယ် ---

ဒါပေမဲ့ မိတကော့သောကော့ဂောက်မှာကို
မလုပ်ချင်ဘူး ကယ် ---

အထွန်း ကိုအခုကို ပြောလိုက်ကိုး မသွေ

ခေချင်ဘူး ---

နဲ့ ဝေမှာ ဝေကိုအချင်ဟော ဖြောင့်
လာမှာပါ --- မသွား ချင်အချိန်ကလေး
မှာနဲ့ ဝေလေး --- အထွန်း အလိုကြုံဖြင် ဝေ
ဂပါမယ်။

ညကြိုရင်အထွန်း နဲ့ ဝေကိုခြံကိုလာခဲ ---
ယ (၁၀) နာရီထိမှာလာခဲအထွန်း ဂယ် ---
နဲ့ ဝေကိုနောက်ရင်း ငြိထောင့်ကသောက
ခင်နား မှာ ဝေဝင်နေနေ ---

နဲ့ ဝေဆီခါပေါ်ကအချက်ပြလိုက်တာနဲ့
နောက်လေး လှေကား တအထွန်း ကက်ခဲ ---
အထွန်း သက်တာမှမပြောသေး တဲနဲ့ ဝေကိုယ်
လေး ကိုသာဖက်သား လိုက်သော်။

နဲ့ --- နဲ့ ဝေသွား ကော့မယ်ကယ် ---
ကော် ကော်ကြာခင်ရင် --- အိမ်ကလိုက်ရှာ
နေကြမှာ --- အခု ဝေဝင်သုတယ့်ချင်း ထွေ
ကိုလိုက် ခြက်ကက်မလို၊ အထွန်း ထွက်ခဲဂယ် ---
ဒါကော့ ခင်ကော့အေး အေး ကိုထွက်လိုက် သေး
ယ် ---

- ၃၀ -

အကန်ကြာ သောအခါ - - - - -
အထွန်း - - -

နဲ့ ဝေ - - - - -
ဒိဗ္ဗလေ - နဲ့ ဝေကို အထွန်း ဝိုင် ပါတယ် - - -
အထွန်း ရင် နှင် သွား ဝါ၊ နဲ့ ဝေတာကို ကိုကို
ကို အထွန်း သိသည်။

ခစ နေ ပါ အထွန်း အထွန်း - - - - -
နဲ့ ဝေ သည် အထွန်း ဖိ ဝင် နှင် မှ ထွက် တာ။ က
တင် ပေါ် မှ တင်း ရှိ ဝါး ပြီး ၊ ဝေး ပွဲ ဝယ်
မှ မီး နိုင် ခလုတ် ကို မှိုင် ရှိ ဝါး သည်။

ပြုလဲလဲ မီး နေ ဝင် သည် လင်း လာ န် အ
နံ ဝံ ဆီ သို့ သွား ကာ မီး ခလုတ် ကို ပိတ် ကိုက် သည်
တစ် နှစ် နှစ် ဝယ် (၇) နိုင် အား နှိ
မီး ပြာ ပြာ က လေး ဖိ လင်း ရာ ဝင် သည်
ပြန် နေ သည်။ နဲ့ ဝေ သည် လင်း ကု ကင် - မင်
သို့ တက် တာ နှိ ကိုက် သည်။ အ ထွန်း ဖိ လက် ကို လည်
ခွဲ ချိ ယူ ဘေး နား သို့ အိုင် ဝေ သည်။

ကိုယ် ချင်း မှ နိုင် မိ မှ နဲ့ ဝေ က အထွန်း
ဖက် ထွယ် ထား လိုက် သည်။

အထွန်း ရင် ထဲ မှာ ဝေ ဝေ ရွှေ ရှိ မယ်။ တယ် ကို ရှိ
ကို ကို ကို အထွန်း မ ပြော တဲ နဲ့ နဲ့ ဝေ သိ ပါ
အထွန်း ရယ် - - - - -

ဒါ ဝေ သည် - - - - - အထွန်း ပါး ဝင် က ပြော
အထွန်း နဲ့ ဝေ ကြား ရင် တယ် - - - - -
အထွန်း ပြော ရင် ဝေး အထွန်း နဲ့ ဝေ လေ -
ဝေ ထဲ မှာ ဝေ သက် လုံး သိမ်း ထား မယ် - -
နား ကြီး - - - ဝေး ထဲ မှာ ဝေ သား ရွဲ တား မယ်
နဲ့ ဝေ က ဝေ ဝေ အထွန်း ကို တာ မှ မ ပြော
တာ သုံး လား - - -

ပြော မှာ ပေါ် အထွန်း ရယ် - - - - -
ဝေ မှာ လင်း ပြော ရင် ဝေ ရွှေ ရင် နဲ့ အ
ထွန်း ဒီ က သွား အထွန်း နဲ့ နဲ့ ဝေ ကို ဝေ သက် လုံး
အထွန်း နေ ရ ခဲ့ ယူ က နှိ ဝင် ဝယ် အထွန်း - - -

နဲ့ ဝေ သည် ပြော ပြော ဆို ကို ပင် အထွန်း ဖိ
ပြင် က လေး ကို နား ပင် ကို ကို ပါ သည်။
မှ - - - - - ဝေ - - - - - အထွန်း အလှ နှိ ယူ
တာ။ သူ ပါး ကို ထွန် ဝင် နှာ ဝေ ခင်း နှင် ဖိ ကင်

ပေး သည်။ ချစ်ခမ်း ငြင်း အဆွေက နှစ်
နမ်း ချစ်မဝ၊ ဖက်ပွဲ ဝေ၊ ကယ်ကာန်
ညကို ကော့၊ လွမ်း သတိတမ်း ဝန်ဖြတ်
ပြန်သည်။ ပူဇော်ပုံး ဝန်ထိမှန် ဝတ်
သောကင်ဝါး များ သင်္ဘန်း ကမ်း ဝတ်
ဝတ် ဖြစ်ပြန်ပြီး လျက် ရှိသည်။

ချစ်ခမ်း ငြင်း ကွာလျက် မှသက်ပြု
ကို နှစ် ဝေသက် အမှု ချစ်ပြန်သည်။
နက်ဖြန် ကာပြီး နှစ် ဝေ အထွန်း နဲ့ နှစ် ဝေ
မယ် နေ န် - - - - -

နှစ် ဝေ ရဲ့ ကိုယ်ကို မ ချစ် ဝဲ လူ ချစ် လက် ထဲ ကော့
ဝေ မ အတ် ချစ် ဆူး ဗာဏ်း ဝယ် - - - - -

အထွန်း သည် ပြန် ပြော ဝန် ဝေ
မ ဝါ၊ ချစ် ဣလူ ငြင်း ဇ် အ ဆွေ ကို နှစ် ဦး
ပင် ခံ ဝေး လို ဣလူ နှစ် ဝေ သည် လမ်း အထွန်း
၏ ဝတ် ခင် ထဲ မ ဝါ နီး ကန် ချစ် ဝတ် မ ဝါ

အထွန်း ပြုသမျှ ကို နှစ် ဝေ ပါ မ ဝါ
တန် အပြန် ဖြစ်၊ နှစ် ဝေ လူ ဝေ ဝါ နေ သည်။

အထွန်း သည် နှစ် ဝေ နှစ် ဝေး ချစ်
- - - - -

ကံကား ဝေ ဝေ၊ ကိုယ် ကို နှစ် ဝေ
နှစ် ဝေ ဝေ၊ နှစ် ဝေ သည် အကို ဝတ် ပက် လက်
ကလေး ဖြစ် ဣလူ သည်။

ကွန် ဝတ် သည် ပက် လက် ကလေး ဖြစ် နေ
သော နှစ် ဝေ ကို ဝတ် ကား ဝတ် ဝေ၊ ချစ် ခမ်း အ
ချစ် ခမ်း ချစ် ခမ်း ကလေး ပေး လိုက် သည်။

ကွန် ဝတ် လက် ကလေး ကလည်း နှစ် ဝေ ၏ အကို
ဤ သို့ များ ဤ ဖြစ် ချ နေ ပါ သည်။ အား လုံး

သော ဤ သို့ များ ပြု ဝတ် သွား သော အခါ နှစ်
ဝေ ၏ ဝတ် နှစ် ဝေ ကို အကင် ချစ် နေ ဝတ် ကား
သော အခါ ဝတ် ဝေ ကို ဝေ ဝေ ကော့ သည်။

ကွန် ဝတ် သည် ဝတ် ဝေ ကို ဝေ ဝေ ကော့ သည်။
အခါ ဝတ် ဝေ၊ နှစ် ဝေ ရဲ့ ဝေ ဝတ် နှစ် ဝေ သည်။ ထင်း

ကွန် ဝတ် သည် ဝတ် ဝေ ကို ဝေ ဝေ ကော့ သည်။
အခြား နေ ဝတ်၊ ဝတ် ဝေ သို့ ကလေး ကို သို့ ကည်

သော ဝတ် သို့ ကလေး ကလေး နိ နိ ရဲ့ ကို ကို
ကွန် ဝတ် ဝတ် ဝေ - - - - -

ကွန် ဝတ် - အထွန်း ဝယ် နှစ် ဝေ ဝေ လို ဣလူ
- - - - -

နု ဝေဝံ - အထွန်း ဣသိဝ် ချင်တယ်ဆို - - -
သိဝ် ချင် ပါတယ်ကွယ် - - - ခါ - - - နု - - -
၅၈၈၈၈၈၈၈ - - - - -
မဂ္ဂကံ ပါနဲ့ - - - ဝေဝံ - - - ကန်တု ပြောလို
ရဇ်း နု ဝေဝံ မှုဒ်ကမ်း ကိုအဝမ်း မဂ္ဂပူး
စာပီရုဒ်ပေး လိုက်သော်။

နု ဝေဝံ ဝေဝံ လင်း ပွင့်နေ သောကို
အထက်ပိုင်း ကို၊ ကျွန်ုပ်တို့ မိသားစု၊ ဂင်သ
ကောဝမ်း ပိုက်သား ကိုကိုယုယုယုနမ်း
ကောတက်မှန်း ကျွန်ုပ်တို့ သေရဇ်သား နှစ်
ပွဲကို ပွင့်နို့သီး ခေါင်း ကလေး ကိုပါ။ ဝေ
လာ အောင် ပို့ပေးနေ ပါသည်။

နု ဝေဝံ သည်လည်း ကောလိင် ပုံလာက
ကတင်း - တင်း ဖြစ်ကျွန်ုပ်တို့ ဂင်ပန်ကို
ကွန်း ဂင်း ငြိ - နှစ်သော်။

အင်း - - - တင်း - - - ကန်ပါ ကောလိင်
အထွန်း ဂယ် - - - နု ဝေဝံ ဂင်ထဲမှ ကမ်း ဖြစ်
- - - - -

၀၃၀၀၀၀၀၀၀၀ : ၀၅၀၀ : ၀၆၀၀၀၀၀၀ : ၀၇၀၀ : ၀၈၀၀
၀၉၀၀ : ၁၀၀၀ : ၁၁၀၀ : ၁၂၀၀၀၀ : ၁၃၀၀

၀ - အင်း - ယား ကိုက်ကော အထွန်း ဂယ် - - -
ဝေဝံ သည် ပြော ပြောဆိုဆို သူမ၏ နို့ကို ဖြစ်ညင်
နေသည်။ ကျွန်ုပ်တို့ လက်ဖျံး ပေါ်ကို ကျွန်ုပ်တို့
ဘေး ထည်။ ကျွန်ုပ်တို့ သည်လည်း နု ဝေဝံ လက်ကို
မိဂွား ဝေဝံ ပြီး ကန်တက်။ ပေါင်ကန် အင်း
ဘေး မှုဒ် ကို မှုဒ် ပေး နေရင်း ၊ ကျွန်ုပ်တို့
လက်ကောက် ဖြစ် ပြု ဝေဝံ ထမိကို ထင်း လုံး ချစ်
ချိုက်သည်။

ထိုအခါ - - - နု ဝေဝံ အဖမ်း နု
မိန်း ကလေး မှုဒ် အနည်း ဝေဝံ ပေါက် နေသော
သီး နုံး မို့မို့ ကလေး ၊ ဝေဝံ ကို မှုဒ် ပေးဘင်း
ဖေဘင်း အိမ်ကလေး မှုဒ် ၊ ပေါင်ကန် နှစ်လုံး
ဤဘေး ဖွင် ၊ ကန် ဤ နေသော်ကို ကျေရသည်။

ကျွန်ုပ်တို့ သည်လည်း နေသော ထင်း မိ မှုဒ် တိုင်း ၊
ဖ မှုဒ် ကိုင်း ဂေဘင်း ဝါး ကလေး ဖြစ်လာ
သော နု ဝေဝံ ကိုယ်လုံး လေး ကို အထက် ကော
ဤည့် နေရင်း က - - - - -

အထွန်း ဂယ် ပြောလိုလည်း မဂ္ဂဘူး -
နု ဝေဝံ ၅၈၈၈၈၈၈၈ ခို - - - ပြော ပြော ခို ကျွန်ုပ်
ကိုယ်လုံး ကို ဂွမ်း နို့ကို ဂွာ ၊ နု ဝေဝံ ကိုယ် ပေါ်
သို့ နှစ်ကြွေး ဘေး သော်။

ရက်ယူပြီး မှတိုက်ခြင်း နှစ်လိုက်ကြသည်။

ထို့နောက်ကျွန်ုပ်တို့ကတိုက်လုံး ရှိအဝ
အဝေး များ ကို၊ မြေခိုရုံး၊ ရွက်ပင်ကတ
နဝေ ပေါင်နှစ်လုံး၊ ဝတ်ဆို့အသွယ်ခွက်ဝတ်
သည်။ ကျန်လက်ကောက်ကမ္မနု ဝေခိုရုံး ခုံဝေ
ထို့ပွတ်သတ် ပေး ဝေပြီး၊ ကဖြေး ဖြေး

အောက်ဆို့အသွယ်၊ ဝေခိုရုံး ဝတ်ဆို့အသွယ်
ကိုပွတ် ပေး ကတ၊ လှုပ် ပေး နေရင်း - -

နဝေမှတစ်ဆင့် အင်း ဖြစ်လာကတသ
၏ ပေါင်နှစ်လုံး ကိုတေး ဆို့ကတ၊ ပေး ခ်
ကျွန်ုပ်၏လက်ဆွီး ကနု ဝေခိုရုံး ဝတ်ဆို့အသွယ်
ဝေခိုရုံးကတ လေး ကိုတေး ဝေခိုရုံးကို၊ ပြန်
ဖိသွင်း လိုက်လှုပ် ပေး နေရင်း - - - - -

နန ဝေကလမ်း ဆူခေလက်ဖြင့်လီး ကြီး ကို
ဆုတ်တိုက်ထံကတ၊ ဝေခိုရုံးသည်။

ပြီး မှ - - -

အံ့ထွန်း - - - - -
ဘာလည်း န ဝေ ဝေ - - - - - ဒီကညာ န ဝေက
ထွန်း ကိုအလိုလိုက် မှတစ်တက - - - - - န ဝေကို တေး
အရမ်း မလှုပ်ရဘူး ဝေခိုရုံး - - - - -

န ဝေကတေး ဆုံးလိုက် ဝါ၊ ပြောရင်း ကျွန်ုပ်
၏လီး ကိုန ဝေခိုရုံး ဝတ်ဆို့အသွယ် ဆွင်း ဆူ
လိုက် ဝါကတ၊ သည်။

အို - - - - - အထွန်း ဝေ - - - - - ဝေကတေး
မှတစ် - - - - - န - - - - - ကြောက်တယ် - - -

နကတယ် - - - - - အမလေး - - - - -
ကျွန်ုပ်တို့န ဝေ ဝေခိုရုံး ကိုဖြေခိုရုံး လှမတတ်

ဝေခိုရုံး န ဝေကတေး လုံး လည်း ကျွန်ုပ်၏
အောက်ခွဲမရုန်း နိုင်ဘဲပြား ပြား ဝတ်
နေသည်။ န ဝေခိုရုံး မှလည်း - - - - -

အား - - - - - ကြီး - - - - - ကြီး - - - - -
လှုပ်ပျံလား အထွန်း ဝေ - - - - -
အထွန်း ဆိတ်ကိုး ကယ်ကယ် - - - - -

ပြောရင်း သူမ၏ ပေါင်နှစ်လုံး ဝေခိုရုံး ကို
အကင်း ဝေကတေး သတ်။ ဆို့ဝေခိုရုံး - - - - -

သန်မာ သောကျွန်ုပ်၏ ခွေး ဝေခိုရုံး နှစ်လုံး က
ထုံး သွင်း ကတေး သဖြင့်၊ မတ်ဆို့အသွယ် နိုင်ဘဲ
ဖြေ နေသည်။

ထိုနောက် - - - - -

ပြီး နောက် --- နှစ်ပေါင်း နောက် ---
ကိုကိုလိုက် ဂါထွင်၊ နောက် နေ့စွဲ နေ့စွဲ
တစ် ဝါ နေပြန်သည်။

ဣန္ဒြိယကလေး နှစ်ပေါင်းကို နှိပ်နှိပ်
ရုပ် ပေး ဂါ၊ လီး ထိပ် များ မှာ နောက်
ဖက်ထဲ နှစ်ပေါင်းကို ဖြတ် နေပြီး ၊ အ
များ ကလေး ဖြစ် နေသော်လည်း။

အဖွဲ့ နှစ် --- ဖွဲ့ နှစ် --- ဂယ် ---
နှစ်ပေါင်း ဣန္ဒြိယကလေး ပြင်ကို ဖက်ထား
ရုံ နှစ်ပေါင်း ၃ - ၄ ခုကို နေ့စွဲ နေ့စွဲ
လိုက် ဖြင့် နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း မှု နှစ်ပေါင်း
လာပြီး ခြေထောက် နှစ် နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း
ရမ်း နေ နေသော်လည်း။

ခြေ များ ကလေး များ မှု နှစ်ပေါင်း
မမျိုး ယုံတမ်း နှစ် နှစ်ပေါင်း ၅၀ သည်။

တစ် --- တစ် ---
ကောင်း လိုက် အဖွဲ့ နှစ် ---
ချစ် ဂါ မျက် နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း ၃၅
သည်။ ဣန္ဒြိယကလေး ဂါ နှစ်ပေါင်း ၃ -
၅ ခုကို နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း ပြန်သည်။

ဣန္ဒြိယကလေး နှစ်ပေါင်း များ ဖြင့် ဣန္ဒြိယ
ကို နှစ်ပေါင်း ဖက်ထား ပြန်သည်။

ပေါင်ကန်ကလေး ကလေး ဣန္ဒြိယ ပေါင်
ပေါ် သို့ နှစ်ပေါင်း မလိုအား မရတင် နေသည်။
အခါ ---

--- နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း မှု အဖွဲ့ နှစ်ပေါင်း
နှစ်ပေါင်း ဣန္ဒြိယကလေး မှု အဖွဲ့ နှစ်ပေါင်း
နှစ်ပေါင်း ၃ - ၄ ခုကို နေ့စွဲ နေ့စွဲ
လိုက် ဖြင့် နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း မှု နှစ်ပေါင်း
လာပြီး ခြေထောက် နှစ် နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း
ရမ်း နေ နေသော်လည်း။

ဣန္ဒြိယ နှစ်ပေါင်းကို နှစ်ပေါင်း ကလေး ကို
--- ဖက်ထား လိုက် သော အခါ၊ အရိုး အခါ
--- ပြန် ထွက် သွား မကောက် သောက် နှစ်ပေါင်း
ယောက်ကပ် နေခြင်း။

အအင်း အင်း နှစ်ပေါင်း ပြု နေသည် အထိ
--- မပေး ဘဲ နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း နှစ်ပေါင်း
နှစ်ပေါင်း ကလေး လုံး ပေး နေ ဂါ၊ နှစ်ပေါင်း
နှစ်ပေါင်း အစုံကို မှု ထား နေသည်။

နဝေမှတကောက္ခင်ဇ်ဆောင်ချက်အကိုင်း
ဖင်း ဖြိုး ကိုမြှောက်ပေး နေရသဖြင့်၊ နေ
ပေပြေ-----

ထိုပြင်-----

စောက်ခေါင်း ကခုလုံး မှတ်တမ်း နှိုင်းစက်
နေရဘဲ၊ နောက်တချိန် နိုင်ကော့မည်ဟု န
လည်မိကော့သန့်။

အထွန်း ဂယ်-----

သိပ်ကောင်း ကတဲဏယ်----- နုဝေရဲ့ဂင်
ထဲမှာ----- နမျိုး ဖြိုး ပါတဲဏယ်-----

ဆို----- အချစ်ဂယ်----- အင်း----- အင်း-----
ကောင်း လိုက်တာဏယ်-----

နုဝေ-အခုပြောနေတာ----- ကတယ်ဘဲလား
ဟင်----- အထွန်း လေ----- နုဝေကိုခွဲရမ
မို့အနည်း ဝယ်အလွမ်း ပြေ----- အမှတ်က
လေး နှောပေး နေတာပါဏယ်-----

နုဝေကို----- ဖွန်း----- သိပ်ချစ်ကယ်-----

နုဝေမဲ့ခွဲ ခွာချင်ဘူး----- သိလား-----
အင်း----- က----- က-----

ဆို-----

အထွန်း ဂယ်----- ဆောင်လိုက်တာက ကောင်း
စာချည်လား ဇယ်-----

ဣတ်----- ဣတ်-----

ဘယ်လိုကောင်း လိုက်တာမသိပါဘူး----- ဣယ်
အား----- လာ----- လာ----- အင်း-----

ထိုသို့ဖြင့်-----

ဣန်ဝိမှတကော့နုဝေတယောက်ခံကောင်း
ယုံလောက်၊ လုံး နေခြင်း ဖြစ်ရဘဲ၊ သက်အား
ကောင်း သည်လိုချင်ရမည်လား ၊ သို့မဟုတ်၊
အရှေ့အကြွမ နှိသေး သင်အပြင်၊ အပျိုပေါက်
ကလေး လည်း ဖြစ်နေသင်မို့လား မသိရှာ
ပေ၊ နုဝေသန့်-----

သက်ဂုဏ်များ များ ပိုစွဲ ပိုရွံမြန်လာပြီး ၊
ကဖြေး ဖြေး နှင်လင်း အသက်ဂုဏ်များ များ
ပြင်း ထန်း လာတာ၊ အတင်း ကော့ကော့
ထိုး နေရှာသန့်။

ထိုအခိုက်-----

ဣန္ဒြိယဉာဏ်လက်၊ အစောင့်အား ကောင်း၊ နေ
ရန်အထက်၊ နှစ်ဝေကြီး မား ဝှေ့သော ဖင်
ကြီး နှစ်လုံး ကို၊ အပေါ်ပိုင်း ညာဘက်လက်
ဖြင့်ထိမ်း ပေး ရင်း၊ ဣန္ဒြိယပေး နေ
ရတော့သည်။

လောကဗုဒ္ဓိ ဝိမိတု နှစ်ဝေကင်ပင်
ဣန္ဒြိယကိုယ် နိုင်ပါ။ ကောင်း ကောင်း ကြီး
ဝေး နေကြသော် မို့သော် အချိန် နှစ်ဘာအနိရဝ
ကိုမှသက်မတား မိ ကော့ ပေ။

၅) သို့ဖြင့် - - - - -

ဣန္ဒြိယဉာဏ် နှစ်ဝေ ဝိမိတု ကြိုက် ရေသာ။ ဣန္ဒြိ
အထက်အရသာ ပြင်လင် မှုမရှိ နေရန်အထက်
လုံး လက်ဝဲကို တော့၊ မှန်မှန်ကလေး၊ ခပ်
သွက်သွက် ခပ်နာနာ အောင့်ပေး နေတော့
သည်။

ထိုသို့ အောင့်ပေး နေရင်း - - -

အချက်ပေါင်း နှစ်ပယ်၊ နှစ်ဆယ်ပါး ချက်နေ
ခပ်ပြင်း ပြင်း တကလေး နှစ်အောင့်လိုက်သာ
ပင် - - - - -

ဣန္ဒြိယလုံး ကြီး မှာကောက်ခက် နှစ်ရှုနီ
နေပြီး၊ လုံး ကန်း ကချောင်း လုံး လည်း
အပေါက်ကြင်း သော နှစ်ဝေ ကောက် ဖတ်ကို
အက်အက်လုံး အနုရသော ကြောင့်၊ နာကြင်
မျှကော့ရှိ ပေသည်။

သို့သော် - - - အခုလို နာကြင်ကာလေး
ကိုကမမျိုး ဣန္ဒြိယအသို့ ကောင်း နေပြန် ကော့
သည်။ ဣန္ဒြိယအသို့ သော် လောကီ ကောင်း ရင်း
နှစ်ဝေအထိုက်ဟယ် လောကီ ကောင်း လိုက်မလဲဆို
တာကို ကွေး ဤညီရင်း၊ ဣန္ဒြိယဉာဏ်လုံး နေ
သော်ကို အသွံမခပ်ဘဲ ခပ်ဖြန်ဖြန်ကလေး နှစ်ဝေ
ကိုလုံး ပေး နေတော့သည်။

၆) - - - - -

နှစ်ဝေအချိန်ကလေး ရယ် - - - အထွန်း
ပြီး ချစ်နေပြီဏယ် - - - ပြီး တော့ - - -

နှစ်ဝေရော --- ပြီး စော့မှသာလား ---
 ပြောရင်း ပါနဲ့ ဝေရယ် ---
 နှို --- စော့ရင်း လိုက်တာစွယ် ---
 နှစ်ဝေလင်း --- နှစ်ဝေ --- လိုပါတ် ---
 ပြီး --- ပြီး --- ပြီး အင်း ---
 အမယ်လေး အင်း --- အင်း ---

ပြော ပြောချိန် နှစ်ဝေကတိုက်လုံး မှာလ
 တင်း ကနဲ၊ ဖင်း ကနဲ ဖြစ်သွား ရင်း၊
 လိုက်သလိုက ချက်တည်း၊ ကျစ်ကနဲ ဖြစ်တာ၊ ပြီး
 သွား စော့သည်။

ထွက်လင်း နှစ်ချက်သုံး ချက်
 ဆော့အပြီး ဖြစ်၊ လီး ထဲမှ ပုခွေး ဆော့
 မှတ်ရင် မှား ထွက်တာပီး သွား ပါ စော့သ

နား ဤအုန်း ငို.
