

မရှက်ပါနဲ့ကလေးရယ်

နေခင်းဘက်ဖြစ်သော်လည်းပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးတိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်နေသည်။ သို့သော် တစ်ခုသောတိုက်ခန်းတွင်းမှဖိုမစုံတွဲတို့၏ခရာသံများကခပ်သဲ့သဲ့ပေါ်ထွက်နေသည်။

“အို . . . နေခင်းကြီးမောင်ရယ်၊ ညအထိစောင့်ပါဦး”

“ချစ်ကလေးကွာ၊ ကိုယ့်လင်ကိုယ့်မယားချင်းချစ်တာများ၊ နေ့ရယ်ညရယ်ရွေးနေရသေးတယ်”

“ကြည့်ပါလား၊ သူ့လက်တွေကကဲကိုကဲတယ်”

“ချစ်ရယ်၊ ဒါတွေရှုပ်နေရင်အရသာဘယ်ရှိပါ့မလဲ၊ ကဲပါဒီလက်တွေကိုဖယ်လိုက်စမ်းပါ”

“ဟင့်အင်းကွာ၊ တော်ကြာနေသမီးလေးပြန်လာတော့မှာ”

“ရပါတယ်ကွာ”

“အိုအားကြည့်ပါလား၊ ဒီလောက်တောင်ချစ်ချင်နေရင်လဲခဏလွှတ်ပါဦး၊ နာရီကြည့်လိုက်ဦးမယ်”

“ထားလိုက်စမ်းပါချစ်ရာ၊ ကိုယ်အလုပ်ပြန်သွားရဦးမှာ”

ပြောရင်းနှင့်ပင်မိုးကျော်ကခိုင်ဝေ၏ခါးလေးကိုသိုင်းဖက်၍သူ၏လက်ဝါးဖြင့်စောက်ဖုတ်ကို ပွတ်ပေးလိုက်သည်။

“ယားလိုက်တာမောင်ရယ်၊ ဖယ်စမ်းပါ”

သူမကမိုးကျော်၏လက်များကိုအသာအယာဖယ်ရင်းအတွင်းခံဘောင်းဘီကိုချွတ်ချလိုက်သည်။ ယခုအခါသူမ၏သဘာဝအလှများပေါ်လွင်နေကာကိုယ်လုံးတီးဖြစ်နေလေသည်။ မိုးကျော်ကသူမ၏နို့ကိုထိုနေရာမှဦးခေါင်းကိုထောင်ကာသူမ၏နှုတ်ခမ်းများကိုစုပ်နှမ်းရင်းသူမကိုစိုက်ကြည့်နေရာခိုင်ဝေကလည်းအလိုရမ္မက်လွမ်းသောမျက်လုံးအစုံနှင့်ပြန်ကြည့်နေလေသည်။ တစ်ခဏမျှကြာသောအခါမိုးကျော်၏လီးကြီးမှာအစွမ်းကုန်မာကျောတောင့်တင်းလာလေတော့သည်။ သူ့လှုပ်ရှားလိုက်တိုင်းလီးကြီးကပုတ်သင်ညိုဦးခေါင်းကဲ့သို့တင်မြဲငြိမ်ဖြစ်နေလေသည်။ အတန်ကြာတစ်ဦးနှင့်တစ်ဦးငေးကြည့်နေရာမှမိုးကျော်ကသူမ၏ခါးနှင့်ပုခုံးကိုသိုင်းဖက်ကာသူမ၏နှုတ်ခမ်းများကိုနှမ်းလိုက်ရာသူမကလည်းတောင့်တင်းသောမိုးကျော်၏ကျောကိုသိုင်းဖက်ထားမိလေသည်။ နှစ်ဦးစလုံးမှာအထိအတွေ့၏အရသာကိုခံစားရင်းအသက်ရှူသံများပြင်းထန်လာလေသည်။ ထိုအတူခိုင်ဝေ၏ပေါင်နှစ်ဖက်မှာတစ်ဖြည်းဖြည်းကားသွားပြီးကြီးထွားတောင့်တင်းသောမိုးကျော်၏လီးကြီးကိုသူမ၏လက်ချောင်းလေးများဖြင့်ဆုပ်ကိုင်ဖျစ်ညှစ်ထားမိလေသည်။ မိုးကျော်ကလည်းသူမ၏ပေါင်အတွင်းသားများကိုပွတ်သပ်ပေးနေရင်းနို့သီးခေါင်းလေးများကိုစုပ်ယူနေပြန်ရာခိုင်ဝေ၏ပေါင်နှစ်ဖက်မှာသူမပါးစပ်မှတစ်အင်းအင်းညည်းညူသံနှင့်အတူဘေးသို့ကားသထက်ကားသွားပြီးစောက်ပတ်တစ်ခုလုံးပေါ်လွင်လာလေတော့သည်။

ထို့နောက်မိုးကျော်ကသူမ၏စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းသားလေးများကိုပွတ်သပ်ပေးနေရာမှစောက်
စေ့လေးကိုကလိပေးလိုက်သောအခါသူမတစ်ကိုယ်လုံးဆတ်ကနဲတုန်သွားကာသူ၏လီးကိုတအားဖျစ်
ညှစ်နေမိလေသည်။မိုးကျော်ကသူမစိတ်ထလာကြောင်းကိုသိသဖြင့်သူမကိုကုတင်ပေါ်သို့လှဲချလိုက်
သည်။ထို့နောက်နို့နှစ်လုံးကိုအသာပွတ်ရင်းလီးထိပ်နှင့်စောက်ပတ်အဝသို့တော့လိုက်ရာသူမမှာခါးလေး
ကော့တက်လာပြီးသူ၏လည်ပင်းကိုအတင်းဆွဲဖက်ကာစောက်ပတ်ကိုရှေ့သို့ကော့ထိုးလိုက်လေသည်။
မိုးကျော်ကသူမ၏ဆန္ဒကိုမလိုက်လျော့သေးဘဲလီးထိပ်နှင့်စောက်ပတ်နှုတ်ခမ်းကိုလည်းကောင်း၊
စောက်စေ့ကိုလည်းကောင်းချော်ထိုးပေးနေရာသူမတစ်ကိုယ်လုံးလူးလွန်၍ပါးစပ်မှညည်းညူသံများ
လည်းထွက်ပေါ်လာလေသည်။စောက်ပတ်အတွင်းမှလည်းအရည်ကြည်များတစ်မိမ့်ကျဆင်းလာ
လေသည်။အလိုးကျင်လည်သောမိုးကျော်ကစောက်ခေါင်းထဲသို့လီးကိုအဆုံးမသွင်းသေးဘဲအစွဲမြုပ်ရုံမျှ
အသာထိုးသွင်းလိုက်သည်။ထိုအခါခိုင်ဝေ၏ပေါင်နှစ်ဖက်မှာဘေးသို့တဖြည်းဖြည်းကားသွားကာဖင်
ကိုကြွပေးလိုက်မိလေသည်။ထိုအခါမိုးကျော်ကသူ၏လီးကိုတဖြည်းဖြည်းထိုးသွင်းလိုက်ပြီးနောက်
တစ်ချက်ချင်းခပ်မှန်မှန်ဆောင့်ပေးလိုက်လေသည်။

“အင့် ၊ ဟင်းဟင်း၊ မောင်”

ခိုင်ဝေသည်အားမလိုအားမရဖြစ်လာသဖြင့်မိုးကျော်၏ကျော့ပြင်ကြီးကိုအတင်းသိုင်းဖက်ကာ
အောက်မှနေ၍အားကျမခံကော့ပျံ့ဆောင့်နေသည်။

“အိုးမောင်၊ အင်းအင်းအား၊ လိုးလိုး၊ နာနာဆောင့်လိုးစမ်းပါ”

“ချစ်ကလဲကွာ၊ကိုယ်လိုးနေတာပဲဟာကို”

“ဟာကွာ၊သူများကယောင်လို့ပြောတာကိုအသားယူပြန်ပြီ”

သူမကမိုးကျော်၏ကျော့ကိုထုရင်းညှပ်နှင့်အရက်ပြေပြောလိုက်သည်။မိုးကျော်ကလည်းသူမ
၏ဆန္ဒကိုသိသဖြင့်တစ်ချက်ချင်းမှန်မှန်ဆောင့်နေရာမှပေါင်နှစ်လုံးကိုထောင်လျက်ပုခုံးနှစ်ဖက်ကိုဖက်
ကာအားရပါးရအဆက်မပြတ်လိုးပေးလိုက်ရာတဘွပ်ဘွပ်နှင့်စောက်ခေါင်းသံများပင်ပေါ်ထွက်လာ
လေသည်။ထိုအခါအိမ်ထဲသို့အသက်(၁၆)နှစ်ခန့်ရှိသောကျောင်းသူအပျိုလေးတစ်ဦးလွယ်အိတ်ကို
လွယ်လျက်တက်လာလေသည်။သူမသည်ကားခိုင်ဝေနှင့်မိုးကျော်တို့၏တစ်ဦးတည်းသောသမီးကညာ
လေးဖြစ်လေသည်။သူမသည်နံနက်(၈)နာရီမှနေ့လည်(၁၂)နာရီအထိမနက်ပိုင်းကျောင်းကိုတက်ရ
သောအထက်တန်းကျောင်းသူတစ်ဦးဖြစ်လေသည်။သူမ၏အမည်ကတော့မိုးမိုးခိုင်ဖြစ်လေသည်။သူမ
သည်အိမ်ပေါ်သို့ရောက်သည်နှင့်ကြားလိုက်ရသောအသံများကသူမ၏အသွေးအသားများကိုတစ်မျိုး
တစ်ဖုံထလာစေသဖြင့်ရှေ့မတိုးရဲနောက်မဆုတ်ရဲနှင့်နေရာတွင်ပင်ရပ်နေမိလေသည်။

“အားမောင်၊ ကောင်းလိုက်တာမောင်ရယ်၊ ဆောင့်ဆောင့်၊နာနာဆောင့်စမ်းပါ၊ အင်းဟင်း”

မတိုးမကျယ်နှင့်ခပ်သဲ့သဲ့ထွက်လာသောအသံကြောင့်သူမတစ်ကိုယ်လုံးတုန်သွားကာကြက် သီးများပင်ထလာလေသည်။ထို့ကြောင့်ပင်သူမ၏စိတ်တွင်တစ်စုံတစ်ခုကိုတွေ့မြင်လိုလာသဖြင့် အခန်းတွင်းသို့ခြေဖော့နှင့်ကာဝင်သွားလေသည်။အခန်းနှစ်ခုမှာထရံတစ်ချပ်သာခြားလေသည်။သူမ ကပုခုံးပေါ်တွင်တင်ထားသောလွယ်အိတ်ကိုစာကြည့်စားပွဲပေါ်သို့တင်လိုက်ပြီးထရံအပေါက်လေးများ မှတစ်ဖက်ခန်းသို့ချောင်းမြောင်းကြည့်ရှုလိုက်လေသည်။တဖြည်းဖြည်းနှင့်သူမ၏ကိုယ်လေးမှာလူး လွန့်လာသည်။ထရံပေါက်ကိုခဲတံနှင့်အသာထိုးလိုက်သောအခါလက်သန်းလုံးခန့်ရှိသောအပေါက်လေး မှသူမတွေ့လိုသောမြင်ကွင်းကိုရှင်းရှင်းလင်းလင်းတွေ့နေရလေသည်။တစ်ဖက်ခန်းတွင်အချစ်ပလူးနေ သောလင်မယားနှစ်ယောက်မှာကိုယ်လုံးတီးဖြစ်နေလေသည်။ထိုအပြုအမူကိုသူမတွေ့မြင်နေကြဖြစ် သည်။မိုးကျော်နှင့်ခိုင်ဝေတို့ကလည်းသူမပြန်ရောက်လာသည်ကိုမသိချေ။ရမ္မက်ဆန္ဒသည်သူတို့နှစ်ဦး ၏အသိတရားကိုကင်းစင်စေသည်။

ပထမတွင်ရိုးရိုးလိုးနေရာမှအားမရဟန်ဖြင့်မိုးကျော်သည်ခိုင်ဝေအားကုတင်စောင်းတင်လျက် သူကမူကုတင်အောက်သို့ဆင်းကာမတ်တပ်ရပ်၍ပေါင်နှစ်လုံးထောင်ကာလိုးလေသည်။အဆောင့် လောကြီး၍စောက်ခေါင်းတွင်းမှလီးကျွတ်ထွက်သွားရာခိုင်ဝေမှာအားမလိုအားမရဖြစ်သွားလေသည်။ မိုးကျော်ကကျွတ်ထွက်သွားသောသူ့လီးကြီးကိုစောက်ရည်များရွဲ၍ပြအာနေသောစောက်ပတ်အတွင်း သို့ထိုးသွင်းလိုက်ပြန်သည်။ထို့အပြင်နို့နှစ်လုံးကိုဆုပ်ကိုင်ကာခပ်ကြမ်းကြမ်းဆောင့်လိုးလေသည်။ဝင် လိုက်ထွက်လိုက်ဖြစ်နေသောလီးတန်ကြီးနှင့်စည်းစိမ်ယစ်မူးနေသောမိခင်ကိုမိုးမိုးခိုင်အားကျမိသည်။ သူမမှာမြင်ကွင်း၏သွေးဆောင်မှုကြောင့်အသက်ရှူသံများပြင်းလာကာနို့သီးလေးများတင်းမာလာကာ စောက်စေ့လေးကလည်းမာလာလေသည်။တစ်ခါတစ်ရံသူမ၏နို့နှစ်ဖက်ကိုလက်ချောင်းလေးများဖြင့် ဆုပ်နယ်မိသည်။အရွယ်ကလည်းငယ်၊သွေးသားကလည်းဆူ၊အတုခိုးတတ်သည်အရွယ်ဖြစ်သော ကြောင့်သူမကိုယ်တိုင်သူ့အမေနေရာတွင်ဝင်နေလိုသောစိတ်များပေါ်ပေါက်နေလေသည်။

“အောင်မယ်လေးမောင်၊ ကောင်းလိုက်တာ၊ ကျွတ်ကျွတ်၊ ဖြည်းဖြည်းအားအား

မိုးကျော်ကတအားဆောင့်လိုးနေသဖြင့်ခိုင်ဝေမှာကောင်းလည်းကောင်း၊အောင့်လည်းအောင့် ဖြစ်ကာအရသာနှစ်မျိုးကိုတစ်ပြိုင်နက်ခံစားနေရလေသည်။မျက်လုံးများမှစင်းလျက်တစ်ကိုယ်လုံး တွန့်လိမ်နေလေသည်။ထိုအချိန်တွင်အလိုက်သိသောမိုးကျော်ကအဆက်မပြတ်သွက်သွက်လက်လက် ဆောင့်လိုးလိုက်ပြီးသုတ်ရည်များကိုသူမ၏စောက်ခေါင်းထဲသို့တရှိန်ထိုးပန်းထုတ်လိုက်ရာစောက်ရည် များနှင့်အတူရော၍စောက်ခေါင်းထဲမှလျှံကျလာကာခိုင်ဝေ၏တစ်ကိုယ်လုံးငြိမ်ကျသွားလေသည်။မိုး ကျော်ကလည်းသူမ၏ကိုယ်ပေါ်သို့ရင်ချင်းအပ်လျက်မိန်းမနေလေသည်။လီးနှင့်စောက်ပတ်တပ်လျက် သားဖြစ်နေသောထိုမြင်ကွင်းကိုမြင်နေရ၍မိုးမိုးခိုင်မှာထကြွသောင်းကျန်းလာသောသူမ၏အတွင်း စိတ်ကိုမထိန်းနိုင်ဘဲသူမ၏စောက်ပတ်ကလေးကိုသူ့လက်ညှိုးဖြင့်အသာကလိနေလေသည်။

မိုးကျော်တို့လင်မယားနှစ်ယောက်သည်တစ်ဦးကိုတစ်ဦးဖက်၍မိန်းနေကြရာမှလူချင်းခွာလိုက်ကြသည်။ထိုအခါမိုးကျော်၏လီးကြီးသည်ခိုင်ဝေ၏စောက်ပတ်ထဲမှကျွတ်ထွက်လာကာအားလျော့ပျော့ခွေနေလေသည်။မိုးမိုးခိုင်မှာထိုလီးကြီးကိုသူမ၏မျက်စိရှေ့တွင်တွေ့မြင်နေရသောကြောင့်ကိုယ်တွေ့ခံကြည့်လိုသောစိတ်များတဖွားဖွားပေါ်ပေါက်လာလေသည်။မိုးကျော်၏လီးမှာကြည့်နေရင်းနှင့်တဖြည်းဖြည်းသေးသည်ထက်သေးသွားသည်။မိုးကျော်ကအဝတ်များကိုကောက်ဝတ်ရင်းပြောလိုက်သည်။

“ကဲမောင်သွားတော့မယ်”

“ထမင်းမစားတော့ဘူးလား”

“မစားတော့ဘူး၊မောင်အလုပ်နောက်ကျရင်ဆရာဆရာနေလိမ့်မယ်”

“အဲဒါကြောင့်မောင်ကိုပြောတာပေါ့၊ညကျမှအေးအေးဆေးဆေးလုပ်ပါလို့”

“ချစ်ကလဲကွာ၊ခုလုပ်ချင်တာညထိအောင်စောင့်ရမှာလား၊ညကျတော့လည်းထုံးစံအတိုင်းပေါ့”

မိုးကျော်ကပြောရင်းအခန်းထဲမှထွက်မည်အပြုတွင်ခိုင်ဝေကသူ၏လီးကိုအဝတ်ပေါ်မှကိုင်ကာမနာအောင်ညှစ်လိုက်သည်။မိုးကျော်ကလည်းသူမ၏ပါးလွှာသောနှုတ်ခမ်းအစုံကိုစုပ်နမ်းလိုက်ပြီးအခန်းထဲမှထွက်သွားလေသည်။ချောင်းကြည့်နေသောမိုးမိုးခိုင်မှာမူမိဘနှစ်ပါးအရှက်ကင်းစွာအချစ်ပလူးကြပုံများကိုအားကျလျက်မရိုးမရွံ့ဖြစ်နေရာမှသက်ပြင်းတစ်ချက်ချကာထရုံမှခွာ၍တိတ်ဆိတ်ငြိမ်သက်သွားလေသည်။မကြာမီခိုင်ဝေကအဝတ်များကိုသပ်သပ်ရပ်ရပ်ဖြစ်အောင်ပြုပြင်ကာအခန်းထဲမှထွက်လာပြီးနောက်အိမ်သာသွားရန်မိုးမိုးခိုင်၏အခန်းထဲသို့ဝင်လိုက်ရာသူမကိုတွေ့လိုက်၍အံ့အားသင့်သွားလေသည်။မိုးမိုးခိုင်ကလည်းစာအုပ်များကိုစားပွဲပေါ်တင်လိုက်၊လွယ်အိတ်ထဲထည့်လိုက်နှင့်ကယောင်ကတမ်းဖြစ်နေလေသည်။

“ဟဲ့သမီး၊ဘယ်တုန်းကပြန်ရောက်တာလဲ”

“အခုပဲပြန်ရောက်တာမေမေ”

“ဟုတ်ရဲ့လားသမီးရယ်”

“ဟုတ်ပါတယ်မေမေရဲ့”

ခိုင်ဝေမှာမိုးမိုးခိုင်၏အဖြေကိုမကျေနပ်သည့်အပြင်သူမသည်သူတို့နှစ်ဦးဗလာကျင်းလျက်အချစ်ပလူးကြသည်ကိုမုချချောင်းကြည့်နေရမည်ဟုတွက်မိလိုက်လေသည်။သို့သော်ထိုကိစ္စအတွက်တိုက်ရိုက်သော်လည်းကောင်းသွယ်ဝိုက်၍သော်လည်းကောင်းမေးရန်မသင့်လျော်သဖြင့်ရှက်ရှက်နှင့်ပင်ရေချိုးခန်းဖက်သို့ထွက်သွားလေသည်။မိုးမိုးခိုင်လည်းထိုအခါမှသူမ၏မိခင်ကိုတစ်ချက်မျှစောင့်ကြည့်လိုက်သည်။ရင်ထဲတွင်တထိတ်ထိတ်ချန်နေရာမှစိတ်လက်ပေါ့ပါးသွားကာထမင်းစားခန်းသို့ထွက်သွားလေသည်။

တကယ်တော့မိုးမိုးခိုင်မှာလည်းအပျိုပေါက်စဖြစ်သော်လည်းတင်သားရင်သားများဖွံ့ဖြိုးကာ ကိုယ်လုံးကိုယ်ပေါက်တောင့်တင်းလှသည်။ငါးရံ့ကိုယ်လေးနှင့်သူမ၏တင်ပါးနှစ်ဖက်မှာလမ်းသွားတိုင်း တုန်ခါနေလေသည်။အသားအရောင်ကလည်းဝင်းဝါဖိုပြည်လှသည်။ရင်သားနှစ်ခုမှာလည်းချွန်ကာ ဖောင်းထနေလေသည်။ဘာရာစီယာမပါဘဲနှင့်အလိုလိုတင်းနေသောနို့လေးနှစ်လုံးမှာသာအတိုင်းမို့ မောက်ဖုထစ်နေလေသည်။ခိုင်ဝေမှာသူမသမီးလေးအတွက်အတုခိုးမှားမည်ကိုစိုးရိမ်မိသည်။အိမ်ခန်း အနေအထားအရသူမတို့အိပ်ခန်းနှင့်မိုးမိုးခိုင်၏အိပ်ခန်းမှာကပ်နေပြီးအိမ်သာသို့သွားလိုသောအခါတွင် လည်းသူမ၏အိပ်ခန်းတွင်းမှဖြတ်သွား၍ရသည်။ထို့ကြောင့်ညအခါသူမတို့လင်မယားအိမ်သာသွား သောအခါမိုးမိုးခိုင်၏အိပ်ခန်းတွင်းမှအလွယ်တကူဖြတ်သွားလေ့ရှိသည်။ညနေစောင်းသောအခါမိုး ကျော်ကအိမ်ပေါ်သို့တက်လာလေသည်။မိုးမိုးခိုင်ကမိုးကျော်ကိုမြင်သည်နှင့်ကြည့်လက်စစအုပ်ကို ချကာမိုးကျော်ကိုပြေးဖမ်းလိုက်လေသည်။

“ ဖေဖေ . . . သမီးကိုဆွဲကြိုးလုပ်ပေးမယ်ဆို ”
“ အေးပါသမီးရယ်၊ နောက်လဆိုလုပ်ပေးပါ့မယ် ”

“ ဟာဖေဖေကအရမ်းညာတာပဲ၊ တစ်လတစ်လနဲ့မဆုံးတော့ဘူး ”
“ ဪသမီးကလဲဖေဖေဘယ်တုန်းကညာခဲ့လို့လဲ၊ သမီးလိုချင်တာအားလုံးကိုဝယ်ပေးနေတာပဲကွာ ”

မိုးမိုးခိုင်ကစကားပြောနေရင်းမခိုတချို့ပြုံးကာလှပဝိုင်းစက်သောမျက်လုံးအစုံဖြင့်မိုးကျော်ကို ကြည့်နေလေသည်။မိုးကျော်ကမူသူမ၏ခါးကိုဖက်ထားလျက်ကျန်လက်တစ်ဖက်ဖြင့်သူမ၏ဆံပင်များ ကိုပွတ်သပ်ပေးနေလေသည်။မိုးမိုးခိုင်ကအတင်းဖက်ထားသဖြင့်သူမ၏ရင်သားနှစ်ဖွာနှင့်မိုးကျော်၏ ရင်ဘတ်မှာထိကပ်နေလေသည်။မိုးကျော်ကမူသူမ၏ခါးလေးကိုတင်းတင်းကြပ်ကြပ်ဖက်ရင်းသူမကို စိုက်ကြည့်နေလေသည်။

“ ဒါပေမယ့်အရင်တုန်းကဘယ်နေ့ဆိုဘယ်နေ့အတိအကျပြောသေးတယ် ”
“ ကဲဒါဆိုအခုဖေဖေမှာရှိတဲ့ပိုက်ဆံနဲ့လုပ်ပေးမယ် ”
“ ဟင်သေးသေးလေးဆိုဘယ်လှပါ့မလဲ ”
“ အေးလေ၊ အဲဒါကြောင့်စောင့်ပါဦးလို့ပြောတာပေါ့ ”

မိုးချုပ်သောအခါမိုးမိုးခိုင်ကသူမ၏အခန်းထဲတွင်စာကြည့်နေလေသည်။ထိုစဉ်ခိုင်ဝေသည်သူမ ၏အိပ်ခန်းထဲသို့ဝင်လာကာသူမကိုခေါ်လိုက်သည်။

“ သမီးမိုးမိုးခိုင် ”
“ ဘာလဲမေမေ၊ ဘာခိုင်းမလို့လဲ ”
“ မခိုင်းပါဘူး၊ သမီးကိုအရေးကြီးတဲ့စကားနည်းနည်းလောက်ပြောစရာရှိလို့ပါ၊ ဒီစကားကိုမေမေပြော ချင်ဘူး၊ မပြောလို့ကလည်းမရဘူး ”
“ ဘာများလဲမေမေ ”

“ သမီးကမငယ်တော့ဘူးနော် ”

“ အဲဒါဘာဖြစ်လဲမေမေရဲ့ ”

“ ဘာဖြစ်မှလဲသမီးကအပျိုဖြစ်နေပြီလေ ”

“ အိုမေမေကလဲ၊ သမီးအပျိုဖြစ်တာနဲ့မေမေပြောချင်တာနဲ့ဘာဆိုလို့လဲ ”

“ ဆိုင်တယ်သမီးရဲ့အပျိုဖြစ်လာရင်အစစအရာရာကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ်ထိန်းသိမ်းနိုင်ရမယ် ”

“ သမီးကဘာဖြစ်နေလို့လဲမေမေရဲ့ ”

“ အေးလေ၊ သမီးကဘယ်သိပါ့မလဲ၊ သမီးဖေဖေနဲ့သမီးပူးပူးကပ်ကပ်နေတာကိုမေမေမကြိုက်ဘူး ”

“ မေမေကလဲ၊ ကိုယ့်အဖေနဲ့မှန်းနီးကပ်ကပ်မနေရရင်ဘယ်သူနဲ့နေမှာလဲ၊ ဒါတော့မေမေချုပ်ချယ်လွန်း တယ်လို့သမီးထင်တယ် ”

“ ချုပ်ချယ်တာမဟုတ်ဘူးသမီးရဲ့ အဲဒါသမီးအဖေအရင်းမဟုတ်ဘူး၊ သမီးသုံးလအရွယ်လောက်ကသမီး ဖေဖေဆုံးသွားတယ်၊ ဒါနဲ့နောက်တစ်နှစ်လောက်ကြာတော့မေမေမှာလည်းအားကိုးမရှိတာနဲ့သူနဲ့ပဲအိမ် ထောင်ထပ်ပြုခဲ့တယ် ”

“ ဟင် ”

“ အဲဒါကြောင့်သမီးအနေအထိုင်ဆင်ခြင်ရင်ကောင်းမယ်၊ ဖက်လိုက်နမ်းလိုက်မလုပ်နဲ့၊ ဒီလောက်ဆိုရင် သမီးနားလည်လောက်ပြီထင်တယ် ”

မိုးမိုးခိုင်သည်မျက်လုံးများပြူးကျယ်သွားကာရင်ထဲတွင်တစ်မျိုးတစ်မည်ခံစားလိုက်ရလေ သည်။ ထို့နောက်တွင်တော့ခိုင်ဝေလည်းသူမ၏အိပ်ခန်းသို့ပြန်သွားလေသည်။ မိုးမိုးခိုင်မှာစာကိုဆက် ဖတ်ချင်စိတ်မရှိတော့သဖြင့်မီးကိုပိတ်ကာအိပ်ယာထဲသို့လှဲချလိုက်လေသည်။ ထို့နောက်အဖေအရင်း ဆိုသည်မှာမည်သို့ရှိသည်ကိုအတွေးနယ်ကျွဲရင်းမှေးကနဲအိပ်ပျော်သွားလေသည်။ သူမ၏အိမ်မက်ထဲ တွင်မူအဖေရင်းကိုလိုက်ရှာနေလေသည်။

ညသန်းခေါင်အချိန်ဖြစ်၍ပတ်ဝန်းကျင်တစ်ခုလုံးတိတ်ဆိတ်နေလေသည်။ ထိုအချိန်မိုးကျော် သည်မိုးမိုးခိုင်၏အခန်းထဲသို့ခြေသံမထွက်အောင်ထိန်း၍ဝင်လာလေသည်။ အခန်းထဲသို့ရောက်သော အခါခေတ္တရပ်၍ခြင်ထောင်ထဲသို့လှမ်းကြည့်လိုက်သည်။ မိုးမိုးခိုင်သည်အိပ်ကြမ်းသူဖြစ်သဖြင့်ခြေ ထောက်တစ်ဖက်ကခြင်ထောင်အပြင်ဖက်သို့ထွက်နေသည်။ ခြင်ထောင်မှာပိတ်ခြင်ထောင်အပါးစား ဖြစ်၍အထဲမှအရာဝတ္ထုများကိုခပ်ရေးရေးတွေမြင်နေရသည်။ ခြင်ထောင်အပြင်ဖက်သို့ထွက်နေသော ပေါင်တန်လေးမှာဖြူဖွေးပြေပြစ်လှသည်။ အကြောစိမ်းစိမ်းလေးများပင်ပေါ်နေသောထိုပေါင်တန် လေးကိုကြည့်ရင်းမိုးကျော်တစ်ယောက်ခြင်ထောင်အနီးသို့ချဉ်းကပ်လာသည်။ ထို့နောက်ပေါင်သား လေးကိုသူ၏လက်ဖြင့်ကိုင်တွယ်စမ်းသပ်နေသည်။ တပ်မက်သောတဏှာရာဂစိတ်ကသူ၏ကိုယ်ထဲ တွင်တဖြည်းဖြည်းပေါ်ပေါက်လာသည်။ ထိုအခါမိုးကျော်သည်ခြင်ထောင်ကိုမရှိအထဲသို့ဝင်လိုက် သည်။ လှပမက်မောဖွယ်ကောင်းသောမိုးမိုးခိုင်၏ကိုယ်လုံးလေးကမိုးကျော်ကိုအသက်ရှုမှားအောင်ဆွဲ

ဆောင်နေသည်။အပြင်ဖက်တွင်ဖွင့်ထားသောမီးရောင်ကြောင့်ခြင်ထောင်တွင်းမှသာတာဝန်များကိုကောင်းစွာတွေ့မြင်နိုင်ပေသည်။မိုးမိုးခိုင်မှာတော့ပက်လက်အနေအထားနှင့်နှစ်နှစ်ခြိုက်ခြိုက်အိပ်ပျော်နေသည်။အသက်ကိုမှန်မှန်ရှုလိုက်တိုင်းမို့မောက်နေသောရင်သားချွန်ချွန်လေးနှစ်လုံးကနိမ့်ချည်၊မြင့်ချည်ဖြစ်နေသည်။ခါးမှထဘီကပြေကျနေသော်လည်းဆီးခုံနှင့်ပေါင်ရင်းကိုဖုံးအုပ်လျက်ရှိသည်။ညအိပ်ရာတွင်အတွင်းခံအင်္ကျီဝတ်မအိပ်သဖြင့်တစ်ထပ်တည်းသောအင်္ကျီကြယ်သီးတစ်လုံးပြုတ်နေသည်။မိုးကျော်သည်ထိုမြင်ကွင်းကိုအတန်ကြာစိုက်ကြည့်နေရာမှမို့မောက်ချွန်ထွက်နေသောသူမ၏နို့လေးနှစ်လုံးကိုသူ၏လက်ဝါးဖြင့်အသာအယာအုပ်ကိုင်လိုက်သည်။သူ၏စိတ်ထဲတွင်မူစိုးရိမ်စိတ်နှင့်တဏှာရာဂစိတ်များရောထွေးနေသည်။အော်များအော်နေမလား၊ခိုင်ဝေများတွေသွားမလား၊ဟုစိတ်ထွေနေသော်လည်းနောက်ဆုံးတွင်မူမထူးပါဘူးဟူသောစိတ်ရိုင်းကသာအနိုင်ယူသွားလေသည်။

မိုးကျော်သည်ဝတ်ထားသောအင်္ကျီနှင့်လုံချည်ကိုချွတ်ကာခြေရင်းတွင်ပုံထားလိုက်သည်။ထို့နောက်သူမ၏ဘေးတွင်ယှဉ်၍လှဲအိပ်ချလိုက်သည်။သူ၏ကြီးမားသောလီးကြီးကလည်းသံချောင်းကဲ့သို့တောင့်တင်းမာကျောလာသည်။နဖူးတွင်လည်းဇောချွေးများထွက်လာသည်။ထို့နောက်သူမ၏ကိုယ်ပေါ်မှအင်္ကျီကြယ်သီးများကိုဖြုတ်လိုက်သည်။ထိုအခါသူမ၏ကိုယ်လေးမှာတစ်ချက်လှုပ်သွားကာကားထားသောပေါင်နှစ်ဖက်ကိုပြန်စေ့လိုက်သည်။လက်ကလေးနှစ်ဖက်ကလည်းရင်ဘတ်ပေါ်သို့ဖိထားလိုက်သည်။မိုးကျော်မှာထိတ်ကန်ဖြစ်သွားသော်လည်းကျင့်သားရနေသောလက်တစ်ဖက်ကသူမ၏ပါးစပ်နားတွင်ကပ်ထားလျက်ကျန်တစ်ဖက်ဖြင့်ကြယ်သီးများကိုလိုက်ဖြုတ်လိုက်သည်။ထို့နောက်အင်္ကျီကိုဘေးသို့ဆွဲဖယ်လိုက်သောအခါလက်တစ်အုပ်သာသာရှိသောနို့အုံနှင့်နို့ရဲနေသောနို့သီးခေါင်းလေးနှစ်ခုကပေါ်ထွက်လာလေသည်။

မိုးကျော်မှာသူ၏မျက်စိအောက်တွင်မြင်နေရသောမို့မောက်ချွန်ကားနေသောနို့အုံနှစ်ဖက်နှင့်နို့သီးခေါင်းလေးနှစ်ခုကိုမျက်တောင်မခတ်ဘဲစိုက်ကြည့်နေမိသည်။ထို့နောက်တောင်နေသောသူ၏လီးကြီးကိုပေါင်နှစ်ဖက်ကြားသို့ညှပ်ထားလိုက်သည်။သို့သော်သူ၏လီးကြီးကရုန်းကန်ထွက်လာပြီးသူမ၏ပေါင်တန်လေးတစ်ဖက်ကိုသွားထိမိလေသည်။သူမကတော့ဘာမျှမသိဘဲအသက်ကိုမှန်မှန်ရှုလျက်အိပ်မောကျနေလေသည်။မိုးကျော်သည်သူမ၏နို့သီးလေးနှစ်ဖက်ကိုစိုက်ကြည့်နေရင်းကစဉ်းစားနေသည်။အသားကလည်းဖြူ၊အသက်ကလည်းငယ်၊အပျိုပေါက်လေးဖြစ်သောကြောင့်နို့အုံလေးနှစ်ခုမှာကိုင်ရက်စရာမရှိအောင်ဝိုင်းစက်လှပနေသည်။အကြောစိမ်းလေးများပေါ်နေသောနို့အုံလေး၏ထိပ်တွင်နို့ရဲနေသောနို့သီးခေါင်းလေးနှစ်လုံးမြုပ်နေလေသည်။

မိုးကျော်ကထိုနို့အုံလေးနှစ်ဖက်ကိုသူ၏လက်ဖြင့်အုပ်မိုးလျက်ကိုင်တွယ်ပွတ်သပ်လိုက်သည်။ထိုအခါသူမ၏ကိုယ်လေးမှာတွန့်ကန်ဖြစ်သွားပြီးအသက်မှန်မှန်ရှုနေရာမှတန်သွားသည်ကိုမိုးကျော်သတိပြုလိုက်မိသည်။သို့သော်သူကရဲတင်းစွာပင်သူမ၏နို့လေးနှစ်ဖက်ကိုမထိတထိပွတ်သပ်ပေးနေရာမှတစ်ခါတစ်ခါနို့သီးခေါင်းလေးနှစ်ခုကိုခပ်ဖွဖွလေးညှစ်ပေးလိုက်သည်။ထို့နောက်တစ်ဆင့်တက်ကာ

နို့သီးလေးနှစ်လုံးကိုပါးစပ်နှင့်ငုံ၍တစ်လုံးပြီးတစ်လုံးစုပ်ယူလိုက်သည်။နို့သီးခေါင်းလေးကိုလည်းလျှာ
ဖျားနှင့်ကလိလိုက်ရာနို့အုံလေးနှစ်ဖက်မှာပိုမိုတင်းမာလာပြီးနို့ရုံရုံနို့သီးခေါင်းလေးကလည်းအပြင်
ဖက်သို့ချွန်ထွက်လာလေသည်။ငြိမ်သက်နေသောကိုယ်လေးမှာလည်းမသိမသာလူးလွန်လျက်
အသက်ရှုမမှန်တော့ဘဲတအင့်အင့်ဖြစ်လာသည်။တကယ်တော့မိုးမိုးခိုင်မှာနိုးနေသည်။အတွေ့ထူးကို
တောင့်တမိနေ၍အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်ကာမျက်လုံးမှိတ်ထားခြင်းဖြစ်သည်။မိုးကျော်ကလည်းသူမနိုး
နေသည်ကိုရိပ်မိသည်။ထို့ကြောင့်ပို၍ရဲတင်းလာပြီးသူမ၏ကာမစိတ်ကိုနှိုးဆွနေရာမှအားနေသော
လက်တစ်ဖက်ဖြင့်သူမ၏ထာဘီကိုအောက်သို့တဖြည်းဖြည်းတွန်းချလိုက်သည်။ထိုအခါဖြူဖွေး၍
အကြောစိမ်းလေးများထနေသောသူမ၏ဗိုက်သားလေးနှင့်ဆီးစပ်အောက်မှမို့ဖောင်း၍အကွဲကြောင်း
လေးထင်နေသောစောက်ပတ်လေးကိုအထင်းသားမြင်လိုက်ရလေသည်။သို့သော်လည်းသူမကမလှုပ်
ရှားသေးဘဲငြိမ်သက်နေလေသည်။နောက်ဆုံးတွင်ထာဘီကိုလုံးဝချွတ်ကာခြေရင်းတွင်ပုံထားလိုက်
သည်။မိုးကျော်မှာဖြူဖွေးသွယ်လျသောပေါင်တန်လေးနှစ်ဖက်နှင့်ခြေသလုံးသားလေးများကိုကြည့်
ရင်းသူ၏လီးကြီးမှာတောင်သည်ထက်တောင်လာလေသည်။မိုးကျော်ကနို့အုံနှစ်လုံးကိုပါးစပ်နှင့်ငုံ၍
စုပ်ပေးနေရင်းလက်တစ်ဖက်ကိုပေါင်နှစ်လုံးကြားသို့အသာထိုးသွင်းကာပေါင်တွင်းသားများကိုပွတ်
သပ်ပေးလိုက်သည်။ထိုအခါစေ့ထားသောပေါင်နှစ်ဖက်မှာမသိမသာကားသွားလေသည်။ထိုမှတဆင့်
တက်၍ဆီးခုံလေးကိုပွတ်သပ်ပေးနေပြန်သည်။အပေါ်တွင်နို့ကိုစို့အောက်တွင်ဆီးခုံကိုပွတ်သပ်ပေးနေ
သောကြောင့်အိပ်ချင်ယောင်ဆောင်နေသောသူမ၏ကိုယ်လေးမှာမငြိမ်သက်တော့ဘဲတလူးလူး၊
တလွန်လွန်နှင့်လှုပ်ရှားလာတော့သည်။

လူရည်လည်သောမိုးကျော်ကမိုးမိုးခိုင်သူဘက်သို့ပါလာသည်ကိုသိ၍မို့မောက်၍အက်ကြောင်း
လေးထင်နေသောစောက်ပတ်အုံလေးပေါ်သို့လက်ဝါးဖြင့်တရွရွပွတ်ပေးလိုက်သည်။ထို့နောက်စောက်
ခေါင်းအဝကိုမထိတထိပွတ်ပေးလိုက်ရင်းချွန်ထွက်နေသောစောက်စေ့လေးကိုကလိလိုက်ပြန်သည်။ထို
အခါသူမ၏ခါးလေးကော့တက်လာပြီးခြေဖျားလက်ဖျားလေးများကုတ်သွားလေသည်။စောက်စေ့
လေးကတဖြည်းဖြည်းမာတောင်လာကစောက်ပတ်အတွင်းမှစောက်ရည်ကြည်များလည်းထွက်ကျ
လာလေသည်။ပေါင်နှစ်ဖက်ကလည်းဘေးသို့ကားထွက်သွားသဖြင့်စောက်ပတ်လေးမှာအနည်းငယ်ဟ
သွားပြီးအမွှေးနုလေးများပေါက်နေသောစောက်ပတ်လေးကိုရှင်းရှင်းလင်းလင်းတွေ့မြင်လိုက်ရလေ
သည်။မိုးမိုးခိုင်ကရှက်လည်းရှက်၊အရသာလည်းတွေ့နေသဖြင့်ငြိမ်သက်မြဲငြိမ်သက်နေလေသည်။

ထို့ကြောင့်မိုးကျော်ကပြူးထွက်နေသောစောက်စေ့ကိုလက်နှစ်ချောင်းဖြင့်ညှပ်၍ပွတ်ဆွဲလိုက်
ရာခါးလေးကသိသိသာသာပင်ကော့တက်လာကာစောက်ပတ်တစ်ခုလုံးလည်းပိုမိုပြအာလာလေ
သည်။ထိုအခါမိုးကျော်ကနို့အုံလေးတစ်ဖက်ကိုစုပ်ယူလိုက်ရင်းကြီးထွားမာတောင်သောလီးကြီးကို
ပေါင်နှစ်လုံးပေါ်သို့ထိုးတင်လိုက်သဖြင့်သူမမှာတစ်ကိုယ်လုံးကြက်သီးများဖျန်းသွားကာပေါင်လေးနှစ်
ဖက်ကိုလည်းယောင်သလိုပြုကာဘေးသို့ကားလိုက်လေသည်။ဤတွင်စောက်ပတ်လေးမှာပိုမိုပြထွက်

သွားကာအတွင်းသားနီနီရဲရဲလေးများကိုတွေ့မြင်နေရလေသည်။စောက်ခေါင်းထဲမှလည်းစောက်ရည်ကြည်လေးများတစ်ဖန်ထွက်ကျဆင်းလာလေသည်။မိုးကျော်သည်စိတ်ချရလောက်သောအခြေအနေကို ရောက်သည်နှင့်တောင့်တင်းပြေပြစ်သောသူမ၏ကိုယ်လေးပေါ်သို့အသာတက်ခွင့်လိုက်သည်။ထို့နောက်သူမ၏ပေါင်နှစ်လုံးကြားတွင်နှုတ်လျက်မို့မို့ဖောင်းဖောင်းစောက်ပတ်လေး၏အဝတွင်လီးထိပ်ကိုအသာတော့လျက်ထိုးသွင်းလိုက်သည်။ပြုတ်ကနဲအသံနှင့်အတူလီးကအစံမြုပ်ရုံဝင်သွားလေသည်။ထိုအခါတွင်တော့သူမမှာစိတ်မထိန်းနိုင်တော့ဘဲခါးကိုကော့၍ကော့၍ထိုးကာကြီးမားကျယ်ပြန့်သောမိုးကျော်၏ကျောပြင်ကြီးကိုသွယ်လျသောလက်လေးနှစ်ဖက်ဖြင့်အတင်းသိုင်းဖက်လိုက်မိလေသည်။ထို့နောက်မျက်လုံးအစုံကိုမရဲတရဲဖွင့်ကြည့်လိုက်သည်။မိုးကျော်ကသူမ၏နှုတ်ခမ်းနှစ်လွှာကို တစ်ချက်စုပ်နှမ်းလိုက်သည်။

ထို့နောက်မိုးကျော်ကအစံမြုပ်ရုံသာသွင်းထားသောလီးကိုပြန်နှုတ်ရင်းအသာပြန်ထိုးသွင်းလိုက်သည်။ဤကဲ့သို့လီးအစံဝင်ရုံသာအသာအယာလိုးနေသောကြောင့်သူမအဖို့ဇိမ်တွေကာငြိမ်နေလေသည်။မိုးကျော်ကတစ်ခါတစ်ရံစောက်စေ့လေးကိုချော်ထိုးပေးလိုက်ရာသူမသည်မျက်လုံးကိုမှေးထားလျက်ပေါင်နှစ်ဖက်ကိုဘေးသို့ကားသည်ထက်ကားပေးလိုက်သည်။ထိုအခါမိုးကျော်ကအာထွက်လာသောသူမ၏စောက်ခေါင်းကျဉ်းကျဉ်းလေးထဲသို့အစံမြုပ်ရုံသွင်းထားသောသူ၏လီးကိုအနည်းငယ်ထိုးသွင်းလိုက်ရာသူမသည်တွန့်ကနဲဖြစ်သွားလျက်မျက်လုံးကိုမပွင့်တပွင့်ဖွင့်ကြည့်မိလေသည်။လိုးသည့်နေရာတွင်ကျွမ်းကျင်သောမိုးကျော်ကလီးကိုစောက်ခေါင်းထဲသို့ဆက်၍မထိုးသွင်းသေးဘဲစောက်ပတ်အဝတွင်အသာလှည့်ပေးနေသည်။ထို့ပြင်ပါးလွှာသောနှုတ်ခမ်းအစုံကိုလည်းအသာတော့၍ပါးစပ်ချင်းကပ်ထားလိုက်သည်။သူမကတော့နှုတ်ခမ်းအစုံကိုမိုးကျော်စုပ်ယူလျှင်အလိုက်သင့်ဖြစ်အောင်ပြုလုပ်ပေးနေလေသည်။ထိုအခါမိုးကျော်သည်သူ၏လျှာကိုသူမ၏ပါးစပ်အတွင်းသို့ထိုးသွင်းလျက်အားကုန်စုပ်ယူလိုက်ရာသူမတစ်ကိုယ်လုံးထွန်ထွန်လူးသွားကာဖွံ့ထွားသောသူမ၏တင်ပါးနှစ်ဖက်ကိုလည်းမြှောက်၍ကော့ထိုးနေလေသည်။သွယ်လျဖြူဖြေးသောလက်လေးနှစ်ဖက်ကမိုးကျော်၏လည်ပင်းကိုသိုင်းဖက်ထားရင်းပျော့ပျောင်းသောလက်ချောင်းလေးများဖြင့်သူ၏ကျောပြင်ကိုတရွရွပွတ်သပ်ကုတ်ခြစ်နေလေသည်။မိုးကျော်ကလည်းသူမ၏စိတ်ကိုသိသဖြင့်လက်ဖြင့်စောက်စေ့ချွန်ချွန်လေးကိုပွတ်သပ်ရင်းအံသာဝင်သေးသောစောက်ခေါင်းကျဉ်းကျဉ်းလေးထဲသို့သူ၏ကြီးထွားသောလီးကြီးကိုအားစိုက်၍ဆတ်ကနဲထိုးသွင်းလိုက်သည်။

“အောင်မလေး . . . ဖေဖေ . . . အားနာတယ်၊နာတယ်၊ကျွတ်ကျွတ်ကျွတ်”

မိုးမိုးခိုင်ကယောင်ယမ်း၍အော်လိုက်မိသော်လည်းအသံကတော့ကျယ်ကျယ်လောင်လောင်ထွက်မလာပေ။လျင်မြန်သွက်လက်သောမိုးကျော်ကသူမ၏ပါးစပ်ကိုသူ၏လက်ဝါးဖြင့်လှမ်းပိတ်လိုက်သောကြောင့်ဖြစ်လေသည်။လီးမှာစောက်ခေါင်းထဲသို့လေးပုံတစ်ပုံခန့်သာဝင်သေးသော်လည်းလုံးပတ်ကြီးသောကြောင့်သူမရမခံနိုင်ဘဲနာကျင်သွားရလေသည်။ထိုအခါမိုးကျော်ကသူ၏လီးကြီးကို

အသာပြန်ဆွဲနှုတ်၍အပေါက်ဝတွင်တွေ့ကာနောက်တစ်ကြိမ်ထပ်သွင်းလိုက်သည်။သွင်းလိုက်ထုတ်လိုက်နှင့်လုပ်ပေးလိုက်သောအခါတွင်တော့ပြုအာနေသောစောက်ခေါင်းလေးအတွင်းမှစောက်ရည်ကြည်လေးများထပ်၍ပိုစိမ့်ထွက်လာသောကြောင့်လီးတစ်ခုလုံးစို့ရွဲသွားလေသည်။တဖြည်းဖြည်းနှင့်သူမ၏နာကျင်မှုများသက်သာသလိုဖြစ်လာကာထူးခြားသောအရသာကိုခံစားရင်းသူမ၏စောက်စေ့လေးမှာတဆတ်ဆတ်နှင့်တင်းမာလာလေသည်။

မိုးကျော်ကလည်းအရသာတွေနေလေသည်။အပျိုစစ်စစ်လည်းဖြစ်စောက်ခေါင်းကလည်းကျဉ်းနို့လေးနှစ်လုံးကလည်းလုံးကျစ်နေသဖြင့်သူ၏လီးကြီးမှာမာသည်ထက်မာကျောလာလေသည်။စိတ်ရှိလက်ရှိလုပ်လိုက်လျှင်သူမ၏စောက်ပတ်လေးပြဲထွက်သွားနိုင်သဖြင့်စိတ်ကိုထိန်း၍သူမစိတ်ထသည်ထက်ထလာစေရန်နို့လေးတစ်ဖက်ကိုပါးစပ်ဖြင့်စို့နေရင်းလက်ဖြင့်ကျန်တစ်ဖက်ပေါ်မှနို့သီးခေါင်းလေးကိုတရွရွပွတ်သပ်ဖျစ်ညှစ်ပေးနေလေသည်။စောက်ပတ်ထဲသို့အသာလိုးသွင်းနေသောလီးဖြင့်လည်းစောက်စေ့ကိုချော်၍ချော်၍ထိုးပေးနေသည်။စောက်စေ့ကိုထိုးလိုက်သည့်အခါသူမမှာကော့တက်လာပြီးကာမမြွက်ကလည်းအတိုင်းအဆမရှိပြင်းထန်လာလေသည်။မိုးမိုးခိုင်ကသူမ၏တင်ပါးဆုံကားကားကိုမြှောက်ပေးရင်းကျစ်လျစ်သောပေါင်တန်လေးနှစ်ဖက်ကိုစုလိုက်ကားလိုက်လုပ်ပေးနေလေသည်။စုလိုက်သောအခါတွင်မိုးကျော်၏လီးမှာပေါင်နှစ်လုံးကြားတွင်ညပ်နေလေသည်။ထိုအခါမိုးကျော်ကနှစ်ချက်သုံးချက်မျှဆောင့်ပေးလိုက်ရာပေါင်တွင်းသားနှင့်လီးမှာပွတ်မိပြီးသူမအဖို့အရသာတွေ့ကာခံချင်စိတ်ပိုမိုပြင်းထန်လာလေသည်။ထို့ကြောင့်မိုးကျော်၏လီးနှင့်ပွတ်သပ်မိတိုင်းသူမ၏ကိုယ်လေးမှာလူးလွန့်လာကာစောက်ပတ်ကလည်းပို၍ပြုအာလာလေသည်။မိုးကျော်ကသူမခံချင်စိတ်ပြင်းထန်လာသည်ကိုသိသဖြင့်စောက်ရည်များရွဲနေသောစောက်ခေါင်းအဝတွင်သူ၏လီးကိုတော့၍သွင်းလိုက်ပြန်သည်။ထိုအချိန်တွင်သူမအဖို့အရသာတွေ့ရုံမှအပဘာမျှမထူးခြားသေးချေ။မိုးကျော်၏လည်ပင်းကိုသာအတင်းဆွဲချရင်းခါးလေးကိုကော့၍ဖင်ကြီးနှစ်လုံးမြှောက်တက်သွားအောင်ကော့ထိုးပေးနေလေသည်။ထိုအခါဖင်ကြီးနှစ်လုံးပြဲသွားသကဲ့သို့စောက်ပတ်လေးကလည်းအစွမ်းကုန်ပြုအာသွားလေသည်။ကြီးမားသောလီးကြီးထိုးသွင်းထားသဖြင့်စောက်ပတ်လေးမှာတစ်ခုလုံးပြည့်ကြပ်နေကာစောက်ရည်ကြည်များကလည်းထပ်မံ၍ကျဆင်းလာပြန်သည်။

မိုးကျော်ကနို့အုံနှစ်လုံးနှင့်နို့သီးခေါင်းလေးများကိုဘယ်ပြန်ညှာပြန်စို့ပေးနေရင်းကသွားဖြင့်နို့သီးခေါင်းလေးများကိုမနာအောင်ဖိကိုက်ရင်းအားနေသောလက်များဖြင့်ဖွံ့ဖြိုးကားစွင့်နေသောသူမ၏ဖင်သားများကိုဆုပ်နယ်ပေးနေသည်။မိုးမိုးခိုင်မှာပါးစပ်မှတဟင်းဟင်းညည်းတွားရင်းမျက်တောင်လေးများကိုပင့်ကာမိုးကျော်ကိုကြည့်နေလေသည်။မိုးကျော်ကတော့ထားသောလီးကိုပြန်မထိုးထည့်သေးဘဲပေါက်ဝတွင်ကလိနေလေသည်။ထို့နောက်သူမ၏ပုခုံးနှစ်ဖက်ကိုကိုင်ရင်းတစ်ချက်တည်းအားကုန်ထိုးသွင်းလိုက်ရာတပြစ်တပြစ်မြည်သံနှင့်အတူသူ၏လီးကြီးကသူမ၏စောက်ပတ်လေးထဲသို့တစ်ဝက်မျှတိုးဝင်သွားကာမဆန်မပြန်ပြည့်ကြပ်နေလေတော့သည်။

“ အား ၊ ဖေဖေ၊ အ . . အ . . အားအား၊ ကျွတ်ကျွတ်၊ အားအားနာလိုက်တာ၊ သမီးမခံနိုင်တော့ဘူး မိုးမိုးခိုင်သည်မချိမဆန်ခံစားလိုက်ရသောဝေဒနာကြောင့်အသံတိုးတိုးနှင့်ညည်းညူလိုက်ကာ လက်နှစ်ဖက်ကလည်းမိုးကျော်၏ကျယ်ပြန့်သောရင်ဘတ်ကြီးကိုဆီး၍တွန်းထားမိလေသည်။ မျက်နှာ တစ်ခုလုံးရုံမဲ့လျက်တစ်ကိုယ်လုံးလည်းတဖျတ်ဖျတ်လူးနေလေသည်။ မိုးကျော်ကလည်းအဆုံးထိမဝင် သေးသော်လည်းတစ်ဝက်ခန့်ဝင်နေရာမှပြန်ဆွဲထုတ်ကာဆယ့်ငါးချက်ခန့်အသာဆောင်ပေးလိုက် သည်။

“ အား ၊ ဖေဖေ၊ ဟင်းဟင်းဟင်း ”

သူမကခါးကိုကော့ထိုးရင်းကားထားသောပေါင်နှစ်လုံးကိုအတင်းပြန်စေ့သည်။ မိုးကျော်ကသူမ ၏နှုတ်ခမ်းကိုတော့၍အတင်းစုပ်ယူကာလက်ချောင်းများကသူမ၏မိုမောက်လုံးကျစ်သောနို့လေးနှစ်လုံး ကိုခပ်နာနာဖျစ်ညှစ်ပွတ်သပ်ပေးလိုက်သဖြင့်သူမပါးစပ်မှအသံများခပ်တိုးတိုးပေါ်ထွက်လာလေသည်။

“ အအ ၊ အား ဟင်းဟင်း၊ အင်းအင်းအင်း ”

မိုးကျော်ကလည်းတစ်ဝက်ခန့်ဝင်နေလျက်နှင့်ခပ်သွက်သွက်လိုးပေးလိုက်ရာသူမ၏စောက် ခေါင်းတွင်းမှစောက်ရည်ကြည်များတရဟောကျဆင်းလာကာလီးအဝင်အထွက်မြန်ဆန်ချောမွေ့လာ လေသည်။ ထိုအခါတွင်မိုးကျော်ကသူမ၏လီးကိုအားကုန်ထိုးသွင်းလိုက်ရာထုတ်ဟူသောအပျိုမြှေး လေးပေါက်သွားသံနှင့်အတူသွေးစလေးများအနည်းငယ်ကျဆင်းလာလေသည်။

“ အောင်မယ်လေးဖေဖေရဲ့၊ သေပါပြီ၊ အားအား၊ နာလိုက်တာနော် ”

မိုးမိုးခိုင်မှာအလွန်အမင်းနာကျင်သောဝေဒနာကြောင့်ညည်းညူရင်းပေါင်နှစ်ဖက်ကိုပြန်၍စေ့ ကာမိုးကျော်ကိုတွန်းဖယ်လေသည်။ သို့သော်မိုးကျော်ကအလျှော့မပေးဘဲဆက်၍လိုးနေလေသည်။ မကြာမီသူမအဖို့နာသည်ထက်ကောင်းသည်ကပိုလာကာအရသာတွေလာလေသည်။ မိုးကျော်က လည်းစကားတစ်ခွန်းမျှမပြောဘဲအားပါးတရမီးကုန်ရမ်းကုန်လိုးနေလေသည်။ ထိုအခါသူမကစေ့ထား သောပေါင်နှစ်ဖက်ကိုပြန်ကားရင်းမိုးကျော်၏ကျောကိုဖက်ထားလိုက်လေသည်။ မိုးကျော်အပေါ်က ဆောင့်လိုးလိုက်တိုင်းသူမကလည်းပြန်၍ကော့ပေးလိုက်နှင့်အပေးအယူညီမျှစွာလိုးနေကြလေသည်။

အတန်ကြာသောအခါမိုးကျော်၏လီးထိပ်မှသုတ်ရည်များပန်းထွက်လာသလိုသူမတစ်ကိုယ် လုံးလည်းတဆတ်ဆတ်တုန်သွားကာတစ်ဦးကိုယ်တစ်ဦးအားကုန်ဖက်ရင်းနှစ်ဦးလုံးပြိုင်တူပြီးသွား ကြလေသည်။ မိုးကျော်မှာမူသူမ၏ရင်ဘတ်ပေါ်တွင်မှိုန်းနေလေသည်။ လီးနှင့်စောက်ပတ်မှာလည်း တစ်ဝက်တစ်ပျက်ဝင်လျက်တန်းလန်းကြီးဖြစ်နေလေသည်။ စောက်ပတ်ဝကျဉ်းကျဉ်းလေးတွင်ကြီး မားသောလီးကြီးကဝင်နေသောကြောင့်စောက်ပတ်ဘေးနှုတ်ခမ်းသားလေးများမှာဖောင်းထနေလေ သည်။ အချိန်အနည်းငယ်ကြာသောအခါမိုးကျော်၏လီးကြီးမှာသူမ၏စောက်ပတ်အတွင်းတွင်အရှိန် သေကာပျော့ခွေလာလေသည်။ မိုးမိုးခိုင်ကစောက်ပတ်အတွင်းမှကျဉ်သလိုလို၊ စပ်သလိုလိုဖြစ်လာ၍သူ မအပေါ်မှဖိထားသောမိုးကျော်ကိုညုတုတုလေသံဖြင့်ပြောလိုက်သည်။

“ထပါတော့ဖေဖေရယ်၊ လေးလှပြီ”

မိုးကျော်ကသူမ၏ပါးပြင်နုလေးကိုနမ်းရင်းဘေးသို့လိုမ့်ချလိုက်သည်။ထိုအခါမှကိုယ်လုံးတီး
ဖြစ်နေသောမိုးမိုးခိုင်သည်ရှက်ရမှန်းသိလာကာကုန်းထရင်းခြေရင်းမှထဘီကိုကျပာကယာလှမ်းဆွဲ
သည်။မိုးကျော်ကသူမ၏ထဘီကိုခြေထောက်နှင့်ဖိထားလိုက်သည်။

“အို ဖေဖေကလဲ”

“မရှက်ပါနဲ့သမီးရယ်၊ ဒါရှက်စရာမှမဟုတ်တာ”

“အာ၊ဟင့်အင်း၊ ဟင့်အင်း”

သူမကရှက်ဟန်ဖြင့်ထဘီကိုအတင်းဆွဲယူသည်။မိုးကျော်ကသူမ၏ခါးလေးကိုဖက်ကာဆွဲ၍
မှောက်ချလိုက်သည်။သူမ၏နို့အုံချွန်ချွန်လေးနှစ်ဖက်မှာမိုးကျော်၏ရင်ဘတ်နှင့်ထိကပ်၍ပိပြားသွား
လေတော့သည်။

* * * * *